

# موسوعة عالم الأديان

كل الأديان . المذاهب . الفرق . البدع في العالم

16





# موسوعة عالم الأديان

كُلُّ الأديان والمذاهب والفرق والبدع في العالم

---

الكائناتُ الإنجيلية والبروتستانتية



مجموعة من كبار الباحثين

ياشرف

ط. ب. مفرج

موسوعة

# عالم الأديان

كل الأديان والمذاهب والفرق والبدع في العالم

الجزء السادس عشر

الكنائس الإنجيلية والبروتستانتية

NOBILIS

## جميع الحقوق محفوظة للناشر

طبعة أولى - ٢٠٠٤

طبعة ثانية - ٢٠٠٥

إسم المجموعة	: موسوعة عالم الأديان
	كل الأديان والمذاهب والفرق والبذع في العالم
إسم الكتاب	: الكنائس الإنجيلية والبروتستانتية
الجزء	: السادس عشر
المؤلف	: مجموعة من كبار الباحثين بإشراف ط. ب. مفرج
قياس الكتاب	: ٢٠ × ٢٨
مكان النشر	: بيروت
دار النشر والتوزيع	: NOBILIS
تلفاكس	: ٥٨١١٢١ - ١ - ٩٦١
	: ٥٨١١٢١ - ٣ - ٩٦١

يُمنع نسخ أو اقتباس أي جزء من هذه المجموعة أو تخزينه في نظام معلومات إلكتروني أو نقله بأي شكل أو أي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالنسخ الفوتوغرافي أو التسجيل أو غيرها من الوسائل، دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.

# المحتويات

## الفصل الأول

مارتينس لوثرس

تعريف بالبروتستانتية - ص ١١؛

مارتينس لوثرس: نشأته وتنشأته - ص ١٢؛

مارتينس راهب باسم أوغسطين - ص ١٦؛

مارتينس الأستاذ في جامعة "وتمبرغ" - ص ٢١؛

إكتشاف الرحمة - ص ٢٢؛ مسألة الغفرانات - ص ٢٤؛

الكتاب المقدس وحده ينبوع الإيمان - ص ٣٥.

## الفصل الثاني

الإنشقاق عن روما

رشق لوثر بالحرم - ص ٤٩؛

نشوء الكنيسة اللوثرية - ص ٦٠؛

وتمبرغ مركز إشعاع - ص ٦٨؛

تسمية الإصلاحيين بالبروتستانت - ص ٧٣.

## الفصل الثالث

### تعداد الكنائس البروتستانتية

يُوحنا كالفن في فرنسا - ص ٨٣؛

جنيف مدينة كنسية - ص ٨٧؛ إنتشار الكالفيّة - ص ٩٠؛

زفينغلي السويسري - ص ٩١؛

نشأة هولدرينغ زفينغلي وجهاده واستشهاده - ص ٩٥؛

إيراسموس في بازل - ص ١٠٦؛

غليوم فاريل في إيغل وفرن - ص ١٠٩؛

حركة الإصلاح في فرنسا - ص ١١٣؛

حركة الإصلاح في المملكة المتحدة - ص ١٢٠؛

إنشقاكات وهجرة - ص ١٢٢.

## الفصل الرابع

### الكنائس الإنجيلية في القرن الثامن عشر

النزعة التقوية عند الألمان - ص ١٢٧؛

زَنزِنْدُورف المُستَبْدُ المُستَير - ص ١٣٠؛

جون وسلي والحركة الميثودية - ص ١٣١.



## الفصل الخامس

### الإنتشار البروتستانتى في العالم

العالم البروتستانتى - ص ١٣٧؛

التجدد الفكرى - ص ١٣٨؛

في الهند وفي جزر المحيط - ص ١٤٠؛ في أفريقيا - ص ١٤٢؛

في الولايات المتحدة - ص ١٤٣؛ في الشرق الأوسط - ص ١٤٣؛

الوحدة البروتستانتية والحركة المسكونية - ص ١٥٤.

## الفصل السادس

### الكنائس الإنجيلية والبروتستانتية اليوم

الكنيسة المورافية أو كنيسة الإخوة المتحدين - ص ١٦٣؛

الكنيسة الأنجليكانية - ص ١٦٤؛ الكنيسة الأميركية أو الهولندية - ص ١٦٦؛

الكنيسة البروتستانتية الأسقفية - ص ١٦٧؛ الكنيسة المصلحة الإنجيلية - ص ١٦٧؛

الكنيسة اللوثرية - ص ١٦٨؛ الكنيسة الميثودية الوسلية - ص ١٦٩؛

الكنيسة الإنجيلية للإخوة المتحدين - ص ١٦٩؛ الكنيسة الميثودية البدائية - ص ١٦٩؛

كنيسة يسوع المسيح لقسيسي آخر الأيام - ص ١٧٠؛ كنيسة اسكتلندا - ص ١٧٠؛

الكنيسة المشيخية المتحدة - ص ١٧١؛ الكنيسة المصلحة الأسقفية - ص ١٧١.



## مارتينس لوثرس

تعريفُ بالبروتستانتية؛ مارتينس لوثرس: نشأته وتنشئه؛  
مارتينس راهب باسم أوغسطين؛ مارتينس الأستاذ في جامعة "وتمبرغ"؛  
إكشاف الرحمة؛ مسألة الغفرانات؛ الكتاب المقدس وحده ينبوع الإيمان.



# تعريف بالبروتستانتية

الكنيسة، أو على الأصح: الكنائس البروتستانتية، هي الكنائس المسيحية الغربية التي انفصلت عن الكنيسة الكاثوليكية تحت تأثير مارتن لوثر<sup>١</sup> وكلفين<sup>٢</sup> وسواهما. إنتشرت في ألمانيا والبلدان الإسكندنافية واسكوتلندا وسويسرا ثم في أميركا الشمالية. وهي مُتَشَعِّبة إلى كنائس يختلف بعضها عن بعض في عقائدها وقوانينها. أهم فروعها اللوثرية والكلفينية والأنجليكانية. وتُعرف الفروع الأولى بالكنائس الإنجيلية. وتعتبر هذه الكنائس الكتاب المقدس مصدراً وحيداً للوحي، ولا تعترف بالكهنوت.

نشأت هذه الكنائس نتيجة ثورة على الكنيسة الرومانية، فصلت عنها قسماً كبيراً من أبنائها. وتجلّى هذا الإصلاح، في بادئ الأمر، في مظاهر ثلاثة: اللوثرية والكلفينية والأنجليكانية. وأصبحت لفظة إصلاح في كنيسة الغرب مرادفة في المعنى للقطيعة. ويقول باحثون كنسيون إنّ الانقسام هو دائماً كارثة يبحث الناس عن أسبابها وعن المسؤولين عنها. وكثيراً ما قيل إنّ عدد التجاوزات قد كثر في الكنيسة، حتّى إنّ بعض المؤمنين ينسوا من تحستها فغادروها. لكن أكثر المطلّعين يعترفون اليوم بأنّ الأسباب

---

١ - مارتن لوثر LUTHER (١٤٨٣-١٥٤٦): راهباً أغوسطينياً لاهوتياً مفكراً وكتّاب، ميّاتي تعريف مفصّل به في صدر النصّ.

٢ - يوحنا كلفين CALVIN (١٥٠٩-١٥٦٤) مصلح فرنسيّ، نشر في فرنسا وسويسرا مذهباً حمل اسمه، أنشأ في جنيف حكومة تيوقراطية، له كتاب "الأسس المسيحية" جعل منه أكبر لاهوتيّ عرفه الإصلاح، ميّاتي تعريف مفصّل به في صدر النصّ.

التي أدت إلى الإصلاح هي أسباب روحية. ذلك أن الإصلاح نجم عن التقوى التي شهدتها نهاية القرون الوسطى، تلك التقوى التي كانت بحثًا حارًا عن المسيح في الإنجيل. وقد ظلَّ التحدّث بموضوعيّة عن رجال الإصلاح، ولا سيّما عن لوثر، أمرًا عسيرًا لمدة طويلة. فصرّح البروتستانت بأنّه كان "طبيبًا قاسيًا"، و"الملاك الذي أرسلته العناية الإلهيّة للقضاء على مسيح روما الدجّال". أمّا الكاثوليك فقالوا إنّهُ رجل فظّ سكّير كذّاب شهوانيّ، لم يترك الكنيسة إلّا ليكون حرًّا في إشباع غرائزه... لكنّ نوعًا من المعادلة قد تمّ منذ بضع عشرات السنين. وأخذ جميع المطلّعين اليوم يعتبرون لوثر رجل إيمان لم يتحرّك إلّا بدافع من تديّنه. ولم يعد هناك أيّ كاثوليكيّ يشكّ في ما أبدته الكنيسة الرومانيّة من عدم تفهّم وتقصير في هذه المسألة. وفي الوقت نفسه، نرى البروتستانت يسلّمون اليوم بما في شخصيّة لوثر من نقائص، كالعنف وعدم التساهل وشيء من المتعة في شرب البيرة<sup>١</sup>...

## مارتِينُس لُوْثِرُس نشأته وتنسكه

غالبًا ما يبدأ المعرّفون بسيرة مارتن لوثر، من أنّه "تال إجازة في العلوم من جامعة إيرفورت سنة ١٥٠٥". غير أنّ في البدء من هذه المرحلة الكثير من الإهمال، إذ إنّ شخصيّة مارتن لوثر كانت قد تكوّنت قبل ذلك التاريخ، بفعل ما عاشه مارتِينُس في حدائته من مصاعب. لذلك لا بدّ من متابعة نشأة "زعيم الإصلاح البروتستانتي" من بداياتها.

---

١ - كمبي الأب جان، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، الطبعة العربية الثانية، دار المشرق (بيروت، ٢٠٠٢) من ٢٣٠.

عائلة لوثرُس، التي يتحدّر منها الراهب مارتِن، أسرة قديمة كبيرة في قرية "مورا" على مقربة من الآجام الثرنجيّة<sup>١</sup> في جرمانيا<sup>٢</sup> وكان من عادة القوم أن يرث الابن الأكبر مسكن أبيه وحقوقه وأن يذهب سائر الأولاد إلى حيث يسعون في تحصيل أسباب العيش. وكان من غير الوارثين في تلك الأسرة: يوحنا، الذي تزوّج "مرغريتا" لنديمان" وانتقلا إلى قرية "أيسلين" EISLEBEN في سكسونيا<sup>٣</sup> سعياً وراء الرزق. وكان يوحنا مستقيماً مجتهداً يشغل أوقات الراحة بمطالعة ما تصل إليه يده من الكتب، وكانت مرغريتا تقيّة فاضلة كثيرة الصلوات فاتخذها نساء الجوار مثلاً لهنّ. لهذين الأبوين وُلد مارتينُس لوثرُس سنة ١٤٨٣، وهو الذي سيُعرف لاحقاً باسم "مارتن لوثر". وقبل أن يبلغ الشهر السادس، انتقلت العائلة إلى "منسفلدت" القريبة من أيسلين، وهي قصبة المنطقة التي سُميت باسمها. وفي هذه البلدة أخذ مارتينُس لوثرُس يشبّ وينشط، وبدأت سجاياه بالظهور من كلامه وأفعاله. وكانت العائلة، في بداية عمر مارتينُس، فقيرة تعاني المصاعب والمشاق. ولما تحسّنت حالته المديّة نسبياً، أنشأ يوحنا لوثرُس مسبكين للأحرف في منسفلدت، عمل فيهما بكّة، ومن عمله هذا استطاع يوحنا أن يحصل نفقة دروس ابنه. وإذا كان الجميع يحترم يوحنا لحسن سيرته وأخلاقه وإصابة رأيه،

---

١ - نسبة إلى ثرنجيا: ولاية سابقة في وسط ألمانيا، تتاخمها بافاريا إلى الجنوب، وهيس إلى الغرب، وسكسونيا إلى الشرق، أُنمجت بعد الحرب العالميّة الثانيّة في منطقة الاحتلال الروسيّ لألمانيا وانمجت في ألمانيا الشرقيّة وأضحت اليوم جزءاً من ألمانيا الموحدة.

جرمانيا: اسم أطلق قديماً على منطقة واسعة في أواسط أوروبا، امتدّت من البaltيق حتّى القيسرول والدانوب الأسفل، سكّنها الجرمانيون GERMAINS، وهم شعب أري حصره الرومان وراء الراين حتّى القرن الرابع عندما غزوا أوروبا الغربيّة.

٣ - سكسونيا SAXE: اسم أطلق أصلاً على الأرض التي كان يقطنها السكسون في العصور القديمة والوسيطّة الأولى، وهي سكسونيا السفلى الحاليّة على وجه التقريب، الواقعة شمال غرب ألمانيا، أعطيت في ما بعد إلى عدّة وحدات سياسيّة أخرى، وفي أواخر القرن التاسع ظهرت دوقيّة سكسونيا الأولى التي شملت أكثر الأراضي الواقعة بين نهريّ الألب والراين، وذلك على أنقاض الإمبراطوريّة الكارولنجيّة.

اختاروه عضواً في مجلس منسفلدت، فأتسع عيشه وصفاء ذهنه وعاشر العلماء وخالطهم، ودعا إلى مائدته بعض أعضاء الإكليروس المحلي، فاستفاد هو وابنه مارتينس كثيراً من معاشرة أولئك العلماء الدينيين، وكانت تلك الأجواء بمثابة الموحية لمارتينس بأن عليه أن يصير معلماً أو عالماً. وكان أبواه يجهدان في أن يغرسا في نفسه الإيمان بالله والفضائل المسيحية. وكان من جملة ما تعلمه في المدرسة أصول الإيمان والوصايا العشر وقانون الرسل والصلاة الربانية وعدة ترنيمات والنحو اللاتيني والتاريخ إلى أن تلقن كل ما يعلم في مدرسة منسفلدت اللاتينية. ويقول كاتبو سيرته إن والده رغب إذذاك في أن يجعله معلماً، فلما كانت سنة ١٤٩٧م، وكان مارتينس قد بلغ الرابعة عشرة، عزم أبوه، رغم الفاقة، على إرساله إلى مدرسة رهبان مار فرنسيس في "مغديبرغ". وهناك رأى مارتينس ما كان يعانيه رفاقه من الفقر، وراح يتعرف إلى العالم بتفاوت مستوى معيشة أهله، وراح يبذل جهده في التحصيل، رغم معاناته إذ كان في ذلك الوقت في حال صعبة لحدثته وفقره، وكان رفاقه أولاداً أشد منه فقراً فكان يستعطي معهم الطعام. وقد صرح بأنه كان يطوف مع رفاقه في عيد الميلاد بالقرى المجاورة ويترنمون للناس بترنيمات الميلاد المعتادة ليحصلوا بعض الطعام. وإذا أدرك يوحنا ومرغريتا أن ابنهما يعاني الضيق في مدرسته، نقله والده في نهاية السنة إلى مدرسة "أسناخ" الشهيرة، حيث كان لهم أقرباء، رجوهم أن يساعدوا ولدهم في محتته، ولكن أحداً منهم لم يمد له يد العون، ولعل سبب ذلك شدة فقرهم. مرة أخرى رأى مارتينس نفسه مضطراً لأن يستجدي، بالترنم على الأبواب، كما كان حاله في مغديبرغ.

بالرغم من كل ذلك، تمكن مارتينس من تحصيل العلوم الأدبية، ثم الفنون الجميلة التي كانت ذات شأن في جرمانيا. درس التلحين والتوقيع على الآلات الموسيقية. وإذا



أظهر ميلاً كبيراً نحو الموسيقى، نظم ترانيم بديعة ووقَّعها على ألحان فائقة الجمال، وقد تُرجمت منظوماته إلى لغات كثيرة. ولم يكن مارتينس لوثرُس يخل من أن يعترف بما كان عليه من الضيق والتسول لتحقيق القوت الضروري، بل كان يشكر الله على ذلك لأنَّه كان من الوسائل لوصوله إلى ما وصل إليه. وكان يشفق على الأولاد المساكين ويقول<sup>١</sup>:

لا تستهينوا بالصغار المتسولين لأنِّي كنت مثلهم. نعم إنِّي كنت فتى مسكيناً مستجدياً وارتقيت إلى ما أنا عليه بقلمِي، فأنا لا أحسد اليوم أحداً على رغبته، فلو جُمعت ثروات العالم لا أخذها بما أملكه ولكن لولا العلم ما كنت هكذا.

فلما بلغ مارتينس سنَّ الثامنة عشرة، واشتدَّ ولعه بالعلوم، مالَ إلى التحصيل الجامعي. لكنَّ أباه سأله أن يتعلَّم الفقه، متوقِّعاً من ذلك أن يتمكَّن ابنه من مزاولة أشرف الأعمال، ويربح إنعام الملوك، ويصبح علماً. فدخل مارتينس كليَّة "إرفرت ERFURT" سنة ١٥٠١، وكان أستاذ الفلسفة فيها "يودوكُس" الملقَّب بـ "علامة أسناخ". وقد تفرَّغ مارتينس هنالك لدرس فلسفة القرون الوسطى، فسبق جميع أقرانه، وأدهشت نباهته معلِّمي الكليَّة وإدارتها. وكان مارتينس في وقت الفراغ من الدرس ينصرف إلى مطالعة الكتب النفيسة التي كانت تخفي خزائن المدرسة. وإذا رأى يوماً كتاباً لم يكن قد رآه وقد بلغ سنَّ العشرين، نظر فيه فإذا هو الكتاب المقدَّس، فقرأ فيه ما لم يكن قد عهده قبلاً. فامتلاً فواده بهجة، وودَّ لو كان له مثل ذلك الكتاب. وكان يجهل يومئذ العبرانيَّة واليونانيَّة، وكان الكتاب المقدَّس الذي وقف عليه باللغة اللاتينيَّة، فقرأه

---

١ - أوضح مارت لوثر عن تجاربه وفكره في مؤلَّفات إصلاحية ثلاثة كبرى نشرها سنة ١٥٢٠ وهي: "تدأ إلى الاشراف المسيحيين في الأمانة"، و"أسر الكنيسة في بابل"، و"حرية المسيحي".

مارتينس وأخذت تشرق في وجدانه أولى أشعة الحق الذي حُجب عن العالم قرونًا، ومنه بزغت شمس الإصلاح. ثم واطب على دروسه، إلى أن حصل سنة ١٥٠٥ دكتوراه في الفنون والفلسفة. وكانت كلية إرفرت في ذلك العصر أرقى معاهد جرمانيا وأشهرها، فاحتفلت بترقيته أحسن احتفال، وأتى الموكب بالمصاييح إكرامًا له، فتشدد بذلك الإكرام ومالَ إلى تحصيل الفقه كل الميل استجابة لأبيه.

عندما دخل مارتينس دير نساك القديس أوغستينس في إرفرت، ملبيًا ما أحسَّ في وجدانه من دعوة لخدمة الله، تعجَّب الرهبان في أمر اختيار التنسك من قبل شابٍ عالم مبرز في النجاح، فمدحوه وأثنوا على شجاعته واحتقارهِ نعيم الدنيا. كذلك عجب أصدقاء مارتينس في إرفرت من أنَّ ذكيًا مبرزًا مثله، كان قد بدأ يدرس القانون، يذهب إلى الدير و"يدفن نفسه" في حياة التنسك التي هي، برأيهم، نوع من الموت. على أنَّ مارتينس دخل الدير وتنسك.

## مارتينس راهب

### باسم أوغستين

يذكر كاتبو سيرة مارتين لوثر أنه لما دخل الدير، ترك اسمه واتَّخذ بدلًا منه اسم "أوغستينس". وقد قبله النساك بفرح وافتخروا بأنَّ أعظم معلِّمي العصر ترك مدرسته ودخل ديرهم، فكان ذلك موافقًا لكبريائهم، ومع ذلك كانوا يقسون عليه ويحتقرونه لبيئوا له أنَّ عمله لا يرفعه على إخوته، ويصدونه عن الاجتهاد في العلوم لأن لا نفع منها للدير. فاضطرَّ ذلك الأستاذ العظيم لأن يكون بوابًا للدير، وكناسًا للكنيسة،

ومنظفًا لقلّيات الرهبان. وكان عندما يفرغ من الخدمة في الدير يأمره الرهبان بأن يحمل كيسًا ويجول في الأسواق ويقف على أبواب البيوت ويتسوّّل، ويأمرونه بكثير من مثل هذه الأعمال الوضيعة، فكان يحتمل كلّ ذلك بصبر. ولم تطل هذه العبوديّة لأنّ رئيس الدير، تجاوبًا مع توسّط المدرسة التي كان فيها لوثرُس، أعفاه من الأعمال الوضيعة، فرجع إلى المطالعة بنشاط وعزم شديدين.

إنّنا نرى في التعابير التي استعملها كَتّاب سيرة مارتن لوثر وفي الصورة التي رسموها بشأن معاملة الرهبان النساك له، شيئًا من التجنّي. إذ من يطالع طريقة عيش نساك دير القديس أغوستينُس في ذلك العصر، يدرك أنّ الرهبان النساك لم يعاملوا مارتينُس بشكل استثنائي، بل تلك كانت طريقة زهدهم وإهانة أنفسهم من أجل مجد الله، كما هم يعتقدون. غير أنّ باحثًا مستقلًّا قد اكتفى بوصف عيش مارتينُس في ذلك الدير بأنّها "عيشة الناسك الخشنة"<sup>١</sup>.

طالع مارتينُس في ذلك الدير مؤلّفات آباء الكنيسة، ولا سيّما مؤلّفات القديس "أغوستينُس"<sup>٢</sup> وتفسيره لسفر المزامير وكتابه في الحرف والروح، فتأثّر بالغ التأثير بآراء ذلك القديس في فساد إرادة الإنسان وفي النعمة الإلهيّة، وشعر لما اختبره في حقيقة ذلك الفساد بالاحتياج إلى تلك النعمة. وكان من أحبّ الأمور إليه استمداد الحكمة من كتاب الله. وإذ وجد في الدير نسخة من الكتاب المقدّس مربوطة بسلسلة، راح يرجع إليها مرارًا، لكنّه لم يكن يفهم سوى القليل منها، ومع ذلك كان

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣١.

٢ - أغوستينُس AUGUSTIN (٣٥٤ - ٤٣٠): أسقف هيبون في أفريقيا، تبع هواه في شبابه واعتنق مذهب ماني، ارتدّ بفضل أمّه مونيكا والقديس أمبروسيو، أشهر آباء الكنيسة الغربيّة، خطيب ولاهوتيّ وفيلسوف وكاتب، قاوم البدع الدوناتيّة والبيلاجيّة وحاول التوفيق بين العقل والإيمان، مؤلّقاته عديدة أبرزها: "الإعترافات"، "مدينة الله"، "في النعمة".

يجب مطالعتها حباً شديداً، فكان أحياناً يشغل يوماً كاملاً بالتأمل في آية واحدة. وكان لوثرُس يزاول الصلاة والصوم والزهد حسب قوانين النسك الرهبانية، ولم يكن من رهبان الكنيسة الرومانية مثله في التقى، كما شهد الكثيرون. ولما استوحى من الكتب المقدسة أنه لا يمكن شراء الله -مادة الأبدية بالأعمال، خاب رجاؤه من نفع كل أعماله المبنية على القوانين الروحية. على أن لوثرُس، لم يجد في الكمال الرهباني الموهوم راحة الضمير التي طلبها في الدير، فأراد أن يدرك الثقة بالخلاص لأنها كانت أعظم غايات نفسه، ولكن المخاوف التي اعترته في المجتمع العلماني، تبعته إلى مخدعه في الدير، بل زادت. وكان رهبان ذلك العصر ولاهوتيّوه يشجعونه على أن يرضي عدل الله بأعماله الصالحة. أمّا هو فكان يناجي نفسه بقوله: أيّ أعمال صالحة تصدر عن صاحب مثل قلبي؟ وكيف أستطيع الوقوف أمام الديان بأعمال نجسة<sup>١</sup>... واستمرّ لوثرُس يعاني ضجيج حرب دائمة في أفكاره، فنحل جسمه حتّى حاكى الخيال، ووهنت قواه حتّى كاد أن يقع كالमित. وبينما هو على تلك الحال من الصراع، زار الدير في جولة تقليدية: النائب العام، الذي سيكون له تأثير فعّال على مجرى مسار مارتينُس.

ذلك النائب العام، اسمه "يوحنا ستوبتز"، وهو يتحدّر من أسرة شريفة. كان في أحد الأديرة الجرمانية حيث أُلِع منذ صباه بالعلوم والفضيلة معاً. وإذ رأى أنّ العلوم قليلة النفع في النجاة الأبدية، أخذ في تحصيل علم اللاهوت، واجتهد في أن يقرن العلم بالعمل، وطالع الكتاب المقدّس وكُتِب القدّيس أغوستينُس\* في

---

١ - يرى كمبي، مرجع سابق، ص ٢٣١، أن مارتينُس لم يستطع أن يتحرّر من الشهوة ومن الميل إلى الخطيئة. وكان علم اللاهوت في ذلك الزمان يقول بأنّ الله يحمل ما يطيب له، فيخلص بعض الناس ويهلك بعضهم الآخر.

اللاهوت حقّ المطالعة، فأدّى به ذلك إلى الحكم بصحّة "الانتخاب بالنعمة"، وبأنّ "الراحة هي بالإيمان بيسوع المسيح"، فصَحَّ أن يُقال فيه إنّه تلميذ بولس الرسول والقديس أغوستينُس.

تفرّس النائب العام يوحنا ستوبتز في دير الرهبان الأغوسطينيين بأحد الأخوة، وكان معتدل القامة، أضعفه الدرس والصوم وطول السهر، حتّى كاد جلده أن يشفّ عن عظامه، وقد غارت عيناه وظهرت عليه إمارات الأسى واضطراب الضمير، ومع ذلك كان نشطاً ملوّه الحيويّة. ذلك الشاب، كان مارتينُس لوثرُس. وإذ كان ستوبتز عميق الخبرة، أدرك انفعالات ذلك الشاب ومال إليه، دون سائر المحدثين به من الأخوة، وحنّ قلبه عليه. وسرعان ما سأل رئيس الدير أن يلطف به مهما استطاع، وقرب لوثرُس منه واجتهد في أن يزيل خوفه واضطرابه الناشئين عن مهابة أرباب الرتب السامية، فانفتح قلب لوثرُس بعدما كان أغلقه جفاء الرؤساء، وانبسط في أشعة الحبّ والمؤانسة. فكشف لوثرُس لستوبتز عن أسباب قلقه وحزنه وأنبأه بكلّ ما هاله من أفكار. وكان لوثرُس يرتعد عند تفكيره في عدالة الله، ويعلن للنائب العام ما يخامره بشأن كلّ ذلك، ويقول:

مَنْ يحتمل يوم مجيئه؟ وَمَنْ يثبت عند ظهوره؟<sup>١</sup>

وإذ كان ستوبتز يعلم أين الراحة قال له:

لماذا تعذب نفسك بتلك الشؤون الخطيرة؟ أنظر إلى جراح يسوع ودمه الذي سفكه من أجلك تظهر لك نعمة الله! إطرح خطاياك على فاديك ولا تهرب منه، فإنّ الله غير غضبان عليك، ولكن أنت غضبان عليه.

---

١ - للتوراة، مل، ٢:٣.

أدرك لوثرُس، إذذاك، أنَ محبّة اللّٰه، هي المودية إلى التوبة. وأخذ يقابل ذلك المبدأ بآيات الكتاب المقدّس المتعلّقة بالتوبة، فرأى الكلمات التي كان يخافها، أوّلاً، والتي كان يظنّها تبعده عن اللّٰه، إنّما هي تجذبه بسرور إليه. ثمّ إنّ لوثرُس كان يقلق، فوق قلقه من الخطيئة، من بعض المسائل الكتابيّة ولا سيّما مسألة "الإنتخاب" أو "الإختيار"، فكان في موقف حيرة فظيع، وكان يتساءل:

هل إنّ الإنسان يختار اللّٰه أو اللّٰه يختار الإنسان كذلك؟

وأخيراً، وجد مارتينُس أنّ الكتاب المقدس وتعاليم أغوسطينُس\* والتاريخ، تثبّت أنّ اللّٰه هو الذي يختار الناس للخلاص، فأحبّ أن يتوغّل في ذلك إلى أن يبلغ أعماق أسرار اللّٰه، ويدرك ما لا يدرك ويرى ما لا يرى. ولما انتهى النائب العام من تعليم مارتينُس، استمرّ هو يتدرّب من خلال علاقة مميّزة ومباشرة مع اللّٰه. ويقول مارتن لوثر "إنّ ما أتاه ستوبتز، إنّما كان بمنزلة تمهيد الطريق إلى المقصود، فتولّى اللّٰه إدراك القصد بمن هو أضعف من ستوبتز، وهو ذلك الراهب الأغسطيني مارتينُس لوثرُس. وكان ضمير هذا الشاب لم يجد الراحة الكاملة قبل ذلك الحين".

مُني مارتينُس، أو الراهب أغوسطينُس، بمرض كاد يقضي عليه. كان ذلك في السنة الثّانية لدخوله الدير، فلما ظنّ أنّه اقترب من الموت، اشتدّ خوفه لذكره خطاياہ وقداسة اللّٰه. وشرع يطلب في كتب الأنبياء والرسل ما يقوّي الرجاء الذي ملأ فؤاده وصحة عقله، فعادت إليه صحّته، حتّى شفي من مرضه وحصل على حياة متجدّدة في النفس والجسد. ولما مرّ على لوثرُس سنتان في الدير، وأوشك أن يُسام قسيساً، كان قد استنار إلى أنّ رتبة الكهنوت تفتح له باباً لنفع غيره بما اكتسبه. وقد سامه كاهناً سنة ١٥٠٧ "إيرونيْمُس" أسقف "برنبرغ"، ولما أعطي لوثرُس سلطان التقديس قال: أقبل سلطان تقديم الذبيحة عن الأحياء والأموات.

## مارتينس الأستاذ

### في جامعة "وتمبرغ"

قبل أن يُسام مارتينس كاهناً بحوالى خمس سنوات، وتحديدًا في سنة ١٥٠٢، كان "فريدريك" ملك سكسونيا قد أنشأ سنة ١٥٠٢م. مدرسة في "وتمبرغ" WITTENBERG وقال إنه يعتبر، هو وشعبه، تلك المدرسة التي اختارت أغوستينس\* شفيعاً لها، مدرسة مرشدة. وكان لهذا الاختيار معنى عظيم. وكان لمدرسة وتمبرغ حرية عظيمة، وكانت بمنزلة مجلس تُرفع إليه الدعاوي في الأمور الصعبة، فnasبت أن تكون مصدرًا للإصلاح، وساعدت لوثرُس أحسن مساعدة على تقدّمه وإنجاح عمله فيها كأستاذ. ولم يقف لوثرُس عند حدّ الفلسفة، فأخذ يبذل الجهد في إتقان العبرانية واليونانية رغبة في الوقوف على أسرار الكتاب المقدّس. وبعد عدّة أشهر نال رتبة أستاذ في اللاهوت، وكان ذلك في آخر أذار (مارس) ١٥٠٩. وكان يعلم التلاميذ الدروس اللاهوتية لمدة ساعة كلّ يوم. وبدأ يفسّر المزامير، ثمّ "رسالة القديس بولس إلى أهل روما". ولما بلغ الآية السابعة عشر من "الأصحاح الأول" وهي تقول: "أما البارّ بالإيمان حيّا"، أثّرت فيه كلّ التأثير، فكان لا يبرح منادياً بذلك القول. فانتشر القول بأنّ الخلاص نعمة إلهية بالإيمان لا أجرة للأعمال الصالحة في الأقطار. وقد جذب تعليم لوثرُس إلى المدرسة العديد من الشبّان الغرباء عن وتمبرغ، وحمل جماعة من المعلمين على الإتيان لسماع خطبه. ثمّ سأل ستوبنر لوثرُس أن يعظ في كنيسة "الأغسطينيين" فأبى ذلك، لأنّه "رغب

---

١ - ينكر كمبى، دليل إلى قراءة، مرجع سابق، ص ٢٣١، لأن الآية التي أثّرت في مارتينس من رسالة القديس بولس إلى أهل روما إمّا هي: "إنّ الإنسان يبرّر بالإيمان بمعزل عن أعمال الشريعة" - روم، ٣: ٢٨ - فالإنسان لا ينال الخلاص بفضل ما بذله من جهود، بل إنّ الله هو الذي يجعله باراً بنعمته وحدها. يبقى الإنسان خاطئاً لكنّ الله يأتي فيخلصه من يأسه. وعند ذلك وجد لوثر ما كان يحتاج إليه من فرح وسكينة.

في أن يقتصر على القيام بما يجب عليه للمدرسة". لكنّ ستوبتز لم يعدل عن طلبه، وقد أورد له لوثرُس خمس عشرة حجة للاستعفاء من ذلك الطلب. ولمّا لم يقبل ستوبتز أعذاره قال له لوثرُس: "إنّك، أيّها الدكتور، بالإجابة إلى طلبك، تعدم حياتي، فإنّي لا أقدر على حمل ما كلّفتني إياه سوى ثلاثة أشهر". فقال له: وإن يكن ذلك فهو أحسن. فقال لوثرُس: "فليكن ذلك باسم الله". وقد كان وعظ لوثرُس شديد التأثير في السامعين، وكان وجهه يشرق وهو يتكلّم، وصوته يطرب، فزيّن ذلك مع شدة حبه للإنجيل بلاغته وبيانه، فلم يكن لأحد ممّن سبقوه مثلاً كان له من إعجاب الناس به، وإقبالهم عليه، واجتهادهم في أن يفهموا كلّ كلمة من كلماته. وقال فيه جاك بوسويه<sup>١</sup>: "كانت فصاحة لوثرُس مؤثرة تسحر العقول وتسبي القلوب".

## إكتشاف الرحمة

روى لوثر، في نهاية حياته، ما كان في نظره اختباراً أساسياً:  
"الخلاص بالإيمان وحده". ويعتقد الكثيرون من المؤرّخين أنّ الحدث يرقى إلى نهاية سنة ١٥١٤.

كنت قد تحرّقت رغبة في إدراك معنى لفظ ورد في الفصل الأوّل من الرسالة إلى أهل روما، حيث جاء: "فإنّ في البشارة يظهر عدل الله"<sup>١</sup>، لأنّي كنت إلى ذلك

١ - جاك بوسويه BOSSUET (١٦٢٧ - ١٧٠٤): أسقف مو، وُلد في ديجون بفرنسا، اشتهر بمواعظه وتأليفه الفصيحة ومؤلفاته اللاهوتية والفلسفية والتاريخية.

٢ - الرسالة إلى روما، ١: ١٧.



الحين أفكر في الأمر باضطراب. كنت أكره عبارة "عدل الله"، لأن الطرق المألوفة في استخدامها كانت قد علمتني أن أفهمها بالمعنى الفلسفي. فكنت أفهم بها العدل الذي يسمونه أصيلاً أو فعّالاً، العدل الذي بموجبه يكون الله عادلاً، ممّا يجعله يعاقب الخاطئين والمذنبين.

كانت حياتي كناسك لا عيب فيها، ومع ذلك كنت أشعر بأنّي خاطئ أمام الله. كان ضميري في أشدّ القلق ولم يكن عندي أيّ يقين أن تكفيرتي يرضي الله. ولذلك، ما كنت أحبّ ذلك الإله العادل والمنتقم. فكنت أكرهه، ربّما لم أكن أجذب سرّاً، على أنّي كنت، ولا شكّ، ساخطاً وناقماً عليه بعنف فأردّد قائلاً: "أولاً يكفي أنّه يحكم علينا بالموت الأبديّ بسبب خطيئة أجدادنا وأنّه يحملنا كلّ ما في شريعته من قساوة؟ وهل يجب أن يزيد عذابنا بالإنجيل وأن يعلن به عدله وغضبه؟". كنت خارجاً عن طوري، من شدّة اضطراب ضميري. وكنت لا أنقطع عن التعمّق في الآية المذكورة، راغباً، من صميم قلبي، أن أعرف قصد بولس بقوله ذلك.

وأخيراً أشفق الله عليّ. ففيما أتأمّل ليلاً ونهاراً وأنظر في التراب بين هذه الكلمات: "إنّ في البشارة يظهر عدل الله"... كما ورد في الكتاب: "إنّ البارّ في الإيمان يحيا"، بدأت أفهم أنّ عدل الله يعني هذا البرّ الذي يمنحه الله والذي به يحيا البارّ، إنّ كان مؤمناً. فمعنى العبارة هو كما يلي: يظهر برّ الله في البشارة، لكنّ المقصود هو البرّ الذي يبرّرنا به الله الرحيم عن طريق الإيمان، كما ورد في الكتاب: "إنّ البارّ في الإيمان يحيا". وشعرت، من ساعتني، بأنّي أولد ولادة جديدة، وبدا لي أنّي دخلت الفردوس من بابه الواسع. ومنذ ذلك اليوم، اتّخذ الكتاب المقدّس كلّهُ في عينيّ شكلاً جديداً. فننقلت من نصّ إلى نصّ، على هدى ذاكرتي، ودوّنت ألفاظاً أخرى يجب شرحها على نحو مماثل، كالعمل الإلهي، أي العمل الذي يقوم به فينا، والقدرة الإلهيّة التي يقوّبنا بها، والحكمة التي يجعلنا

بها حكماء، والخلص والمجد الإلهي. فبقدر ما كرهتُ عبارة "عدل الله" أخذتُ أحبها الآن من صميم قلبي<sup>١</sup>...

## مسألة

### الغفرانات

يروى كتاب سيرة لوثر من البروتستانت المتعمقين في تفاصيل حياته، أنه في سنة ١٥١٠، وعلى أثر حصول خلاف بين الرئيس العام لرهباينة القديس أغوستين وبين رهبان سبعة أديرة من أديار الرهبانية، اختير لوثرُس وكيلاً ليرفع موضوع النزاع إلى روما. ويعتبر البعض أن ذلك الحدث "كان من أعمال العناية الإلهية، إذ كان من ضرورات الإصلاح أن يعرف لوثرُس روما، التي كان يحسبها مقراً للقداسة".

ويروي هؤلاء أنه بوصول لوثرُس إلى روما قادماً إليها من وتمبرغ، نزل ضيفاً في دير غني من أديرة الرهبان البندكتيين<sup>٢</sup> على شاطئ نهر "بو" في "لومبرديا"<sup>٣</sup>، فرُحِبَ به أحسن ترحيب. وحاز لوثرُس، بصمت، في سعة عيش رهبان ذلك الدير

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٢ - ٢٣٣، عن: لوثر، مقامة مؤلفاته.

٢ - نسبة إلى القديس مبارك، أو بنديكتُس BENOÎT (حوالي ٤٨٠ - ٥٤٧): راهب إيطالي، أحد منظمي الحياة النسكية في الغرب ومؤسس رهبانية البندكتيين في جبل كامينو ٥٢٩، وضع دستوراً للحياة الرهبانية لا يزال متبعاً في الكثير من الرهبانيات الغربية؛ حول هذه الرهبانية، راجع الجزء العاشر من هذه الموسوعة.

٣ - لومبرديا LOMBARDIA: مقاطعة في إيطاليا على سفح جبال الألب، بين سويسرا والبحيرة الكبرى، عاصمتها ميلانو، من مدنها "لاريز"، "كوم"، "كريمونا"، "برغامو".

وفخامة ثياب رهبانه وفخار طعامهم. ولكنه عندما رأى المائدة عامرة باللحوم في يوم جمعة<sup>١</sup>، لم يستطع الصمت، فقال صارماً: "إنّ البابا والكنيسة ينهيان عن هذا الرغد". فكان أن اغتاظ الرهبان منه، ووصفوه بـ"الجرمانيّ الخشن". غير أنّ ذلك لم يمنعه عن الاستمرار في توبيخ الرهبان. والمقول، بحسب بعض الكتاب البروتستانت، "إنّ حاجب الدير حذّره من الخطر على حياته إذا أطل الإقامة". ولكن قد يكون في ذلك بعض مبالغة.

ويروي كتاب سيرة لوثرُس أنه "لمّا اقترب من مدينة روما ذات التلال السبعة، خفق قلبه سروراً، واشتدّ شوقه إلى رؤية مليكة العالم والكنيسة. ولمّا لمح تلك المدينة جثا على ركبتيه وقال: السلام عليك يا روما المقدّسة. وتذكّر هناك مشاهير الرسل والفلاسفة ولا سيّما بولس الرسول الذي كتب أنّ "البارّ بالإيمان يحيا".

في خلال مدّة بقاءه في إيطاليا التي قاربت السنتين، اختلط لوثرُس بعدد كبير من رهبان روما وعامّتها، فرأى بعضهم يمدح البابا و"حزبه"، وبعضهم يتذمّر ويذمّ الحبر الأعظم علانية. في تلك الحقبة، كان على كرسيّ روما البابا يوليوس الثاني (١٥٠٣ - ١٥١٣) وهو البابا الذي عزّز سلطة البابوات الزمانيّة، وشرع ببناء كنيسة القديس بطرس، وقد شمل بعطفه، بحسب المؤرّخين اللاتين، الفنّانين الكبار وأشهرهم "ميكالانجلو"<sup>٢</sup>.

---

١ - يتمتع المسيحيّون الورعون الأتقياء عن تناول الزفر أيام الجمعة وهو اليوم الذي صلّب فيه السيّد المسيح.

٢ - ميكالانجلو MICHELANGELO (١٤٧٥ - ١٥٦٤): رسّام ونحات ومهندس وشاعر إيطاليّ، ولد في كابريره توسكانا، كان خصص الإنتاج ومن عباقرة عصر النهضة، من آيات فنّه قبة كنيسة القديس بطرس في روما وتمثال موسى وتمثال العذراء الأمّ الحزينة وسقف كنيسة السيّستينا وفيه تاريخ الكون كما جاء في التوراة من عهد الخليقة إلى يوم القيامة.

"برامانته"<sup>١</sup> و"رافائيل"<sup>٢</sup>، وعقد المجمع اللاتراني الخامس (١٥١٢ - ١٥١٧) الذي جرت فيه محاولة إصلاح فاشلة. وسمع لوثرُس كثيرًا من التعليقات المعيبة بحق البابا يوليوس الثاني الذي وُصف بالمتسلّط، كما تناولت التعليقات البابا إسكندر السادس<sup>٣</sup> وغيرهما. وأنبأه يومًا أصدقاؤه الرومانيون قصّة قيصر بورجيا<sup>٤</sup>... وكان يومًا سائرًا في طريق واسع إلى كنيسة مار بطرس فوقف حائرًا أمام تمثال من الحجر لبابا في صورة امرأة قابضة على صولجان وعليها رداء بابويّ وعلى يديها طفل، فسأل عنها، فقيل له ما قيل... فأثر ذلك المشهد في نفس لوثرُس أشدّ التأثير، وإذا به يقول بعد قليل: "بقدر ما تقترب من روما بقدر ما يزيد المسيحيّون رداءة". وصار كلامه هذا من الأمثال السائدة يومئذٍ إذ قالوا: "مَن يذهب إلى روما أوّل مرّة، يفتش عن منافق، وفي الثانية يجده، وفي الثالثة يأخذه معه، لكنّ الناس قد حذقوا فأصبحوا يستغنون اليوم عن الزيارات الثلاث بزيارة واحدة". وكان لوثرُس كلّما ذكر تلك القاعدة الكتابيّة، وهي القائلة بأنّ "الخطيئ يتررّ بالإيمان"، تنتبّه غيرته ويشتدّ نشاطه. وقال يومًا:

١ - دونالدو أنجلو برامانتيه BRAMANTE (١٤٤٤ - ١٥١٤): مهندس معماريّ إيطاليّ وضع تصميم كنيسة القديس بطرس في روما وباشر بناءها ١٥٠٦، أثر كثيرًا على تطوّر فنّ البناء في إيطاليا.

٢ - رافائيل RAPHAËL SANZIO (١٤٨٣ - ١٥٢٠): من أعظم الفنّانين الإيطاليّين في الرسم والبناء، انتدبه البابا يوليوس الثاني والبابا لاون العاشر لتزيين قصر الفاتيكان فترك لوحات وجدرانًا شهيرة منها "مدرسة أثينا"، أجاد في تصوير العذراء، نبوغه قائم على التوازن في دقّة الرسم ولقاقة الحركة وطلاوة الألوان.

٣ - البابا إسكندر السادس بورجيا (١٤٩٢ - ١٥٠٣): من بابوات النهضة، انصرف إلى السياسة ويرع فيها، زاغ في حياته الخاصّة.

٤ - إنّ ما لدينا عن قيصر بورجيا (نحو ١٤٧٥ - ١٥٠٧) أنّه ابن إسكندر السادس، وأنّه اشترك في اغتيال أخيه دوق غانديا ١٧٩٧، حاول إنشاء دولة مستقلّة وراثيّة على حساب الممتلكات البابويّة، اشتهر بقسوته. ولا يشير ما لدينا من مراجع إلى أنّ هذا القيصر قد أصبح صاحب رتبة كنيسيّة. أمّا أسرة بورجيا BORGIA فإسبانيّة استوطنت إيطاليا ولعبت دورًا خطيرًا في تاريخها وفي تاريخ البابويّة ١٤٥٥ - ١٥٠٤.

إنّ الشيطان يحارب هذا الأصل الأساسيّ بمحاربة معلّميه، فلا يقدر أن يهدأ ولا يستريح. لذلك أنا مارتينس لوثرُس المنادي بإنجيل يسوع المسيح بدون استحقاق، أعتز بصحة هذا الأصل، وهو أنّ الإيمان وحده بلا أعمال يبرّر الإنسان أمام الله. وأحكم بأنّه يبقى إلى الأبد، على رغم أمباطور الرومانيّين والبابا والكرادلة والأساقفة والخوارنة والرهبان والراهبات والملوك والأشراف وجميع العالم والشياطين أنفسهم.

ويروي كتاب سيرة لوثرُس أنّه غادر روما ناقماً حزيناً ووجّه قلبه عنها إلى كتاب الله. وأنّ ستوبتز، النائب العام، وفريديريك ملك سكسونيا المنتخب البذي أنشأ مدرسة وتمبرغ لم ينسياه، وحثّه ستوبتز على السير في درب الإصلاح، وإذ رغب، هو والملك، في ترقّيته، رأيا أن يُمنح درجة دكتوراه في اللاهوت، فمنحه إيّاها ستوبتز. فقال لوثرُس إنّهُ ليس أهلاً لذلك. إلّا أنّه قبل في النهاية أمام إلحاح النائب العام الذي قال له: "إنّ للربّ إلهاً عملاً عظيماً في الكنيسة يحتاج إلى نشاط شاب مثلك".

كان يومئذ، "إندراوس بوندستين" رئيس عمدة أساتذة اللاهوت، وكان يظنّ أنّه فوق لوثرُس علماً. لكن ظهر له بعد ذلك أنّ لوثرُس أسمى منه معرفة وبلاغة وقوّة، فمنحه في ٨ تشرين الأوّل (أكتوبر) ١٥١٢ أعلى رتبة في المدرسة، وهي رتبة دكتور في اللاهوت. فأقسم لوثرُس على القيام بما أوكل إليه. وقال: أقسم على أنّي أحامي عن الحقّ الإنجيليّ بكلّ قدرتي.

وفي اليوم التالي، قلّده بوندستين ملابس دكتور في اللاهوت في احتفال حضره جمع عظيم. وبذلك فإنّ لوثرُس المتعمّق في الكتب الإلهيّة، أصبح حرّاً في أن يعلم بلا

معارض. فنادى بكلمة الله بكلّ جراءة. وتقلّد في ذلك اليوم أسلحة المحاماة عن الكتاب المقدّس. وكان لوثرُس يقول في كلّ مناظرة جمهوريّة:

إنّ كتب الرسل والأنبياء أثبتت وأسمى من آراء المدارس وقوانين علم اللاهوت فيها<sup>١</sup>...

تلك العبارات كانت غريبة على مسامع الناس يومئذ، لكنّهم ما لبثوا أن ألفوها. وقال بعد نحو سنة لبعض أصحابه:

إنّ الله يعمل معنا. ولاهوتنا وتعليم القديس أغوستينس يتقدّمان تقدّمًا عجيبًا ويسودان في مدرستنا.

في تلك الحقبة، كسب لوثرُس صديقًا سوف يؤازره طيلة مدّة حياته وهو "جرجس سبالاتين" الذي كان قبلاً كاهنًا راعويًا في قرية اسمها "هونكرخ" قرب آجام ثرنجيا، ثمّ عيّنه فريديريك كاتمًا لأسراره وكاهنًا خاصًا به ومعلّمًا لإبن أخيه وليّ العهد "يوحنا فريديريك". وكان سبالاتين بسيط القلب يخاف الحوادث الخطيرة لكنّه كان نبيها كمولاه. ولم يكن سبالاتين ممّن يُتوقّع منهم الأعمال العظيمة لكنّه قام بما أنيط به خير قيام. وقد كان في أوّل أمره من أكبر المساعدين، لمولاه فريديريك، في جمع آثار

---

١ - في نظر لوثر ينطلق كلّ شيء من اختباره الأساسي: يشعر الإنسان بأنّه خاطئ في أصله، فيكتشف في الكتاب المقدّس أنّ الخلاص يأتيه من الله عن طريق الإيمان وحده، فالله يعمل كلّ شيء، والإنسان لا يعمل أيّ شيء. والأعمال الصالحة لا تجعل الإنسان صالحًا بل الإنسان الذي يبرّزه الله هو الذي يعمل الأعمال الصالحة. وبناء على ذلك يرفض لوثر كلّ ما يعارض، في التقليد، أوليّة الكتاب المقدّس والإيمان، وينبذ كلّ ما يبدو وسيلة يزعم الإنسان أنّه يستحقّ بها خلاصه، كإكرام القديسين والغفرانات والنذور الرهبانيّة والأسرار غير المذكورة في العهد الجديد. فلا قيمة لأيّ شيء لم يرد ذكره صراحة في الكتاب المقدّس. ولا أهميّة إلّا لكهنوت المؤمنين الشامل. وأمّا الكنيسة، وهي جماعة المؤمنين وحقيقة غير منظورة، فليس من شأنها أن تتّظّم نفسها تنظيمًا ظاهرًا وأن يكون لها ممتلكات.

القديسين التي كان فريديريك يحترمها ويعتبرها، لزمن طويل، مرجعًا. لكن سبالاتين والملك فريديريك نفسه رجعا عن ذلك الاعتبار إلى الينايبع تدريجًا. فصار سبالاتين صديقًا للوثرُس في دار الملك، وبوساطته جرى كل ما كان بين لوثرُس والأمراء والكنيسة والحكومة من المناظرات والإصلاحات. وكانت صداقة الملك لسبالاتين عظيمة، فكانا يسافران معًا في مركبة واحدة، لكن عادات الدار الملكية أزعجت هذا الواعظ الصالح وأحزنه في آن، فرغب في أن يترك تلك الكرامة ويصبح راعيًا وضيعًا، لكن لوثرُس عزاه وحثه على البقاء في رتبته فنال سبالاتين اعتبار الأمراء والعلماء. أمّا لوثرُس، فلم يشغله الجدل عن أموره الروحية، ويروى إن إيمانه بالمسيح قد ملأ قلبه وحياته. وكان يرد:

الإيمان بيسوع المسيح، الذي هو بداية الأفكار ووسطها ونهايتها، تلك الأفكار التي هي شغل قلبي وضميري، اللذين يملك، ويجب أن يملك فيهما يسوع المسيح وحده.

كما يروى أنّ سامعي لوثرُس، كانوا يصغون إليه متعجبين، وهو يردّد ذلك في المجالس وعلى المنابر. وكان يعجب الناس من أنهم لم يكونوا قد عرفوا تلك الحقائق واعترفوا بها مع وفرة وضوحها. ومن أقوال لوثرُس في تلك الحقبة:

إنّ رغبة الإنسان في تبريره نفسه علّة جميع أوجاع نفسه. ومن يقبل المسيح مخلصًا يتمتع بالسلام وطهارة القلب. فإن ذلك ثمرة الإيمان. لأنّ الإيمان علم الله فينا، يغيّرنا فنولد ولادة جديدة، ويهب لنا بالروح القدس قلبًا جديدًا.

وفي أحد الأيّام، صعد لوثرُس على منبر وتمبرغ وقرأ في الوصايا:  
لا يكن لك آلهة أخرى أمامي.<sup>١</sup>

---

١ - سفر الخروج، ٢٠ : ٣.

ثمّ التفت إلى السامعين المزدحمين وقال:

إنّ أولاد آدم كلّهم وثنيون.

فكان هذا القول غريبًا على مسامع الحاضرين الذين نفروا منه، فقال على الأثر:

العبادة الوثنيّة نوعان: أحدهما خارجي والآخر داخلي. فالخارجي هو السجود  
للحجر والخشب والحيوانات والكواكب. والداخلي حبّ العالميات. أفلا تجثّون أمام  
الغنى والرفعة وتقدّمون لهما قلوبكم التي هي أشرف أجزائكم؟ فأنتم تعبدون الله  
بالجسد وتعبدون الخليقة بالروح.

كان في ذلك الوقت، هياج في جرمانيا بسبب بيع الغفرانات، فارتفعت أصوات  
باعتها وازدحم شراؤها فجال تجارها في البلاد، وكان الإكليروس يخرج لملاقاتهم  
بالرايات، والنساء والرجال بالشموع وهم يرنمون، حتّى قال أحد المؤرّخين إنّهُ لو أقبل  
الله عليهم ما استطاعوا أن يكرّموه أكثر من ذلك الإكرام، وبعد السلام يتّجه الموكب  
إلى الكنيسة وقدامه براءة البابا على وسادة من المخمل أو على رقعة من ذهب ويلبّسها  
رئيس الباعة والبخور يوقد قدامهم بالترانيم والتوقيع على أدوات الطرب المختلفة،  
وتعلّق راية البابا على صليب قدام المذبح فيأتي الإكليروس والمعروفون بقضيب أبيض  
كلّ يوم بعد صلاة العشاء ليكرّموا ذلك الصليب برايته.

هاجت بذلك انفعالات أهل المدن الجرمانية. وكان أكثر من تتوجّه إليه الأنظار في  
ذلك الوقت، بحسب المراجع البروتستانتية، رجل من الباعة يحمل صليبًا أحمر يأتي  
معظم الأعمال وعليه لباس دومينيكانيّ، خشن الصوت، تغطّي وجهه علامات الكبرياء،  
ويبدو منه نشاط غريب وهو في سنّ الثالثة والستين اسمه "دائر تنزل"، أحكم العلوم في  
"لايبسغ" LEIPZIG مسقط رأسه ومُنح رتبة بكالوريوس علوم سنة ١٤٨٧. وبعد سنتين  
دخل الرهبانية الدومينيكانية وصار معلّم لاهوت ورئيس الرهبانية وقاصدًا رسولًا



وعضواً من ديوان التفتيش، ومُنح سلطان بيع الغفرانات فمارسه بلا انقطاع. فكان دخله ثمانين "فلورين" شهرياً فوق نفقته، وكان له عربة وثلاثة أحصنة، على أنْ دخله من غير رتبته القانونيّة كان أكثر من نفقته، فإنّه ربح سنة ١٥٠٧، في فريبيرغ ألفي فلورين في يومين، وذكر مؤرّخو البروتستانت أنّه كان يحمل صفات خلقية سيّئة عديدة نحجم عن ذكرها. وقد أمر الإمبراطور "مكسيميليان" أن يوضع في كيس ويُلقى في البحر، لكنّ فريدريك ملك سكسونيا شفع به فجا. غير أنْ ذلك لم يفده شيئاً من الحشمة والأدب. ولم يكن مثله في كلّ جرمانيا أهلاً للتّجار بالغفرانات والتفتيش بوقاحة لا نظير لها. ومن أقواله: "إنّ الغفرانات أشرف مواهب الله وأمنها"، و"تعالوا اشترُوا أنا أعطيك صكوكاً مختومة بالمغفرة لكم بما ترتكبونه من الآثام في المستقبل". وقوله: "إنّي لا أرضى بعمل القديس بطرس في السماء بدلاً من عملي لأنّي خلّصت بغفراناتي نفوساً أكثر من النفوس التي خلّصها بطرس بمواعظه". و"ليس من خطيئة تعصي هذه الغفرانات حتّى لو أهان أحد مريم العذراء وهو أثم لا مغفرة له وأدى ثمن الغفران غُفر له". و"إنّ كلّ خطيئة ممّية توجب عليكم عقاب سبع سنين بعد الاعتراف والندامة في هذه الدنيا أو في المطهر فكم ترتكبون مثل تلك الخطيئة في الشهر والسنة وكلّ أيّام الحياة، فهذه كلّها تُغفر لكم دفعة واحدة بمشترى الغفران ولا شيء من الخطايا يبقى معه". و"إنّ الغفرانات تنفع الأحياء والموتى... أمّا تسمعون آباءكم وأقاربكم وأحبّاءكم الموتى يصرخون من أعماق الهاوية إنّنا نقاسي عذاباً شديداً وقليل من صدقاتكم يخلّصنا وأنتم قادرون على ذلك ولا تفعلون؟". و"إنّه في الدقيقة التي تظنّ فيها النقود في أسفل الصندوق تتجو النفس من المطهر وتطير إلى السماء".

وما زال "تنزل" بين ترغيب في شراء الغفرانات وتوبيخ على عدمه حتّى ارتعد الناس وأقبلوا على ابتياعها. ومن جملة ما نادى به ما خلاصته "أنّ الندامة والاعتراف

ليسا بضروريين لمن يلقي الدراهم في صندوقه". وجوهر تعليمه "أن من يشتري الغفران له أن يفعل ما شاء فهو من الناجين من جهنم والفائزين بالفردوس السماوي في كل الأحوال". وكانوا يعيتون ثمن الغفران بالنسبة إلى حال المشتري فيأخذون من الغني كثيرًا ومن الفقير قليلًا. ومن جملة ما راجت الغفرانات به أن "تنزل" جعلها أنواعًا فكان ثمن الغفران لخطيئة إكثار الزوجات ستّ دوكات، وخطيئة تنجيس المقدسات تسع دوكات، وخطيئة القتل ثمانى دوكات، وخطيئة العرافة دوكتين. وكانت الأثمان التي عيّن بها بائع الغفرانات الآخر "سمسُن" في سويسرا تختلف عن أثمان "تنزل"، فقد جعل السويسري ثمن المغفرة لخطيئة قتل الطفل أربعة فرنكات، وخطيئة قتل الوالد والأخ دوكة واحدة<sup>١</sup>...

وتروي المصادر البروتستانتية أنه فيما كان لوثرُس جالسًا على كرسي الاعتراف في وتمبرغ أتاه كثيرون من أهل المدينة واعترفوا له بالآثام الفظيعة فوبّخهم وحثهم على ترك تلك الآثام فأبوا، فعجب من ذلك وقال لهم إنه لا يحلّهم ما لم يعدوا بإصلاح سيرتهم، فعرضوا عليه ما اشتروه من أوراق الغفرانات، فقال لهم: إنّ هذه الأوراق لا تغني شيئًا فإن لم تتوبوا فكلّكم تهلكون<sup>٢</sup>. فرجع سكّان وتمبرغ برعدة عظيمة وسرعة

---

١ - تقول تامصادر البروتستانتية إنه لما بلغ لوثرُس خبر "تنزل" قال بغضب: سوف أجعل تجارته كامدة إن شاء الله. ولما رجع "تنزل" من برلين نزل على المنتخب "يوأكم" فرحب به. وكان سترويتز يذكر للملك المنتخب فريديريك شرور الغفرانات وسوء سيرة باعته، وغاظت هذه التجارة أمراء سكسونيا ومنعوا تاجرها المذكور من دخول ولاياتهم فاضطر أن يبقى في نخوم عضده رئيس أساقفة مغديبرغ في "يوتربوخ". فقال لوثرُس: إنّ هذا التاجر أخذ يتجر في كل البلاد حتّى أخذت الدراهم تنقل إلى صندوقه وتسقط برلين، فإنّ الناس أقبلوا أفولجا من وتمبرغ إلى سوق الغفرانات في يوتربوخ. وكان لوثرُس إلى ذلك الوقت كثير الاحترام للكنيسة والبابا.

٢ - جاء في المصادر البروتستانتية: إنّفق أن "تنزل" أبى أن يحلّ امرأة غنيّة في مغديبرغ ما لم تعطه مئة فلورين سلفًا، فاستشارت معرّكها الخاص، وهو من الرهبانية الفرنسيسكانية، فقال لها إنّ الله يخرّ الخطايا مجانًا ولا يبيعها، ولوصاها أن تكتّم عن "تنزل" ما قاله لها، ولكن بلغ الخبر تاجر الغفرانات فقال: إنّ الذي أشار عليها يستحق أن يُنفى أو يُحرق.

إلى "تنزل" وقالوا له "إنّ راهبًا أغسطينيًا استخفّ بأوراقك"، فهاج وصرخ على منبره يقذف من فمه اللعنات والشتائم<sup>١</sup>. وأمر مرارًا كثيرة بإيقاد النيران في الأسواق إرهابًا للشعب، وأعلن أن البابا أمره بإحراق كلّ مَنْ يتجاسر على إبطال غفراناته القدسيّة أو الاستخفاف بها، وهذا كافٍ لدفع تهمة خصوم لوثر بأنّه مقت الغفرانات حسدًا من منح تلك التجارة للدومينيكيّين دون الأغسطينيّين، فإنّها عُرِضت أولاً على رهبان مار فرنسيس ولم يقبلوها، والأغسطينيّون كرهوها من أوّل أمرها<sup>٢</sup>.

فيما يرى باحثون كاثوليك<sup>٣</sup> أنّ لوثر كان سوداويّ المزاج حمله طبعه العبوس على الإقتناع بأنّ الطبيعة البشريّة فاسدة، فلا يتمكّن الإنسان من نيل الخلاص الأبديّ إلّا بواسطة الإيمان وحده. وقادته الظروف إلى مقاومة الكنيسة. ويلخص هؤلاء

---

١ - من روايات المصادر البروتستانتيّة حول مسألة الغفرانات أنّ امرأة إسكافيّ ابتاعت ورقة غفران بـ"فلورين" رغم زوجها ثمّ توفّيت. وإذا لم يقدّم زوجها القدايس لراحة نفسها، وبخه كاهن الرعيّة، وشكاه إلى الوالي الذي أمره بالإتيان إلى المجلس فذهب، وقد حمل ورقة الغفران التي ابتاعتها زوجته، فلمّا وقف في حضرة الوالي قال له: هل ماتت امرأتك؟ فقال: نعم. فقال الوالي: وهل قُتِمت شيئًا من القدايس لأجل راحة نفسها؟ فقال: لا، لأنّها لا تنفعها شيئًا فهي دخلت السماء. فقال الوالي: كيف علمت؟ فأخرج الورقة وناوله ليأهاها فقرأها الوالي على مسمع كاهن الرعيّة وكان فيها ما نصّه: "إنّ المرأة التي لها هذه الورقة لا تذهب إثر موتها إلى المطهر بل تذهب رأسًا إلى السماء". فقال الزوج: "إذا كان الكاهن يقول بضرورة القدايس فإنّ الأب الأقدس قد خدع زوجتي، وإلّا فالكاهن يحاول أن يخدعني". فأطلق الوالي سبيله.

٢ - تروي المصادر البروتستانتيّة أنّ لوثيروس، امتثالاً لكلام الله وحبًا للناس، وقف على المنبر وحرّر سامعيه برفق من قبول تلك الغفرانات. وكان أميره قد اشترى من البابا غفرانًا خاصًا لكنيسة صرحه في وتمبرغ لكنّ ذلك لم يمنع لوثر من إعلان الحق. وأخذ يفتد الحجج التي لأجلها أنشئت تجارة الغفرانات، وقد كان براهيه من الحسن أن يبذل الناس بعض أموالهم حبًا لله لبناء كنيسة مار بطرس لا أن يشتروا الغفرانات، فليجب علينا أن نحثّ الناس على الإيمان والتوبة فيعرضوا عن ابتياع الغفرانات.

٣ - يتيم المطران ميشيل والإرشمندريت أغناطيوس ديك، تاريخ الكنيسة الشرقيّة وأهمّ أحداث الكنيسة الغربيّة، منشورات المكتبة البوليسية، ط٤، (بيروت، ١٩٩٩) ص ٢٦٠ - ٢٦٢.

الباحثون سبب ثورة مارتن لوثر في أنّ البابا لاون العاشر (١٥١٣ - ١٥٢١) أراد أن يبني كنيسة القديس بطرس، فمنح المتبرّعين لبنائها غفراناً كاملاً يزيل عنهم عقوبات الخطيئة الموقّعة، شريطة أن تكون أنفسهم في حال النعمة المبرّرة. فناهض لوثر قضية الغفرانات هذه سنة ١٥١٧.<sup>١</sup>

وفي موضوع الغفرانات، رت مراجع أخرى أنّ الرهبان الدومينيكان كانوا ينادون بالغفران، لتغطية نفقات رئيس أساقفة "ماينس MAYENCE"، إذ كان عليه أن يدفع رسوماً لأنّه يجمع بين ثلاث أبرشيات، وللإسهام في بناء كنيسة القديس بطرس في روما، فقال أحد الوعاظ: "كلّما رنّت قطعة نقود في أسفل الصندوق صعدت نفس إلى السماء". فاستاء لوثر وألصق "القضايا الـ ٩٥ على باب كنيسة قصر فيتنبيرغ<sup>٢</sup>". وكان عمله هذا احتجاجاً ودعوة إلى النقاش مع أساتذة الجامعة. فقد رفض لوثر ذلك "الاطمئنان الكاذب" الذي توفره الغفرانات لأنّ المسيحي لا يستطيع أن يشتري النعمة

---

١ - تقول مصادر كنسيّة مستقلّة: بما أنّ الغفران بمقتضى تعليم الإنجيل يُحصل عليه مجاناً، ثار لوثرُ على باعة الغفرانات، وتمسك بالمبدأ الحقّ، وهو الذي كان لبتداء استنارته القول بأنّه بمناداته والتبرير بالإيمان وضع الفأس على أصل الشجرة. ويجب أن يُعلم هنا أنّ لوثرُ كان يوم علق القضايا الـ ٩٥\*، لا يشكّ في سلطان كرسيّ روما، ولكن في إبطاله تعليم الغفرانات كشف بدون قصد ما لا يرضي البابا من أغلاله، إذ رأى البابا أنّها توقع الشبهة في رئاسته. ولوثرُ لم ينظر حينئذٍ إلى بعيد، ولعلّه شعر ذلك فلطّف الأمر على قدر ما استطاع مع مراعاة الحقّ، فأعلن تلك المبادئ على هيئة دعاٍ طلب رأي العلماء فيها وذكّلها بقوله ما خلاصته أنّه لم يقصد أن يطعن بشيء في الكتب المقدّمة أو آباء الكنيسة أو حقوق الكرسيّ الرومانيّ أو أحكامه.

٢ - تقول المصادر البروتستانتيّة إنّ عدد جميع القديسين كان من خير ما يعظّمه أهل وتمبرغ ولا سيّما المصلّين في كنيسة جميع القديسين التي بناها الملك المنتخب وملأها من الذخائر المقدّمة، فكان الخوارنة يُخرجونها في ذلك العيد مزينةً بالفضّة والذهب والحجارة الكريمة ويعرضونها على الشعب. وكان كلّ من يزور تلك الكنيسة ويعترف في ذلك العيد يُعدّ أنّه نال غفراناً وافراً، فكان الزوّار يتّونها في ذلك اليوم أفواجا. وفي ٣١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٥١٧ ذهب لوثرُ إلى تلك الكنيسة وعلق عليها خمستا وتسميع قضية منافية لتعليم الغفرانات، ولم يخبر بذلك الملك المنتخب ولا أحداً من أصدقائه المقربين. وقال في مقمّتها أنّه كتبها رغبة في إظهار الحقّ وإنّه مستعدّ لإثباتها والدفاع عنها، فالتفت إليها الناس كثيراً وقرأوها وتناقشتها الأسكن.

التي يعطيها الله مجاناً<sup>١</sup>. وعندما علّق لوثرُس قضاياه لم ينبّر أحد لإبطالها، لأنّ تجارة الغفرانات كانت مذمومة فلم يتجاسر على الانتصار لها إلا "تنزل\*" وأتباعه. ويقول البروتستانت "إنّ قضايا لوثرُس انتشرت في كلّ جرمانيا بسرعة البرق وأنذرت بهدم أسوار البابويّة وقلب أعمدتها، ونبّهت الألوف من رقاد الضلال. وما مرّ شهر من يوم تعليقها إلاّ بلغت روما. وقال أحد المؤرّخين إنّها ذاعت في أسبوعين في كلّ أقسام جرمانيا وفي أربعة أسابيع وُزّعت في كلّ جرمانيا كأنّ الملائكة حملتها إلى الناس. وما مرّ قليل إلاّ تُرجمت إلى الهولنديّة والإسبانيّة وباعها بعض المسافرين في القدس الشريف"<sup>٢</sup>.

## الكتّاب المقدّس

### وحده ينبوع الإيمان

ثمّ لفت لوثرُس الخرافات التي ملأت، يومئذ العالم، المسيحيّ، كالخطوط السريّة، والعرافة، والإيمان بالأحلام، وتأثير الكواكب، والسحر، والفال أو الحظّ، والجان، وحراسة القديسين، وغير ذلك ممّا شابه، فأبطلها وطرح كلّ الآلهة الكاذبة من الإيمان

---

١ - كرمبي، دليل إلى قراءة، مرجع سابق، ص ٢٣٢.

٢ - كثيرون من الذين أتوا وتمبرغ للاحتفال بعيد جميع القديسين رجعوا إلى أوطانهم بقضايا لوثرُس حول بدل غفرانات البابا، فساعدوه على نشرها. وكان كلّ منهم يقرأها ويشرحها. وتحدّث بها الرهبان في كلّ دير، وابتهج بها كثيرون منهم ورغبوا كلّ الرغبة في أن يواظب لوثرُس على العمل الذي شرع به. وكان الدكتور "فلاك" رئيس دير "ستينلاوستر" قد ترك ثلاثة القدّاس ولم يعلن لأحد السبب الصحيح لذلك، فوقف يوماً على قضايا لوثرُس فأخذ يقرأها وما تلا قليلاً منها حتّى قال وهو يعجز عن ضبط نفسه من شدّة الفرح: "هذا ما انتظرناه زمنًا طويلاً؛ ولما وصلت هذه القضايا إلى أسمف ألومبرغ قرأها بابتهاج لا يوصف، وقال جهازاً إنّ رأي لوثرُس يوافق رأيه، ثمّ كتب إلى الملك المنتخب فريديريك بماله أن لا يدع الدكتور مارتينس التقيّ ينطلق لأنّهم يخسرونه. ففرح الملك بذلك وأخبر به المصلح بخطّ يده.

المسيحي. وإذ كان لوثرُس ملتزمًا في حياته الشخصية بأقواله، قبل تعاليمه كثيرون، ومال إليه محبو الحق والفضيلة، وانتصر له الأمناء اللاهوتيون ولا سيّما أحكم أهل عصره: إيراسموس<sup>١</sup> خصم لوثرُس الشهير، ولهذا تجددت أذهان أبناء مدينة وتمبرغ التي أضحت مصدر نور وإشعاع انتشر بسرعة في سائر أنحاء جرمانيا.

ومن المحفوظات عن لوثرُس ما كتبه إلى صديقه جرجس سبنلين، أحد إخوته في الرهبانية، يرشده إلى أن "الخلاص نعمة لا أجرة أعمال". واهتمّ لوثرُس بإثبات أمرين هما: "عجز الإنسان وقدره الله". ف"إنّ الديانة والفلسفة اللتين تدّعيان القوة الذاتية للإنسان هما رديئتان وتبيّن باطلهما بالامتحان مرارًا"... و"إنّ الإنسان، بقوة الطبيعة، بلغ مبلغًا عظيمًا من معرفة ما يتعلّق بوجوده الزمني، ومع ذلك لم يستطع أن يمزق حجاب الظلمة بين عيني بصيرته والإله الحق". و"أسمى الحكمة التي أدركها أولو الأبواب السامية والآراء الثاقبة، هي اليأس من أنفسهم. فالتعليم الصحيح هو الذي يثبت لنا أنّنا عاجزون لكي نعلم أنّنا لا نستطيع أن نعمل شيئًا من الصلاح إلاّ بقدره الله".

باحثون كاثوليك يرون أنّ لوثر كان رجلاً عبقرياً وعلمًا من أعلام زمانه، امتاز بقوة التفكير وحسن البيان. ولما أصبح لوثر في مأمن أخذ يكتب كتابات تخالف تعليم الكنيسة الرومانية وهي تدور حول الأفكار الرئيسية الثلاثة:

١ - ليس للبابا سلطة على الكنيسة الجامعة، وليس للكنيسة أن تحتفظ بممتلكات مادية.

---

١ - إيراسموس ERASMUS (حوالي ١٤٦٩ - ١٥٣٦): من مشاهير رجال الفكر المسيحي في عصر النهضة، ولد في روتردام هولندا وتوفّي في بال سويسرا، طرق أكثر المواضيع دقّة بتروّ وعمق، جال أوروبا بطلب الكتب القديمة، له طبعة العهد الجديد الأولى باليونانية مرفقة بترجمة لاتينية.

٢ - لا يتبرّر الإنسان بالأعمال بل بالإيمان فقط، وتبرير النفس إنّما هو غشاء يخفي ما فيها من دنس ولا يُزيله عنها.

٣ - الكتاب المقدّس هو ينبوع الإيمان وحده، ويحقّ لكلّ إنسان أن يفسّره تفسيراً خاصّاً حسب إلهام الروح القدس<sup>١</sup>.

ويرى هؤلاء الباحثون أنّ الأوضاع الدينيّة كانت تدعو إلى الإصلاح، فنّادى بها الراهب لوثر. ولكنّه رأى الأمور من جانب واحد ولم يأخذ بعين الاعتبار مجمل التعليم الكتابي. وتشبّث برأيه فانشقّ عن الكنيسة وحاربها، وأسّس كنيسة جديدة<sup>٢</sup>.

فيما يرى أتباع الكنائس اللوثرية أنّ ما بذره لوثر من التعليم، نبت وأثمر وجاء بغلال وافرة. فإنّ كثيرين من تلاميذه ساقطهم ضمائرهم إلى الإقرار بالمبادئ التي أثبتتها مباحث أساتذهم، ومن بين هؤلاء شاب اسمه "برنردس فلدكرخن" الذي كان أستاذ الفلسفة الأرسطية في المدرسة الكليّة، فكان أوّل من تزوّج من القسوس الإنجيليين، وهذا الشاب نادى ببعض المبادئ التي قال بها لوثر من أسفار الوحي، فانتشرت كلّ الانتشار، وأخذ لوثر يناظر بها. وفي مناظرة جرت سنة ١٥١٦، شنّ لوثر أوّل هجوم له على سلطة من دعاهم "أهل السفسطة والبابويّة"، ولكن يبدو أنّ مناظرته تلك كانت ضعيفة، إذ قال فيها، هو نفسه، بعد سنين طويلة: "أسمح بطبع هذه القضايا لكي لا أسقط في العجب والكبرياء بعظمة العمل الذي شرعت فيه والنجاح به، فإنّها تظهر ضعفِي وقوّة الله". ومن القضايا التي جاءت في تلك المناظرة:

١ - إنّ الإنسان الذي لا نصيب له من النعمة الإلهيّة لا يقدر أن يحفظ وصايا الله، أو أن يعدّ نفسه لقبول النعمة بل يبقى تحت سلطان الخطيّة.

---

١ - بتييم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٦٠ - ٢٦٢.

٢ - المرجع السابق.

٢ - إنّ الإنسان بدون النعمة، ليس بحرّ مخير في أن يفعل ما يريد، بل هو عبد مسير صار إلى العبوديّة برضاه.

لقد أحدثت المناظرة في هذه القضايا ضجة كبرى في الأوساط المحيطة، حُسبت بداية الإصلاح. إذ ظهر أنّ ساعة الإصلاح قد دنت. ولما بنى الملك كنيسة جديدة في وتمبرغ على اسم "جميع القديسين"، أرسل ستوبتز إلى هولندا ليجمع لها الذخائر، فعين لوثرُس ليقوم مقامه في مدّة غيابه، ويزور الأربعين ديرًا في "مسنيا" و"ترنجيا". فذهب لوثرُس أولاً إلى "كرما" ثمّ إلى "درسدن"، واجتهد في كلّ مكان ليزيع الحقّ الذي اكتشفه وبرشد إليه أبناء رهبانيّته. ثمّ ذهب من درسدن إلى "أرفرث" ليقوم بأعمال النائب العام في دير كان يدير فيه الساعة، ويفتح الأبواب، ويكنّس الكنيسة. وأقام رئيساً على الدير صديقه "يوحنا لانغي" العالم النقيّ، وكان قاسي الطبع، فحثّه على الحلم والصبر. وكان في دير "نيوستدت" الواقعة على نهر "أورلا" اختلاف، حيث تتاحر الرهبان ورئيسهم، ثمّ ثاروا على لوثرُس بشكاويهم إليه، فألقى الرئيس "ميخائيل دراسل أوترناتو"، كما سمّاه لوثرُس، بترجمة اسمه إلى اللاتينيّة، كلّ الصعوبات أمام لوثرُس الذي قال له: أنت تطلب سلام العالم لا سلام المسيح. وبعد ستّة أسابيع عاد إلى وتمبرغ وقد ساءه ما رآه، إلّا أنّه كان قد زاد معرفة بأحوال الكنيسة، وثقة بنفع مخالطته للناس. فأقام المدارس، ووطّد مبادئ "الحقّ الأصليّ"، كما يقول البروتستانت، ولا سيّما قوله أنّ الكتب المقدّسة وحدها قانون الإيمان وأنها باب السماء. وحثّ الجميع على الإلفة والعيش بالقداسة والعفة والسلام، وغرس كثيراً من المبادئ بين الرهبان في ما زاره من الأديرة الأغسطينيّة، فمالّ العديد من علماء الرهبان إلى مبادئه، وصار كثير من الأديرة موئل رشد لكثيرين من المصلحين. ثمّ رجع لوثرُس إلى عمله المعتاد، وكثرت عليه الأعمال. فكان معلّماً وواعظاً ومعرفاً ومهتماً لشؤون الرهبانيّة وناظرًا للدروس وكتّابًا لرسائل كثيرة. وكان قائماً بعمل أحد عشر رئيساً، وناظر برك



السّمك في "لتزكو"، ومشير حوانيت هرزبرغ في "ترغو"، ومدرّسًا لرسائل بولس، ومفسّرًا للمزامير. ورأى الملك أنّ ترقية النائب العام لوثرُس إلى الأسقفية أقلّ ما يستحقّه من الجزاء، أمّا لوثرُس فلم يستحسن ذلك وقال: "لماذا تعرّضون هذا الرجل لعواصف الهموم الأسقفية؟" ولم يغيظ الملك كلام لوثرُس، إذ كتب سبالتين إلى لوثرُس أنّ الملك يحترمه. ولمّا أرسل الملك إلى لوثرُس شيئاً من المنسوجات النفيسة ليصنعه رداء، كتب إليه لوثرُس: "إنّ هديّتكُم أفخر ما يليق لو لم تكن هديّة ملك عظيم. وإنّي لا أستطيع أن أسمح لك بأن تمدحني أنت ولا غيرك وأحسن أصدقائي من ذمّني. على إنّي أشكر ملكي على معرفته".

وفي سنة ١٥١٧ اتّصل لوثرُس بـ"الدوق جرجس السكسوني" وكان هذا الدوك يميل إلى الإصلاح حتّى قال كهنة الرعايا إنّهم ومارتينُس لوثرُس رضعوا الحليب نفسه. فقد كان الدوق يزعج الأساقفة ورؤساء الأديرة والرهبان بطرق شتّى، وقد شفع ابن عمّه الملك فريديريك بهؤلاء عنده مراراً. وظهر أنّ الدوق جرجس سيكون من أشدّ أنصار الإصلاح. وفي شهر تمّوز (يوليو) ١٥١٧ طلب الدوق من ستوبنز أن يرسل إليه واعظاً فصيحاً عالمًا، فمدح له لوثرُس وقال له إنّهُ علامة صالح، فدعاه الملك إلى الوعظ في "درسدن" في كنيسة الحصن يوم عيد القديس يعقوب. ولمّا حان الوقت ذهب الدوق وأرباب ديوانه إلى الكنيسة ليسمعوا وعظ لوثرُس، فاغتنم لوثرُس فرصة الشهادة للحقّ أمام ذلك الجمهور العظيم فأثّرت كلمة الحقّ في السامعين، وكان اثنان منهم قد أصغيا إليه كلّ الإصغاء هما السيّدة "دي لاسّال" التي كانت في المقام الأوّل عند زوجة الدوق، والآخر "أيرونيْمُس أمسر" مستشار الدوق. فخاصم هذا الأخير لوثرُس بعد ذلك مراراً. ولمّا جلس الدوق وأهل بيته وأعوانه إلى مائدة العشاء، أخذوا يتحدّثون في موعظة لوثيرس، فقال الدوق للسيّدة دي لا سال: كيف وجدت الواعظ؟

فقالت: "لو سمعتُ واعظًا آخر نظيره لكنت أموت بسلام". واتفق أن تلك السيدة مرضت بعد شهر وتوفيت... مبتهجة بتقّتها بنعمة المخلص. على أن الدوق، مع مقاومته للإصلاح، صرّح عند موته بأنه لا رجاء له سوى في استحقاقات يسوع المسيح. ودعا أيرونيْمُس أمسر لوثرُس إلى العشاء باسم مولاه فأبى، فألح عليه فقبل، وظنّ أنه لا يلاقي سوى الأصدقاء. ولَمّا حضر جلوسًا للطعام رأى أنهم نصبوا له شركًا، فإنّ أحد معلّمي الفنون من لايبسغ، وكان معه بعض الرهبان الدومينيكيين وكاتم أسرار الأمير، أخذ يحاور لوثرُس، وكان هذا المعلم معتدًا بنفسه ومملوءًا بغضًا للوثرُس، فخاطبه أولاً بلطف ثمّ احتدّ ورفع صوته كثيرًا وقامت المناظرة في تخيلات أرسطوطاليس وتوما الأكويني. فطلب لوثرُس من ذلك المعلم أن يريه على مذهب التوميين كيف يستطيع الإنسان أن يقوم بوصايا الله، فحاول إقناعه بلا طائل، ثمّ مدّ يده إليه وقال له: أعطني الأجرة. فقال لوثرُس: عند هذه الحماقة ضحكنا جميعًا وانصرفنا.

رجع لوثرُس إلى وتمبرغ وأخذ في إعداد سبعة شبّان من طلبة اللاهوت للفحص ليرخص لهم بالتعليم. وسره كثيرًا أن يجد في تقدّمهم وسيلة لتكذيب أرسطوطاليس. وفي نحو تلك الحقبة، نشر لوثرُس ما يستحقّ النظر في مسألة الاختيار المعروف عند اللاهوتيين بـ"حرية الإرادة". وكان الجدل قائمًا في هذه المسألة منذ بدء الديانة المسيحية. فإنّ بعضهم، قال بأنّ للإنسان أن يعمل الصلاح ويخلص باختياره، أي بإرادته الحرة، وأمّا لوثرُس فنفي ذلك لأنّه نفى أنّ للإنسان اختيارًا كما يتوهم بعض الناس، بل قال بأنّ الخلاص يكون باختيار الله لا باختيار الإنسان، وأنّ الاختيار إنّما هو ما نحتاج إليه، والله يعرضه علينا في الإنجيل. ولم يقتصر لوثرُس في قضاياها على نفي الصلاح عن إرادة الإنسان، بل نفى ذلك عن عقله أيضًا، ففي تلك القضايا التي كانت مقدمة الإصلاح، لَمْ لوثرُس الكنيسة على إضافتها إلى الإنجيل الغفران

البابوي وما شاكله، والمطهر، وغير ذلك ممّا دعاه "بدعًا" نزعته عن الإنجيل عينه تعليم حكم الله المطلق والوحي والنعمة.

في هذا الوقت، كانت قضايا لوثرُس قد انتشرت في كلّ العالم المسيحيّ ودخلت الدير الذي كان فيه "ميكونيوس"، فقرأها هو وراهب اسمه "يوحنا فويغت" مختبئين، فقبلها وأقرّ بالتعاليم التي نادى بها لوثرُس. وإذ خاف الرهبان حين سمعوه، أخذوا يجادلونه وتحزّبوا ضدّ لوثرُس. وغمّ أسقف برنديرغ أن يرى الخصام الشديد في أبرشيّته ورغب في أن يزيله، فأرسل يقول للوثرُس بواسطة رئيس دير "لانن":

"إنّي لم أرَ في قضاياك على الغفرانات ما ينافي الحقّ الكاثوليكيّ، فإنّي أنا نفسي أرذل تلك المناداة العارية من الحكمة. ولكن رغبة في السلام وإكرامًا لأسقفك أسألك أن تكفّ عن الكتابة في هذا الموضوع".

ولم يسلم لوثرُس من اللوم حتّى من قبل أعضاء رهبانيّته وديره، لأنّ الرئيس والمرووسين خافوا من ضجيج "تنزل" وأعوانه، فذهبوا بقلق إلى مخدع لوثرُس وقالوا له:

"نسألك أن لا تعرّض رهبانيّتنا للعار، فإنّ سائر الرهبانيّات، ولا سيّما الدومينيكان، فرحوا أشدّ الفرح عندما رأوا أنّهم ليسوا وحدهم تحت العار".

وكان لوثرُس مع ذلك صابرًا على الملام والتعبير والتهم من قِبَل الخصوم، لأنّه كان ينظر إلى إنقاذ الكنيسة. على أنّه أمام توبيخات أصدقائه وعدم مناصرتهم له، كاد أن يضعف، ولكنّ مقاومات خصومه كانت تشجّعه وتقوّيه. وإذ نهض "تنزل" للدفاع عن الغفرانات، أخذ أوّلًا يفنّد موعظة لوثرُس التي كانت منزلتها عند الشعب كمنزلة قضاياه عند العلماء، ثمّ أعلن أنّه مستعدّ لمحاربته. فقال لوثرُس: "إنّ القصاص الذي

يضعه الأب الأقدس لا يمكن أن يكون ما طلبه المسيح، لأنّ ما طلبه الأب الأقدس يمكنه رفعه. ولو كان بمنزلة واحدة لأمكن البابا أن يرفع ما وضعه المسيح وينسخ وصايا الله".

ثمّ قال:

"فليدعني "تنزل" مبتدعًا ومجدفًا وما أراد من أمثال ذلك وليحتقروني ما شاء، فأنا لا أبغضه ولكن أدعو له كما أدعو لصديق، على أنّي لا أحتمل أن يعامل الكتب المقدّسة التي هي عزّاؤنا كما يعامل الخنزير عدل البلوط".

ثمّ قال:

"يقول خصومنا إنّ الذي يشتري الغفرانات خير ممّن يحسن إلى الفقير الذي لم يصل إلى أدنى دركات الفاقة، وأنا أقول لمن يسلمون بذلك، أطعموا الجياع وأكسوا العراة قبل أن يموتوا فإنّهم بعد موتهم لا يحتاجون إلى المساعدة".

على أنّه كان للوثرس عزاء من الأصدقاء العلمانيين ومنهم "خريستوفورس شيورل" كاتب مدينة نورمبرغ، فهذا كان يحترمه كثيرًا، وقد رغب في إكثار أصدقاء لوثرس فسأله أن يهدي أحد مؤلفاته لـ"إيرونيُمس أبنر" أحد مشترعي نورمبرغ المشهورين، فأجابه بلطف وتواضع بقوله:

"إنّك تعتبر ما أكتبه كثيرًا وأما أنا فأستخفّ به ومع ذلك أحبيك إلى ما رغبت فيه، فقد نظرت في مؤلّفاتي فاستحقرتها أكثر ممّا كنت أستحقرها، ولم أجد شيئًا منها يليق بأن يهدي إلى رجل عظيم من حقير مثلي".

ويرى باحثون بروتستانت أنّ في هذا دليل قاطع على أنّ غرض لوثرس من قضاياه لم يكن الشهرة، بل الإصلاح الدينيّ فقط. وكان لوثرس يطلب نفع الأمة كلّها،

فإنّ الملك المنتخب كان قد ضرب جزية جديدة وشاع أنّه يقصد ضرب جزية أخرى، فسأل الملك العدول عن ذلك بقوله:

"لا يستخفّ سموّ الملك باسترحام مسكين متسول. فأطلب إليك، باسم الله، أن لا تضرب جزية جديدة. فإنّ قلبي سُحق كما سُحقت قلوب كثيرين من عبيدك حين رأوا ما حصل من الأضرار باسمك وسمعتك. نعم إنّ الله منحك فهمًا ساميًا حتّى أنّك تدرك هذه الأمور أحسن ممّا أدركها وممّا يدركها رعاياك، ولكن ربّما كانت إرادة الله أنّ عقلاً حقيراً يرشد عقلاً عظيماً لكي لا يثق أحد بنفسه، بل يتكل على الربّ إلّها وحده، وأسأله تعالى أن يحفظ صحّة جسدك لنفعنا وصحّة نفسك للسعادة".

\*\*\*

سكنت أفكار الناس كثيراً بعد الهياج من قضايا لوثرُس حتّى رأى الأخير أنّه لم يكن لقضاياه الشأن الذي كان يتوقّعه، فكادت تذهب في مهبّ الريح. لكنّ خصومه أهاجوا ما كان قد سكن، فأوقدوا النار بدلاً من إخمادها. وكان منشأ ذلك "تنزل" والدومينيكان، فقالوا:

"إنّ مقاومة غفرانات البابا هي مقاومة للبابا نفسه".

وراحوا يستشيرون الرهبان واللاهوتيين في أمر لوثرُس.

وفي ٢٠ كانون الثاني (يناير) ١٥١٧ طلب تنزل المدد من كلّ جهة، فأرسل إليه رهبان كافّة الأديرة المجاورة نحو ثلاثمائة راهب، فقرأ لهم قضاياها ومنها "أنّ كلّ مَنْ قال إنّ النفس لا تنقذ من المطهر حين ترنّ الدراهم في الصندوق هو ضالّ".

وقال إنّهُ مستعدّ أن يحاجي قدام الجميع عن القضايا الآتية:

١ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن البابا بالنظر إلى عظمة سلطانه، فوق كل الكنيسة الجامعة والمجامع. وأنه يجب أن نطيع أوامره بلا سؤال.

٢ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن للبابا وحده الحكم بكل قضايا الإيمان المسيحي، وأن له وحده أن يفسر الكتاب المقدس حسب رأيه، وأن يثبت أو يرفض كلام سائر الناس ومكتوباتهم.

٣ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن البابا لا يمكنه أن يخطئ بالحكم في القضايا المتعلقة بالإيمان المسيحي أو الضرورية للخلاص.

٤ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أنه يجب أن نعتمد رأي البابا في أحكامه أكثر من اعتمادنا آراء جميع العلماء المأخوذة من الكتاب المقدس فقط.

٥ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن الذين يضرّون كرامة البابا أو عظمته خائنون خيانة عظيمة وأنهم يقعون تحت اللعنة.

٦ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن أشياء كثيرة تعتبرها الكنيسة قضايا صادقة لا جدال فيها وإن لم تكن في الكتاب المقدس القانوني أو مؤلفات العلماء الأقدمين.

٧ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن يحسبوا الذي لا يرجعون عن بدعهم بما يدلّ عليه كلامهم وكتابتهم مبتدعين معاندين.

٨ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن الذين يدافعون عن أغلاط المبتدعين والذين بواسطة إمضائهم يمنعون حضورهم أمام القاضي الذي له حق أن يسمعهم هم محرومون، وإن لم يغيّروا في سنة سلوكهم يحكم بفحشهم ويعقبون معاقبات مختلفة إيفاءً للشرعية وعبرة لغيرهم.

٩ - إنه يجب أن نعلم المسيحيين أن الذين يكتبون ما ينافي الاعتراف السري وكفاية الأعمال وغفران أسقف روما العظيمة وسلطانه، والذين يرضون أقوالهم ويوزعونها ويحقرون تلك الأمور، هم ساقطون تحت طائلة القصاص والحكم بالهلاك الأبدي يوم الدين والعار في الدنيا والآخرة..

بعد ذلك أمر "تنزل" بإقامة منبر ومحرقة في إحدى السكك المشهورة في جوار فرانكفورت، وتوجه إلى هناك باحتفال عظيم بوسامه الذي منحه بالنظر إلى أنه مفتش للإيمان، ووقف على المنبر وقال بصوت عال جداً: "إن المبتدع لوثرس يستحق القتل بالإحراق مربوطاً بالعمود". ثم وضع قضايا لوثرس على عمود المحرقة وأشعلها... ورجع إلى فرانكفورت بالعز والجبروت.

ويعتبر باحثون بروتستانت أن "قضايا تنزل"، كانت بوقاً لجنود روما". فهاج الرهبان على لوثرس وحسبوه "عدواً أشد من رخلن وإيراسيمس"، وراح الدومينيكان يهاجمون مارتينس لوثرس على كافة منابرهم، واصميه بالجنون، وبمن تسكنه الشياطين. وقالوا إن تعاليمه أقطع أنواع الضلال والبدع. مما قالوه أيضاً: اصبروا أسبوعين أو شهراً فترون ذلك المبتدع يحرق. ويقول البروتستانت: لو أوكل الأمر إلى الدومينيكان لأصاب لوثرس ما أصاب "إيرونيْمُس" و"يوحنا هس"، ولكن الله حفظه ليكمل ما ابتدأ به المصلح البوهيمي الذي صار رماداً... فإن كلاً منهما عمل عمل الله، أحدهما بموته والآخر بحياته.

ثم قاوم لوثرس من هو أقوى من تنزل: البابا لاون العاشر. ولكن البابا اكتفى بالقول: "إن ذلك الجدل ليس سوى مشاجرة رهبانية، والسبيل الصحيح هو عدم المداخلة فيها". على أنه قال في لوثرس: "إن كاتب تلك القضايا جرمانى سكران، فإذا انتهت الحمى تكلم بكلام يختلف عن هذا كل الاختلاف". وكان حينئذ فاحص الكتب

دومينيكانيًا رومانيًا اسمه "ساوسترس مزولينى" فاطلع على قضايا لوثرُس وردَ على كاتبها باسم لاون العاشر، مستخفاً به وقال: "إنّه يريد أن يعرف هل لمارتينُس هذا أنف من حديد أو رأس من نحاس لا يمكن كسره؟"

في هذه الأثناء، رأى لوثرُس أن الكتاب المقدّس كان ركن إيمانه، وبه أخذ في الإصلاح. وتيقّن من أن التعليم الذي علّمه مبنيّ على كلمة الله. ورأى أن كلّ سلطان دينيّ خارج عن تلك الكلمة هو باطل. وبعد قليل نزل ميدان المناظرة خصم دومينيكيّ جديد يُعرف بـ"يعقوب هوخستراتن"، وهو المفتّش في "كولن"، كان يقاوم "رخلن"، وإذا لم يحتمل توجّهات لوثرُس، ما كان منه إلّا أن طلب، بصوت عالٍ، قتل لوثرُس بدعواه إنّه "ضالّ مبتدع هرطوقي"... ورفع صوته: قائلاً: "إنّه من شرّ الخيانة الكنسيّة السماح لهذا الضالّ الفظيع أن يعيش ساعة أخرى... فليُحرق حالاً". ويقول البروتستانت: كانوا قد أحرقوا كثيرين شهدوا للحقّ في وسط اللهب، ولكنّ الله حرس لوثرُس من السيف والنار إلى النهاية. وكان ممّا بذل لوثرُس فيه كلّ الجهد إثبات أنّ الحبر الأعظم هو إنسان قد يغلط، وأنّ الله الحقّ وإله الحقّ لا يمكن أن يغلط. وأنّه من الجهالة أنّ الإنسان يعلم في فلسفة أرسطوطاليس ما لم يثبت أرسطوطاليس في فلسفته، فأيّ جهالة مثل جهالة من يعلم كنيسة المسيح ما لم يثبت المسيح ولا رسله في كتابه تعالى؟



## الفصلُ الثاني

# الإنشِاقُ عَنْ رُومَا

رَشَقُ لَوْثِرٍ بِالْحَرَمِ؛

نُشوءُ الكِيسَةِ اللُّوثَرِيَّةِ؛

وَتَبَرُّغُ مَرَكُزِ إِشْعَاعٍ؛ تَسْمِيَةُ الإِصْلَاحِيِّينَ بِالْبُرُوتَسَانَتِ.



## رَشَقُ لَوْثِرٍ بِالْحَرَمِ

يقول باحثون كنسيّون<sup>١</sup> إنّ لَوْثِرَ، الذي اتّهم في البلاط البابويّ بخروجه على الإيمان المستقيم، على مدى ثلاث سنوات، حاول خلالها بعض أعضاء رهبانيّته وبعض الموفدين من روما حمله على الرجوع عن أقواله، لم يتراجع. وتقول المراجع اللوثرية أنّ لَوْثِرُسَ كان لا يزال يحترم "مَن ظنّه" رأس الكنيسة، ويرى أنّ البابا لاون عادل ومحَبّ للحقّ، ولهذا عزم أن يكتب إليه. وفي أحد الثالوث في ٣٠ أيّار (مايو) ١٥١٨م. كتب إليه رسالة جاء فيها:

مرتّبُ لَوْثِرُسَ الأخ الأعسطينيّ يسأل الخلاص الأبديّ للأب الكلّيّ الغبطة الأسقف الأعظم.

بلغني، أيّها الأب الأقدس، عن إرسال أخبار رديئة عنّي إليكم، وأنّ اسمي قد غدا منتن الرائحة لدى قداستكم، فإنّهم يحكمون بأنّي ضالّ مبتدع خائن، إلى غير ذلك من مثل هذه الألقاب المبيّنة، فما أراه يملأني حيرة، وما أسمع من شأنه أن يملأني خوفاً، لكنّ أساس اطمئناني ثابت وهو الضمير السليم. فأنعم بإصغائك، أيّها الأب الأقدس، إليّ، أنا الذي بمنزلة ولدٍ أميّ. إنّني لا أستطيع أن أرجع عمّا قلته، وأرى أنّ الإشاعات تهيج عليّ البعض من كلّ جهة، وليس لي من ميل إلى الظهور لأهل العالم إذ لا أتمتّع بعلوم لي عظيمة ولا بعقل فريد، فأنا صغير عن العظام التي

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة، ص ٢٣٢.

يقتضيها ذلك الظهور في كلِّ عصر، ولا سيَّما هذا العصر الذي لو عاش فيه شيشرون<sup>١</sup> لاضطرَّ أن يختبئ في زاوية مظلمة. ولكنِّي أعلنت أفكارِي لكي أُسكت خصومي وأجيب على أسئلة الأصدقاء الكثيرين في هذه الرسالة. وقد نشرتها لكي أكون في أعظم الأمن تحت جناحيك، فكلَّ مَنْ شاءَ يُقدر بهذا أن يعرف إخلاصي بطلبي من سلطة الكنيسة: <sup>١</sup> ثاد. وما أبديته من الاحترام لسلطان المفاتيح، ولولا ذلك ما أمكن المولى فريدير. وق سكونيا ومنخبها أن يقبل في مدرسته في وتمبرغ إنساناً مؤذياً كما يدعونني.

في هذه الأثناء، كان الجدل قد أيقظ روح القومية الألمانية، فبدأ لوثر بطل شعب مستاء من الوسائل التي يستخدمها البلاط الروماني في جباية الضرائب، ومن تكدّس الأموال التي تمتلكها الكنيسة في ألمانيا. ولقد أوضح لوثر فكره في المؤلفات الإصلاحية الثلاثة الكبرى التي نشرها سنة ١٥٢٠: "تداء إلى الأشراف المسيحيين في الأمة الألمانية"، و"أسر الكنيسة في بابل"، و"حرية المسيحي". وفيها دعا إلى عقد مجمع، مع التأكيد على أن المجمع غير معصوم عن الخطأ.

كان لاون العاشر قد ترك المسألة تأخذ مجراها، ولكن لما تعالى صراخ اللاهوتيين والرهبان، عيّن مجمعا كنسياً في روما لمحاكمة لوثرُس وأقام فيه "سلفستر برير" شاكياً وقاضياً. ويبدو، بحسب اللوثرين، أن برير كان متحيزاً بل خصماً لدوداً للوثرُس، فاجتمع أعضاء المجمع سريعاً وأمر المجمع لوثرُس بأن يحضر أمامه في أثناء ستنين

---

١ - شيشرون أو قيقرون CICÉRON (١٠٦ - ٤٦ ق.م.)، أكبر خطيب وكاتب ومفكر عرفته روما، تعاطى السياسة، فنصل ٦٣، من أشهر مؤلفاته: "في الدولة"، و"في الشريعة"، و"في الشرائع"، وخطبه ضد أنطونيوس المعروفة بالفيليبك، وله دفاعه الشهير عن مورينا وميلو ومرافعته ضد كاتيلينا وقُرُيس.

يومًا. وعندما قرّر لوثرُس حضور المجمع للدفاع عن قضاياه، ألحّ عليه أصدقاؤه بالآ  
يذهب، خوفًا على سلامته. وإذ خاف عليه ستوبنر من الأخطار المحدقة به، كتب من  
إليه من ديرِه في سلزبرغ في ١٥ أيلول (سبتمبر) كي يلوذ به. كما تلقّى لوثرُس الكثير  
من التحذيرات التي دعتِه إلى عدم السفر إلى روما، وكان من جملة المحذرين الأمير  
ألبرت من "مسفلدت"، "لأنّ كثيرين من العظماء أقسموا على أن يقبضوا عليه ويقتلوه  
تعليقًا أو إغراقًا". على أنّ لوثر أبى أن يذهب ويختبئ في ظلام دير سلزبرغ، وآثر أن  
يبقى ظاهرًا للعيان في مكانه.

في هذا الوقت، كتب "سبالتين" إلى لوثرُس، بأمر الملك، بما فحواه أنّ البابا أقام  
عمدة لسماع دعواه في جرمانيا، وأنّ الملك لا يسمح بأن يُساق إلى روما، وأنّه يجب  
أن يستعدّ للسفر إلى أوغسبرغ. فعزم لوثرُس على الطاعة. إلّا أنّ تحذير أمير مسفلدت  
حمّله على طلب صكّ الأمان من الملك فريديريك الذي أجابه بأن لا لزوم لذلك،  
وأرسل إليه توصية موجّهة لأشهر المشيرين في أوغسبرغ، وأعطاه نفقة السفر. فخرج  
لوثرُس بلا محام قاصدًا أوغسبرغ، فوصل "ويمار" في ٢٨ أيلول (سبتمبر) ونزل في  
دير رهبان ما فرنسيس. ولَمّا وصل لوثرُس إلى أوغسبرغ بعث رسولاً إلى القاصد  
البابويّ هناك يخبره بقدومه واستعداده للوقوف بين يديه متى أمر، ففرح القاصد بذلك  
ورجا أن يخرج لوثرُس من المدينة كما دخل. وفيما كان ينتظر الرسول جواب  
القاصد، ذهب الراهب ليونارد لينبئ سوبنر بوصول لوثرُس. وكان المجمع قد انتهى  
وانصرف الأمباطور والمنتخبون فبقي سفير روما وحده في أوغسبرغ. وإذ كان  
المجمع، عند وصوله، قد انتهى، خلا الجوّ لسلطان البابا. ذلك أنّ القاضي الذي كان  
لوثرُس سيقف أمامه هو القاصد "الكياتي" أحد أهل مدينة "كياتا" في مملكة "تابولي"  
الإيطالية، وكان كاردينالاً على غاية من الكبرياء، دخل الدير الدومينيكيّ في سنّ

السادسة عشرة على رغم والديه وصار رئيساً عاماً لرهبانتيته وكاردينالاً للكنيسة الرومانية. وكان من أشد المتعصبين للآهوت المدرسي الذي كان لوثرس يفنده دائماً. وجاء موعد المواجهة في الحادي عشر من تشرين الأول (أكتوبر). وكان قد بلغ القاصد قول لوثرس "إنه يريد أن يرجع عن كل ما يبرهن أنه منافٍ للحق". وكان واثقاً من أنه سيردّ هذا الراهب إلى طاعة الكنيسة.

أمام القاصد الرسولي، قال لوثرس: "أيها الأب الأفضل امتثالاً لأوامر قداسته البابوية وإطاعة لأمر مولاي منتخب سكسونيا، وقفت أمامك كابنٍ مطيع متواضع للكنيسة المسيحية المقدسة. وأقرّ بأنّي نشرت القضايا والمصادرات المنسوبة إليّ وأنا مستعدّ لأن أصغي بكلّ طاعة إلى ما أشكى به وإن كنت مخطئاً فإنّي مستعدّ للخضوع للحق".

وبحسب المراجع اللوثرية، قال الكاردينال: أيها الإبن العزيز، يجب أن تعترف بخطئك وتتنبّه كثيراً لكلامك في المستقبل ولا ترجع كما يرجع الكلب إلى قيئه ليمكننا أن ننام بلا اضطراب وأنا الكفيل بكلّ شيء بأمر أبينا الأقدس البابا. فقال لوثرس: تنازل وأخبرني بماذا أخطأت. فقال القاصد: أيها الإبن الأعزّ إنك ارتكبت خطيئتين يجب أن ترجع عنهما أمام الجميع: الأول أنّ خزانة الغفران الباباوي لا تقوم بآلام ربنا يسوع المسيح واستحقاقاته. والثاني أنّ الذي يتناول السرّ المقدّس يجب أن يؤمن بالنعمة المقدّمة إليه. ولا أبين خطأيك بكلام مار توما ولا بكلام غيره من علماء المدارس بل بكلام الكتب المقدسة. فقال لوثرس: لا أستطيع التسليم بأنّ قوانين البابا براهين على القضايا ذات الشأن كهذه القضية لأنّها تغيّر معنى الكتب المقدسة. فقال الكاردينال: "إنّ للبابا سلطاناً على كلّ شيء". فقال لوثرس بسرعة: "ما عدا الكتب المقدسة". فردّ الكاردينال: ألا تعلم أنّ البابا فوق المجامع؟ فقد شجب حديثاً وعاقب مجمع "بازل".

فقال لوثرُس أن مدرسة باريس أنفت من هذا الحكم. ثم أخذوا في الكلام على القضية الثانية وهي أن الإيمان ضروري لفاعلية الأسرار على دعوى لوثرُس وأثبتها لوثرُس بآيات كثيرة من كتاب الله كعادته في كل دعاويه. فهزئ به "دي فيو" وقال "إنك اتخذت الإيمان بالمعنى العام". فقال لوثرُس: لم آتخذهُ إلا بمعناه الكتابي... إنني لو سلّمت بأدنى شيء يخالف قضية كنت منكرًا ليسوع المسيح، وهذا لا أسلّم به ولن أسلّم به بنعمة الله وقدرته. فغضب دي فيو وقال: إن شئت وإن لم تشأ، يجب أن ترجع عن هذه القضية في هذا اليوم عينه، ولهذه القضية وحدها أرفض وأبطل كلّ تعليمك. فقال لوثرُس: لتكن إرادة الرب لا إرادتي فليفعل بي ما يحسن عنده، فلو كان لي أربعمئة رأس أوثر أن تقطع على أن أرجع عن الشهادة للإيمان المسيحي المقدّس. فقال دي فيو: ما أتيت لأجادلك فأرجع عن قولك أو استعدّ للعقاب الذي حقّ عليك...

ولما ظهرت على وجه لوثرُس إمارات الميل إلى الانصراف قال الكاردينال: أتريد أن أعطيك صكّ الأمان لتذهب إلى روما؟ فأبى لوثرُس العرض إذ رأى ما وراءه من الأخطار. وفي الغد، الواقع فيه يوم الأربعاء في الثاني عشر من تشرين الثاني (نوفمبر) استعدّ الفريقان لمقابلة ثانية على أمل أن تكون الوسيلة الفاصلة في بتّ الأمر. ولما دخل لوثرُس قصر الكاردينال وجد خصمًا جديدًا هو رئيس الدومينيكان في أوغسبرغ، وكان جالسًا إلى جانب رئيسه. وكان لوثرُس قد كتب جوابه. فبعد أن قرأه، قال بصوت عالٍ رفيع: "أصرّح بأنّي أكرّم الكنيسة الرومانية المقدّسة، وقد سعت إلى بيان الحقّ في محاورتي العلنية، وإنّي لم أزل أحسب كلّ ما قلته حقًا صحيحًا مسيحيًا. ومع هذا أعترف أنّي لست سوى إنسان يمكن أن يُخدع، ولذلك أريد أن أقبل التعليم والتقويم في الأمور التي يُحتمل أنّي أخطأت فيها. وإنّي مستعدّ لأنّ أجابوب شفاهًا وكتابةً على كلّ الاعتراضات التي يوردها السيّد القاصد، وأن أعرض

مقالتي على المدارس الأربع وهي: باسل وفريبرغ ولوفين وباريس، وأن أعود لأعمل كل ما يحقّ طلبه من المسيحيّ، ولكنّي أبى الرجوع عن عقائدي أو شيء منها بدون إقامة البرهان على بطلانه".

في ١٤ تشرين الأوّل (أكتوبر) عاد لوثرُس إلى الكاردينال ومعه مشيرا الملك المنتخب، فازدحم حوله الإيطاليّون، وكان كثيرون منهم قد شهدوا المناظرة السابقة، فتقدّم لوثرُس وأعطى القاصد الرسوليّ ردّا مكتوبًا جاء فيه:

الخلاف بيننا في قضيتيّ: الأولى ما في قانون البابا اكليمنضوس السادس وهو أنّ خزانة الغفران البابويّة هي استحقاق يسوع المسيح والقديسين. وهذا ما نفّيته في قضايائي؛ أمّا ما يخالف قضيّة الإيمان فأنا أثبت قولي أنّه لا يقدر إنسان أن يتبرّر أمام الله إلّا بالإيمان، حتّى أنّه يجب على الإنسان أن يؤمن بكمال الثقة بأنّه قد نال النعمة والشكّ في هذه النعمة رفض لها، فإنّ إيمان البارّ هو برّه وحياته. وأثبت لوثرُس هذا القول بكثير من نصوص الكتب المقدّسة. ثمّ قال للقاصد: فتنازل إذا والتمس لي من أبينا الأقدس أن لا يعاملني بهذه القساوة. فإنّ نفسي راغبة في نور الحقّ. فلست متكبرًا أو معجبًا بنفسي حتّى أخجل من الرجوع إن كنت علمت ما هو باطل. وأعظم مسرّاتي أن أرى النصر لما يوافق كلام الله، فلا تدع الناس يجبرونني إلى عمل ما يباه ضميري.

وإذ رأى لوثرُس أنّه يُحتمل أن يُنفى بعد قليل، اجتهد في نشر نبا المحاورّة بين الكردينال وبينه في أوغسبرغ... وانتظر توالي اللغات الرومانيّة واستعدّ لما يجب أن يأتيه عند وصولها. ويذكر لوثرّيون أن أصدقاءه قد سألوه أن يلجأ إلى حماية الملك المنتخب ليلجئه إلى مكان آمن. إلّا أنّه نوى أن يلجأ إلى فرنسا حيث اعتقد أن بوسعه نشر ما يريد نشره هناك، ولكنّه عدل عن ذلك. ولم يطل الوقت حتّى أمره الملك



المنتخب بأن يبرح وتمبرغ بسرعة. وبلغت لوثرُسُ أنباء تقول بأنَّ سفير روما الجديد أمر بالقبض عليه وبتسليمه إلى البابا.

هنا تصلبت مواقف لوثرُسُ فصرَحَ بقوله: "أكاد لا أشكّ في أنَّ البابا هو المسيح الدجّال". وفي رسائل أوضح فيها "قضاياها" في "الغفران البابوي"، وقد سمّى لوثر تلك الإيضاحات "التقريرات"، كرّر قوله بأنَّ "كلَّ مسيحيٍّ تائب توبةً صحيحةً، تُغفر خطاياها بدون الغفران البابوي". وأنَّ "البابا نفسه، كأدنى كاهن، لا يقدر على أكثر من إعلان مغفرة الله"، وأنَّ "القول بأنَّ خزانة استحقاق القديسين مستودعة بيد البابا، حديث خرافة"، وأنَّ "الأسفار المقدّسة وحدها هي دستور الإيمان"؛ ومن أقوال لوثر: "نعم إنَّ البابا تقلّد سيفاً من حديد فظهر للمسيحيّين جباراً مخيفاً لا أباً حنوناً، ولم يكن في العالم حروب أفظع من الحروب التي انتظت بين المسيحيّين". وتفسيره لمعنى "المفتاحيّين اللذين أعطاهما المسيح لبطرس" قال: "إنَّ أحده المفتاحيّين لكنوز السماء" والآخر مفتاح كنوز الأرض".

وقال في موضع آخر: "يستحيل على الإنسان أن يكون مسيحياً من دون أن يحصل على المسيح. وإذا حصل على المسيح حصل على كلّ ما للمسيح. وإنَّ الذي يهب السلام لضمائرنا هو أنّه بالإيمان لا تبقى علينا خطيئة، إذ تلقى جميع خطايانا على المسيح، ويصبح كلّ برّ المسيح لنا. وعلى ذلك لم يبقَ محلّ للغفران البابوي. ثمّ قال: "أقول بالإيجاز إنَّ الكنيسة في شديد الاحتياج إلى الإصلاح. وهذا لا يقوم به فرد كالبابا، ولا جماعة كالكرادلة والمجامع، بل بعمل الله وحده.

وفي حزيران (يونيو) ١٥٢٠، صدرت البراءة البابويّة "Exsurge" تشجب ٤١ قضية منسوبة إلى لوثر. وقد أمهل شهرين ليعلن خضوعه. لكنّ لوثر أحرق البراءة على مرأى من الناس، وذلك في ١٠ كانون الأوّل (ديسمبر) ١٥٢٠. وفي كانون الثاني

(يناير) ١٥٢١، حرمه البابا لاون العاشر. ولمّا استدعي إلى مجلس "فورمس" Worms، وهو مجلس يضمّ أمراء الأباطورية ومثل أمام الأباطور شارل الخامس<sup>١</sup>، أكّد لوثر على أنّه ملتزم بالكتاب المقدّس وبضميره، ولم يحد عن موقفه. فحكم بطرده من الأباطورية. فاختم سنة ١٥٢١. ولكن يبدو أنّ الملك المنتخب فريديريك قد أجاره وأسكنه قصرًا نائيًا يُعرف بقلعة قلعة وارترغ<sup>٢</sup>. وفي خلوته نقل الكتاب المقدّس إلى اللغة الألمانية<sup>٣</sup>.

أمام هذا الواقع، حكم الدومينيكان على لوثر بالهلاك، لأنّه على قولهم، مبتدع رديء. أمّا لوثر، الذي كان قادرًا على أن يهيج الشعب على أولئك الخصوم، فاكتفى بأن يرشد سامعيه. وانتشر صيته في الأقطار ورفع علم المسيح وزادت رغبة الناس في سماع مواعظه. ثمّ قال إنّهم يرغبون في أن يعملوا الصلاح قبل أن تُغفر خطاياهم،

---

١ - شارلكان أو كارل الخامس CHARLES QUINT : وُلد ١٥٠٠، ملك إسبانيا ١٥١٦ - ١٥٥٦، أمبراطور الغرب ١٥١٩ - ١٥٥٦، احتلّ تلمسان ١٥٣٠، وتونس ١٥٣٥، ونصف الجزائر ١٥٤١، انزوى في دير "يومنت" وفيه توفي.

٢ - جاء في بعض الأبحاث أنّ أمراء جرمانيا، كانوا يحرسون على إيمانهم ويبتلون الجهد في صيانة صيتهم. فكانوا يمثلون رعبًا من أدنى تهمة بالزيف أو بالهرطقة. ويقول لوثرين إن روما قد حاولت الحرص على الإفادة من هذا الواقع بكلّ نباهة. وكان فريديريك الملك المنتخب حريصًا على ديانة أسلافه. وعلمه الاختيار بالخلاف بين المملكة وروما أنّ يركن إلى البلاط البابويّ. وأنّه ليس من الضروريّ لأن يكون مسيحيًا أن يكون عبدًا للبابا، فسلم أمره إلى الله. وقرأ ما كُتب في الإصلاح ولم يحل عمّا اعتقد صحته. ولم يكن عاجزًا ليُسلم بما أراد البابا. فبأنه كان مستقلًّا بملكه. فضلًا عن أنّه لم يكن اعتبار الناس له ينقص عن اعتبار الأباطور إلّا قليلًا.

٣ - يقول اللوثرين: إنّ الله الذي قاد يوحنا الرسول إلى جزيرة "بطمس" ليكتب هناك رؤياه هو عينه حبس لوثر في وارترغ لكي يترجم هنالك كلامه ويوطّد البناء الجديد على الصخرة الأصليّة ويردّ المسيحيين من دهاء اللاهوتيين إلى ينبوع الفداء والخلاص. وكان لوثر قد ترجم أجزاء مختلفة من الكتب المقدّسة وكان أول ما ترجمه مزامير التوبة السبعة أي مز ٦ و ٣٢ و ٣٨ و ٥١ و ١٠٢ و ١٣٠ و ١٤٧. وإن لوثر قد فتح الأبواب للإنجيليين والرسل فدخلوا وطنه بلغة قومه لا باللغة اليونانيّة التي كتبوا بها أناجيلهم ورسائلهم.

والحق أنه يجب أن تُغفر خطاياهم قبل أن يقدرُوا على عمل الصلاح، فليست الأعمال بنازعة للخطيئة، لكن نزع الخطيئة تتبعه الأعمال الصالحة، لأن الأعمال الصالحة يجب أن تمارَس بقلب سار وضمير صالح ولا يكون ذلك إلا بالشعور بمغفرة الخطيئة.

وفي نظر لوثر، ينطلق كل شيء من اختباره الأساسي: يشعر الإنسان بأنه خاطئ في أصله، فيكتشف في الكتاب المقدس أن الخلاص يأتيه من الله عن طريق الإيمان وحده، فالله يعمل كل شيء، والإنسان لا يعمل أي شيء. والأعمال الصالحة لا تجعل الإنسان صالحًا، بل الإنسان الذي يبرِّره الله هو الذي يعمل الأعمال الصالحة. وبناء على ذلك، يرفض لوثر كل ما يعارض، في التقليد، أولية الكتاب المقدس والإيمان، وينبذ كل ما يبدو وسيلة يزعم الإنسان أنه يستحق بها خلاصه، كإكرام القديسين والغفرانات والندور الرهبانية، والأسرار غير المذكورة في العهد الجديد. فلا قيمة لأي شيء لم يرد ذكره صراحة في الكتاب المقدس. ولا أهمية إلا لكنوت المؤمنين<sup>١</sup>

---

١ - يتحدث الكتاب المقدس عن الكنيسة بمعنيين. فأحياناً يعني بها الكنيسة كما هي في الحقيقة، لا تضم إلا الذين هم أبناء الله بنعمة التَّبَنِّي والذين هم أعضاء يسوع المسيح الحقيقيين بتقديس روحه. وعند ذلك لا يتكلم عن القديسين الذين على هذه الأرض فحسب، بل يشمل جميع المختارين الذين عاشوا منذ إنشاء العالم. ومن جهة أخرى، كثيراً ما يعني الكتاب المقدس بـ "الكنيسة" جماعة البشر بأسرها، المنتشرة في جميع أنحاء العالم، تلك الجماعة التي تتركز لله ويسوع المسيح، وتُعرف بأن المعمودية تشهد على إيمانها، وتؤكد، بمشاركتها في العشاء السري، على أنها واحدة في تعليمها ومحبتها، وتوافق على كلمة الله، متمسكة بالتبشير بها، وفقاً لما أوصى به يسوع المسيح. وفي هذه الكنيسة يختلط المُرَاوون بالصالحين... وكما أنه يُحتم علينا أن نؤمن بالكنيسة التي لا نراها والتي لا يعرفها إلا الله، كذلك يُفرض علينا أن نكرم هذه الكنيسة غير المنظورة وأن نبقى متّحدين بها...؛ أما سمعت الكنيسة المنظورة: حينما نرى كلمة الله يُبشِّر بها صافية ويُصغى إليها، وأينما مُنحت الأسرار كما أنشأها المسيح، هناك الكنيسة قائمة ولا شك (اف، ٢٠/٧)، لا سيما وأن الوعد الذي وعدنا به لا يمكن أن ينقصنا: "حينما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمي، كنتُ هناك بينهم" (متى، ٢٠/١٨)... إن الكنيسة الجامعة هي سائر البشر المتّقين على حق الله وعلى تعليم كلمته، مهما اختلفت الأمم وابتعدت المناطق التي هي فيها، لا سيما وأنها متّحدة برباط الدين. تضمّ هذه الكنيسة الجامعة الكنائس المنتشرة في كل مدينة وقريّة، بحيث تتمتع كل واحدة منها بصفة الكنيسة وسلطانها.

الشامل. وأمّا الكنيسة، وهي جماعة المؤمنين وحقيقة غير منظورة، فليس من شأنها أن تنظّم نفسها تنظيمًا ظاهرًا وأن يكون لها ممتلكات<sup>١</sup>.

نشر لوثر كثيرًا من "كنوز الحكمة"، مثل مواظبه في الوصايا العشر وتفسيره الصلاة الربّانية للعامة. وقال:

إنّ الصلاة الظاهرة هي مجرد حركات الشفّتين بلا فكر يظهر لعيون الناس ومسامعهم، أمّا الصلاة بالروح والحقّ فهي الشوق الباطن والحركات والأنات الخارجة من أعماق القلب. والأولى هي صلاة المرائين وكلّ المتكلّين على نفوسهم، والثانية هي صلاة أولاد الله المتّقين.

وبتفسيره للعبارة الأولى من الصلاة الربّانية وهي "أبانا" قال:

ليس في الأسماء ما يميل بنا إلى الله مثل قولنا "أبانا". فإنّنا لا نتعزّى مثل ما نتعزّى بها في دعوتنا إياه ربّنا أو إلهنا أو دياننا. وقولنا "أبانا" يحرك قلب الربّ لأنّه لا صوت أحبّ إلى الأب ولا أعزّ عنده من صوت ابنه.

وقال في عبارة "الذي في السماوات":

من اعترف بأنّ له أبًا في السماء حسب نفسه غريبًا على الأرض فيتوق إلى الله كما يتوق الولد الغريب في بلاد بعيدة بين الغرباء في الحزن والشقاء إلى أبيه، فكأنّه يقول: آه يا أبي أنت في السماء وأنا ابنك التعيس على الأرض، بعيد عنك يحيط بي الخطر والفاقة والضيق.

وفي "ليتنّقدّس اسمك" قال:

إنّ الحسود الثالِب المفتري يهين اسم الله الذي عمّد به إذ يستعمل الإناء الذي قدّسه الله لنفسه استعمالاً نجسًا.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٣ - ٢٣٤.

وفي "ليأت ملكوتك" قال:

إن الذين يجمعون الأموال وينفقونها على بناء بيوت فاخرة ويطلبون كل ما يمنحه العالم ويتلفظون بهذه الصلاة، يشبهون أنابيب الأرغن الكبيرة التي ترفع أصواتًا شديدة في الكنائس بلا نطق ولا شعور ولا عقل.

وفي "لتكن مشيبتك" قال:

في أي من الكنائس تكون مشيئة الله؟ فإن أسقفًا يقوم على أسقف وكنيسة على كنيسة ورهبان على رهبان ولا ترى في مكان سوى الخلاف والخصام... يأخذون في عمل الشيطان ويقولون إنهم يعملون لتمجيد الله وإكرامه!

وفي "خبزنا كفافنا أعطنا اليوم" قال:

لماذا نقول خبزنا ولا نقول الخبز. لأننا لا نريد الخبز العادي الذي يأكله الوثنيون وبهبه الله لكل الناس بل نريد خبزنا أي الخبز المختص بنما نحن أولاد الآب السماوي.

في الواقع، حافظ لوثر على سرّين من أسرار الكنيسة، وهما المعمودية والأفخارستيا، مع قبول إمكانية الاعتراف. على أنه يجب الاحتفال بالعشاء السري باللغة الألمانية. وفي شأن العشاء، رفض لوثر أن يُشار إلى وجود ذبيحة، لكنه تمسك بحضور المسيح الحقيقي في سرّ القربان. وأولى أهمية كبرى للترنيم الجوقي. واعترف بأن إعلان كلمة الله والاحتفال بالأسرار يتطلبان حدًا أدنى من التنظيم، يقوم به الأمراء، فهم قابضون على زمام سلطة تأتي من الله. ونلاحظ هنا أن لوثر يعزّز، إلى حد بعيد، سلطة الأمراء على الكنيسة، مع أنه رفض الاعتراف بوجود سلطة كنسية. وبذلك أصبحت الكنائس اللوثرية كنائس قومية يختلف نظامها من دولة إلى دولة. وقد التفّ حول لوثر بعض التلاميذ، كـ "ميلانكتن" (MELANCHTON) (١٤٩٧ - ١٥٦٠). لكن عددًا كبيرًا من رجال الإصلاح ظهر، في عهد لوثر، في ألمانيا

وسويسرا، معظمهم من الكهنة والرهبان. وقد وافق هؤلاء لوثر، بوجه عام، في شأن الإيمان والكتاب المقدس، ولكنهم اختلفوا عنه في أمور هامة تختص بسرّ الأفخارستيا. وقد قاطع لوثر بعضهم في هذا الشأن<sup>١</sup>.

## نشوء الكنيسة

### اللوثرية

ولم يكن لوثر بدون أنصار. ويقول لوثرّيون إنّ شعب جرمانيا سمع صوت لوثرُس وعرف الناس الحقّ ممّا كتبه ونادى به، واستنار معاصروه من كلامه، وأخذ الناس يهجرون الخرافات ...، وكسدت سوق الغفران البابويّ التي كانت مزدهرة قبلاً، واعتبر متورّون لوثرُس محامياً عن الحقّ الإلهي، وإنّه زعزع سلطان الإكليروس على اختلاف الرتب. وكان في عصره من الإقبال على الحقّ ما لم يكن في عصر من عصور الكنيسة الماضية، وانتشرت كتاباته في جرمانيا وسائر البلاد. فأقامت كلمة الحقّ البسيطة جيشاً عرمرماً قوياً للوثرُس.

في الواقع، انقسمت ألمانيا بين الذين مع لوثر والذين عليه. لكنّ دوافع أنصاره، بحسب مصادر ومراجع مستقلة، كانت متنوّعة: فالأشراف وجدوا ضالّتهم في الاستيلاء على أراضي الكنيسة، والفلاحون انتهبوا الفرصة، باسم المساواة بين البشر أمام الله، للثورة على سادتهم الذين يستغلّونهم، فنشبت حرب طاحنة ١٥٢٤ - ١٥٢٥ بين أنصار البابوية وأنصار لوثر، جعلت القلق يستولي على الأخير، لأنّ جميع هؤلاء

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٤.

الناس كانوا يدعون العمل بحسب ما تقتضيه كلمة الله. وعندما لم ينجح لوثر في تهذئة الفلاحين، دعا الأسياد إلى ضرب المتمردين. وفي تلك الأيام أيضاً، انفصل لوثر عن إيروسيمُس، لأن هذا الأخير رفض نظريته التشاؤمية إلى الإنسان وإلى الحرية<sup>١</sup>.

لم يكن قصد لوثر إنشاء كنيسة جديدة، بل ظن أن الكنيسة، إن عادت إلى الإنجيل أصلحت نفسها. لكن التباين في تفسير الكتاب المقدس وقيام الحركات المتطرفة حملاه على توضيح بعض النقاط التعليمية وعلى اتخاذ بعض الخطوات التنظيمية. ففي سنة ١٥٢٩، نشر "كتاب تعليم مسيحي صغير" و"كتاب تعليم مسيحي كبير"، وهما النموذجان الأولان لفن أدبي كتب له نجاح عظيم.

إن ثبات لوثرُس ولد مثله في أصدقائه وأهل بلاده. فاجتمعت حوله أمته وتعلق الجميع به ولا سيما مدرسة وتمبرغ. ويقول اللوثرِيُّون أنه حينئذ رفع "كارلستادت" صوته على أسد فلورنسا الضاري الذي مزق الشرائع البشرية والإلهية ووطئ مبادئ الحق الإلهي. وخاطب "ملنكتن" قرب ذلك الوقت ولايات المملكة بكتاب مشرق بالبلاغة والحكمة، وأبان بأدلة كثيرة من الكتاب المقدس أن البابا ليس بأعلى ممن سواه من الأساقفة، وأن شرائع الأحرار وحكم البابا لا تقتصر على إلقاء النفوس في الخطر بل تؤدي بها إلى الهلاك: أفليس لنا أن نحرم البابا من الحقوق التي نحن منحاه إياها؟ وهل يليق أن نبذل أموالنا في سبيل ترف روما ولذاتها؟ وقد وجّه ملنكتن كلاماً بهذا المعنى إلى أمراء جرمانيا، يحثهم على "إزالة الخرافات الرومانية".

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٣.

فيما كان لوثرُس محتجًا في قلعة وارنبرغ، كان الإصلاح آخذًا في التقدّم، ولم يبقَ منحصرًا في التعليم، بل تطرّق إلى أعمال الناس، فراعى "كمبرغ المدعو" برنارد فلدكرخن" كان أول من قاوم توجّهات روما يومئذ وأخذ بإرشاد لوثرُس، وأول إكليروسيّ تزوّج بمقتضى السنّة المسيحيّة الجديدة. وقال فلدكرخن وراعٍ آخر اسمه "سدلر" اقتدى به "إنّه ليس للبابوات ولا للمجامع أن تأمر الكنيسة بما يوقع الجسد والنفس في خطر. ووجوب حفظ الشريعة الإلهيّة يوجب إباحتها زواج الإكليروس". ويقول لوثرّيون إنّ السلطة الكنسيّة خافت من إقدام الكاهنّين على الزواج وحكمت عليهما بالسجن، وقد مات سدلر في سجنه، أمّا فلدكرخن فأبى الملك المنتخب أن يسلمه إلى أساقفة مجدبرغ. ففرح لوثرُس لما بلغه هذا النّبأ وقال: "إنّي مبتهج بعريس كمبرج وبأنّه لم يخف شيئًا بل يتقدّم بسرعة في وسط الشعب". وكان من آراء لوثرُس إباحتها الزواج للكهنة دون إباحتها زواج الرهبان فاشتدّت محاربتهم. وذهب مذهبه ملكتن وكرلستادت ولكنهما قالوا بوجوب إباحتها الزواج للرهبان كما لكهنة الرعايا. ولكن ذلك لم يكن قد خطر ببال لوثرُس. ويوم بلغه أنّ بعضهم حلّل زواج الرهبان صرخ قائلاً: عجباً! وهل في وتمبرغ يحلّون الزواج لكلّ أحد حتّى الرهبان؟ وحرار في ذلك وارتبك واضطربت نفسه. وقال إنّهم لا يستطيعون إجباري على الزواج. ويقول اللوثرّيون إنّ هذا يبطل زعم الزاعمين أنّ لوثرُس نادى بالإصلاح بغية أن يتزوّد. على أنّ لوثرُس سوف يتزوّد لاحقاً.

في المقابل، يرى اللوثرّيون أنّ لوثرُس "لم يتصدّ للرهبانيّة التي ملأت الأديرة من أهل الكسل ...، فكان يتردّد بين أتباعها وإبطالها لكنّه تحقّق بعد العناء أنّه لا يستطيع نصرها، فوقّع على قدميّ يسوع قائلاً: علّمنا وخلصنا وثبّتنا برحمتك في الحرّية المختصّة بنا لأنّنا نحن شعبك. ولم يطل على لوثرُس بعد ذلك المحاماة عن الرهبانيّة



فرفضها وساعده على ذلك عقيدة التبرير بالإيمان. وأرسل قرب أيلول (سبتمبر) إلى أساقفة كنيسة وتمبرغ وشمامستها القضايا الآتية إبطالاً للرهبانية:

كلّ ما ليس من الإيمان فهو خطيئة<sup>١</sup>. كلّ من نذر العزوبة من دون إيمان فإنّما ينذر نذرًا اتّفاقيًا صنيماً أي نذرًا للشيطان نفسه، لأنّ بذلك ينسب إلى الأعمال المبتدعة ما يجب أن يُنسب إلى رحمة الله. لا تنفع الأديرة ما لم تحوّل مدارس يتربّي الأولاد فيها حتّى يصيروا رجالاً. فإنّها الآن بيوت يصير فيها الرجال أولادًا ويبقون كذلك مدى الحياة.

حتّى ذلك الوقت، يبدو أنّ لوثرُس كان لا يزال يرى الأديرة نافعة إذا صارت دورًا للتعليم، ويقول اللوثرّيون إنّهُ لَمَّا تذكّر ما يجري فيها من قبائح، اشتدّ كرهه لها. لَمَّا كان لوثرُس متخفيًا في تلك القلعة النائية يترجم ويفكر ويجتهد، ظنّت روما أنّها تخلّصت من تعاليمه التي سمّتها. ولكن بعد زمن قليل حصل ما لم يكن بالحسبان. فقد توفّي البابا لاون العاشر سنة ١٥٢١، وهو البابا الذي حرم لوثرُس، وعقبه البابا هادريانُس السادس (١٥٢٢ - ١٥٣٢) ثمّ البابا اقليمنضُس السابع (١٥٣٢ - ١٥٣٤). وحدثت اضطرابات في إسبانيا. وانشغلت الأمبراطوريّة بهجوم السلطان سليمان العثمانيّ على بلاد "المغار". وفي هذه الأثناء لعبت بسفينة الإصلاح رياح مضادّة كادت تغرقها ثمّ اعتدلت. ففي يوم الثلاثاء الواقع فيه الثالث من كانون الأوّل (ديسمبر)، وكان القدّاس على وشك أن يُقام، تهافت الناس في وتمبرغ وصعدوا إلى المذابح وأخذوا الكتب وطرّدوا كهنة الرعايا من الكنيسة. وإذ أغاظ ذلك المجمع والمدرسة، اجتمع المعنيّون ليعاقبوا الذين أتوا بتلك الحركة، ولكنهم وجدوا أنّهُ من الصعب إمكانيّة تهدئة العواطف الثائرة بواسطة العقاب. إثر ذلك التأم في وتمبرغ في

---

١ - رسالة بولس إلى أهل روما ١٤: ٢٣.

كانون الأول (ديسمبر) مجمع لرهبان أغسطينيين من "مسنيا" و"ثورنجيا"، فقالوا بآراء لوثرُس، إذ حكموا بأنّ الذنور الرهبانيّة غير محرّمة، وحكموا أيضًا بأنّها ليست بـ"واجبة الدوام"، أي أنّه بوسع الناذر أن يعود عنها. وقالوا إنّهُ ليس في دين المسيح من رهبانيّة، فكلّ راهب أن يترك الدير أو يبقى فيه، على أن يحذر الذي يتركه من أن يسيء مزاوله حرّيته، وليطع الذي يبقى رؤساءه بالمحبّة. ثمّ حكموا بإبطال التسوّل ومزاوله القداديس مقابل المال، وأن يتفرّغ عمل الرهبان لتعليم الكلمة الإلهيّة ويقوم سائرهم بأسباب معاش المعلمين. وانتهت بهذا مسألة الذنور، وبقيت مسألة القدّاس معلّقة. وكان الملك المنتخب لا يزال يسعى في تسكين الشغب ويحامي عن ترتيب رآه يُراعى في كلّ العالم المسيحيّ.

غير أنّ أعمال الشغب قد استمرّت، ولوثرُس لا يزال بعيدًا عن وتمبرغ، فكان كثيرون من الأهلين يرفعون أصواتهم بقولهم لوثرُس... لوثرُس، مطالبين برجوعه إلى المدينة. ويقول اللوثرّيون إنّهُ يعسر علينا أن نتصوّر انفعالات المصلح حينئذ، فإنّ أهوال روما كلّها لم تكن شيئًا بالنسبة إلى ما عراه من هذا التشويش، إذ رأى أنّه من أهل الإصلاح خرج أعداء للإصلاح، وأنّ التعليم الذي هو وحده أنشأ سلام قلبه وضميره كان علّة قلق مهلكة للكنيسة. وقال يومًا: لو علمت أنّ تعليمي يضرّ إنسانًا لكان أحبّ إليّ أن أموت عشر ميتات من أن أضرب عليه، وأرى الآن مدينة وتمبرغ ساقطة في الفوضى. وانتهى إلى القول:

"إنّني أعتدّ نعمة الربّ وأسأله إذا كان في كلمتي شيء من الخطأ فليذكر الله أنّي إنسان خاطئ".

ولمّا تيقن لوثرُس من خداع أولئك الدعاة، زاد غمّه، فعزم على الرجوع إلى وتمبرغ غير أبه بالخطر الذي كان يتهدّد حياته، رغبة في إزالة الخطر عن شعبه.

ويروي اللوثريون أن لوثرُس قد رأى من قمم وارنبرغ شهب الهول تنقض وتؤذن بالدمار، فرأى أن يلقي نفسه تحت تلك النيران لكي يخدمها. فنهض في الثالث من آذار (مارس) ١٨٢٢ عازماً على ترك وارنبرغ إلى الأبد، على رغم اجتهد الأعداء ونهي الملك المنتخب له عن ترك وارنبرغ. فودّع تلك القلعة ونزل من الجبل إلى حيث كان العالم يطلب قتله. ولم يكثر بذلك، بل تقدّم مبتهجاً باسم الربّ ورجع إلى أصدقائه... فقد خرج لوثرُس من حصن وارنبرغ لأمر غير الأمر الذي دخل الحصن من أجله، فإنّه دخله لمقاومته التقليد القديم وخرج منه للمحاربة عن تعليم الرسل من خصوم محدثين. وكان إلى ذلك الحين لا ينظر سوى إلى أمر واحد في عمله هو انتصار التعليم بأنّ التبرير بالإيمان. وبهذا السلاح كان قد قتل خرافات قويّة. وإذا كان هنالك وقت للهدم، فلا بدّ من أن يعقبه وقت للبناء، وقد تجلّت له، آنذاك، الكنيسة الكاثوليكيّة القديمة، بعد أن خلع عنها أثواب الأباطيل، ببهائها الأصليّ. ذلك أن لوثرُس لم يخترع شيئاً في الدين، إنّما كشف عنه نقاب البدع والأباطيل، وأبان للناس الأسس القديمة التي كان قد علاها الشوك والعليق، فبنى هيكلاً لله على الأسس التي وضعها الرسل. وما كان يمكن تسهيل الطريق للإصلاح الحديث بدون ملاحشة الفساد القديم. فإنّ العمل الذي قدم لوثرُس لأجله إلى وتمبرغ إنّما هو أن يفهم الموسوسين المدّعين الإلهام، وأن يسوس جماعة مطلقة العنان ويردّها إلى حال الترتيب والسلام والحقّ، وأن يصرف ما كان ينذر بهدم بناء الإصلاح الجديد.

على أثر سكون الشغب، عاد لوثرُس إلى متابعة العمل الذي كان قد بدأه في وارنبرغ، وهو ترجمة العهد الجديدة، وذلك بمساعدة صديقه ملكنتون. وكانت الحميّة شديدة في طبع أسفار العهد الجديد الذي شغل ثلاث مطابع، كانت تطبع عشرة آلاف ملزمة كلّ يوم. وفي ٢١ أيلول (سبتمبر) ١٥٢٢ كان قد تمّ طبع ثلاثة آلاف كتاب في

مجلدين من القطع الكبير. ولاقت هذه الترجمة التأييد الكبير من مؤيدي لوثرس وخصومه في آن، كما ساعدت على تأييد التقوى المسيحية أكثر من كل مؤلفات لوثرس. وما مرّ وقت قصير إلاّ بيع كلّ ما طُبِعَ من تلك الترجمة. وطُبعت ثانية في كانون الثاني (يناير) ١٥٢٣. وفي سنة ١٥٣٣ كان قد صدر سبع عشرة طبعة في وتمبرغ وثلاث عشرة في أوغسبرغ واثنيتي عشرة في لايبزك. وفيما كان العهد الجديد يُطبع أخذ لوثرس يعدّ أسفار العهد القديم. واشتغل بذلك منذ سنة ١٥٢٢م. بلا انقطاع، وكان متى فرغ من ترجمة سفر من تلك الأسفار ينشره لشدة حاجة الجمهور ولتمكنه المساكين من شراء الكتاب على التوالي. فالكتاب المقدس والإيمان هما مصدر قوّة المذهب الإنجيلي.

أمام هذا الواقع الجديد وسير الجماعات الإنجيلية "اللوثريّة" في دروب التعاليم الجديدة، ثار غضب رومانيّ شديد. أمّا العوامل التي تراكمت لتتسبّب في هذا الغضب، فكانت قد غدت عديدة: ما نشره لوثرس من مؤلفات، ومن ترجمات للكتاب المقدس في عهده القديم والجديد ونشرها من دون الرجوع إلى روما، زواج الكاهن الراجعيّ فلدكرخن، ونفي النذور الرهبانية، وإرجاع عشاء الربّ إلى ما كان عليه قديمًا. أمّا ترجمة العهد الجديد إلى اللغة الوطنية فكانت أهمّ كلّ تلك الأعمال، فإنّ ذلك العمل قد أنشأ تغييرًا عجيبيًا في الجمهور، كما يقول اللوثريون: في مساكن الكهنة، وصوامع الرهبان، وصروح الأكابر، وبيوت الفلاحين... حيث تهذّبت الأخلاق وتجددت الحياة. وبذلك امتدّ الإصلاح من المدرسة والكنيسة واستولى على منازل الشعب. وعرف الناس أنّ مقاومة المصلحين للبابوية كانت واجبة وأنّها على وفق الحقّ الإلهي. ورغب الرجال والنساء في قراءة الكتاب المقدس فتعلّم الأميون القراءة رغبة في ذلك الهدف، وكان الناس يحملون الكتاب أين ساروا، واستظهره كثيرون.

ويرى باحثون أنّ الإصلاح الذي قاده لوثرُس قد قسم العالم المسيحيّ إلى فئتين. فوقف أصحاب لوثرُس أمام أعوان كارلوس الخامس ولاون العاشر، وحرّم البابا كلّ أتباع لوثرُس، وجهد خدامه في خفض شأن تعليم لوثرُس بشتّى الوسائل. وكان الأمراء يبذلون الجهد في إবাদة ذلك التعليم من أكثر الولايات الجرمانية. فتلك الفرقة الحديثة أخافت سلطان روما المطلقة بقوة إيمانها وسرعة انتصاراتها، وانضمّ إليها كثير من المدن والقرى... وكان الخصوم يضطهدونهم ويقسون عليهم بالقوة السريّة ويلقون بالكثير منهم في النار. أمّا الرهبانيّات فكانت أول من تحرّر من الوصاية الرومانية ونشر أعضاؤها التعليم الإنجيليّ الجديد. فإنّ أديار رهبانيّة القديس أغسطينوس ورهبانها ساروا مع لوثرُس. واقتدى بالأغسطينيين رهبان كثير في أديار رهبانيّات أخرى، ما أثار غضب روما. وتفاقت حدة اضطهاد أتباع الإصلاح ونزلت عليهم الأحكام الجائرة والاحتقار والتأديب وزجّوا في السجون. وكثيراً ما أخذ رؤساء الأديار في الإصلاح، ومنهم رؤساء أديار "هلبرسندت" و"تيونرك" و"هالي" و"سغان"، الذين صاروا قذوة لرهبانهم. وفي كلّ جرمانيا كان الرهبان يخلعون البرانس والقلانس ويركنونها عند أبواب الأديار، لاعتقادهم الجديد بأنّ الرهبانيّة مخالفة لإرادة الله ومنافية للعيشة المسيحيّة. ومثلهم فعل كهنة الرعايا. وكانت مؤلّفات لوثرُس تُقرأ في المدن والقرى والمزارع. وكان الذين يُضطهدون من أجل الإنجيل يهربون إلى حيث لم يُعرف الإصلاح وينادون بالإنجيل في كلّ خان وبيت وفي الأزقة والشوارع والمقابر أو على التلال والآكام، وكانوا يقولون للسامعين إنّهم بمقتضى الإنجيل جميع الناس أخوة يسوع المسيح، وإنهم متساوون... فيجذبون السامعين.

وحين كان الشغب يعمّ المدينة، كان المبشّرون يلقون عظاتهم في بعض الكنائس التي سمح الوعظ فيها، بعد أن تُغلق الأبواب. وكان شتّان الإصلاح يبذلون الجهد في

درس الإنجيل وتحصيل العلوم، وكانت قوّة إيمانهم ووفرة علمهم ونشاطهم وحسن أساليبهم في الخطابة، عناصر ميّزتهم ورفعتهم على معاصريهم. وساعدت المصلحين المطبعة التي اخترعت في القرن الخامس عشر "فهدمت قنابلها أسوار الأعداء ودكّت حصونهم" بحسب تعبير اللوثريين. وكثرت المؤلفات في عصر الإصلاح فنُشر ٣٥ مؤلفاً في سنة ١٥١٣ و ٣٧ مؤلفاً سنة ١٥١٧، و ٧١ سنة ١٥١٨، و ١١١ سنة ١٥١٩، و ٢٠٨ سنة ١٥٢٠، و ٢١١ سنة ١٥٢١، و ٢٤٧ سنة ١٥٢٢، و ٤٩٨ سنة ١٥٢٣، وطُبِع أكثرها في وتمبرغ ومؤلفوها هم لوثرُس وأصحابه. ففي سنة ١٥٢٢ طُبِع ١٣٠ من مؤلفات لوثرُس. والرهبان الذين اقتنعوا ببطلان النذور الرهبانيّة، رغبوا في طرح الكسل والعمل، وإذ كانوا غير أهل للمنادة بكلمة الله، وذلك بسبب جهلهم، راحوا يجولون في القرى والضياع يبيعون كتب لوثرُس وأصدقائه، ففاضت جرمانيا بأولئك الباعة الذين ساعدهم الطبّاعون وأصحاب المكتبات في مهمّة نشر الكتب والمحاماة عن الإصلاح. وكثيراً ما أمر الأباطور والأمراء بمنع مؤلفات المصلحين فلم يأتُر أحد بأمرهم بل كانوا يزيّدون رغبة في مطالعتها. ولم يكن ذلك في جرمانيا وحدها لأنّ مؤلفات لوثرُس كانت قد تُرجمت إلى اللغات الفرنسيّة والإسبانيّة والإنكليزيّة والإيطاليّة ووُزعت بين أهل تلك اللغات.

## وتمبرغ

### مركز إشعاع

يروى اللوثريّون أنّه في تلك الحقبة، لبس لوثرُس ثياب العامّة وجال واعظاً في بلاد "الدوق جرجس". وإذ كان منطلقاً للوعظ في "زويكاو"، شاع الخبر في "شيخينبرغ" و"إنابرغ" وما جاورهما، فازدحم الناس حوله بالآلاف. وإذا لم يكن في المدينة كنيسة

تتسع لهذا الجمع الغفير، ذهب لوثرُس إلى شرفة منتدى المدينة ووعظ على خمسة وعشرين ألف نسمة كانوا قد ملأوا الساحة. وكان ثبات لوثرُس قد هيج مدينة "وُرمس" وأخاف أمر الأمبراطور الولاة فأوصدوا الكنائس، لكن كان هنالك واعظ يقف في ساحة تغصّ بالناس على منبر خشن البناء، يُحمل وينقل وينادي بالإنجيل بعبارات مقنعة، فإذا تصدّت الحكومة لذلك تفرّق السامعون في مثل طرفة عين، وحمل بعضهم المنبر وهرب به، حتّى إذا أمن الجند في مكان آخر اجتمع الناس ثانية واستأنف الواعظ الوعظ. وقد شدّد ذلك عزم المجلس، فأمر الواعظون جميعاً بأن ينادوا بكلام الله الخالص أو يتركوا المدينة، فانتشر النور من وتمبرغ في كافّة أرجاء المملكة الجرمانية، وأصغت مدن الغرب ومدن الجنوب وكثير غيرها من الأقطار التي قبلت الإنجيل بفرح، وفتحت له في الشرق الأبواب إمارات "لياغنتز" و"بروسيا" و"بوميرانيا". ومالت إليه في الشمال "بونسويك" و"هالبرستدت" و"غسلر" و"زِيل" و"قريمند" و"بريمن" و"همبرج" و"هلستين". وجرت على هذه السنن "الدانمارك" وغيرها من الممالك المجاورة. وكان الملك المنتخب فريديريك قد أعلن أنّ للأساقفة أن يعطوا بلا معارض في بلاده. وكان المعلّمون الإنجيليون إذ اضطُهدوا في بلاد، لجأوا إلى "سكسونيا"، وإلى "وتمبرغ" التي كانت بمثابة الملجأ الوحيد الآمن. فكانت وبحسب اللوثرِيّين أنّ "وتمبرغ" كانت مشرق شمس الهدى للعالم. والمدرسة التي بناها الملك فريديريك وأحيها لوثرُس فيها كانت مركزاً لتجديد الكنيسة تجديداً عظيماً. وفاقت وحدتها الحقيقيّة وحدة كنيسة روما الخارجيّة كثيراً.

ساد الكتاب المقدّس في وتمبرغ وسُمع كلامه في كلّ جهة، وكانت لتلك المدرسة الأحدث بين المدارس، الرتبة العليا والصولة في العالم المسيحيّ بعد أن كانت لمدرسة باريس القديمة. ولمّا ترك بعضهم تلك المدينة التي اعتبروها مقدّسة حملوا إلى الكنائس

والشعوب كلمة الشفاء والخلص. ولمّا رأى لوثرُس ذلك النجاح تشجّع كثيرًا إذ رأى عمله الذي باشره وسط الأهوال قد غيّر مشهد العالم المسيحيّ، فاعترف أنّ العمل هو عمل الله، لذلك رفض أن يُنسب الانتصار إليه وأن يؤمن الناس به، فقال إنّ التلاميذ الحقيقيّين لا يؤمنون بي بل بيسوع المسيح.

في تلك الحقبة، أخذت روما بالذات تقاوم البابويّة مقاومة ضعيفة وأقام بعض أنقيائها مصلىّ للعامة قرب الأرض التي كان المسيحيّون القدماء يتمتّعون فيها على ما في تقليدهم. وكان إمام المجتمعين في ذلك المصلى "كتاريني"، وهو ممّن سمعوا لوثرُس في وُرمس. وكان هذا بداية نوع من الإصلاح في روما وكان زمانه زمان بداية الإصلاح في وُرمس. ذلك أنّ شعب روما كان، في أوّل الأمر، غير راضٍ بانتخاب البابا "هادرِيَانُس السادس" لأنّه كان هولنديًّا، ومع ذلك ذهب إلى روما في آب (أغسطس) سنة ١٥٢٢ فقبل قبولاً حسنًا وشاع أنّ في يده أكثر من خمسة آلاف راتب قطع كلّ إنسان براتب منها. وكان العرش البابويّ قد تقصّى عليه سنين كثيرة لم يجلس عليه مثل هذا البابا. فإنّه إذ كان عادلاً نشيطًا تقيًّا مخلصًا أدبيًّا لم يكن لشيء من الهدايا والهوى أن يعميه، فسار على الطريق الوسطى التي مهّدها "إيراسموس". وإذا كان هادرِيَانُس أمينًا في مقصده شرع في طرد كلّ حانث ومدنّس وأخذ ربا في المدينة، وكان ذلك صعبًا على كثيرين من الأهلين، فهزئ به الرومانيّون في أوّل الأمر، ثمّ أبغضوه لأنّهم رأوا أنّه لا بدّ من أن يتسبّب بخسارة كبيرة من مردودات الحكم الكهنوتيّ، والأرباح العظيمة، والملاهي، والأعياد، والإسراف... إلى أمثال ذلك ممّا كان يملأ المدينة، إذا رجعوا إلى السيرة الرسوليّة. وممّا تقل على أولئك الناس أكثر من سواه الرجوع إلى التآديب المسيحيّة، فقاوموه بشدّة. وكان في ٢٣ آذار (مارس) ١٥٢٢ قد انعقد المجمع في نورمبرغ قبل وصول هادرِيَانُس إلى روما، فسأل



أهل المجمع الحَكَّام أن يعاقبوا المصلحين وأتباعهم، فقال لهم أعوان الملك إن هذه القضية يجب أن يُنظر فيها بمقتضى الكتاب المقدَّس، وإنَّ الملك المنتخب لا يستطيع أن يشرع في درس اللاهوت لأنَّه كبير السنّ، فعجزت اجتهادات الأساقفة في أن تُرجع أحدًا إلى حظيرة روما. وفي كانون الأوّل (ديسمبر) ١٥٢٢، انعقد المجمع أيضًا في نورمبرغ ودلَّ على أنَّ لوثرُ العُدُوّ العظيم موضوع اجتماعه، ويقول اللوثريُّون إنَّ البابا "هادريانُس السادس"، مال، بسبب أنَّ أصله جرمانيّ، إلى إرضاء أمته، بخلاف ما لو كان بابا أصله إيطاليّ... ولمّا اجتمع المجمع طعن كثيرون من الأمراء في لوثرُس وطلب الكردينال رئيس أساقفة "سلزبرغ"، الذي كان ذا وجهة عند الأمبراطور، أن يعاقب لوثرُس قبل وصول فريديريك ملك سكسونيا المنتخب. وسُمع في كنائس نورمبرغ ما يخالف ذلك كلّ المخالفة، فإنَّ الناس كانوا يجتمعون أفواجًا في المعبد المجاور لمحلّ المرضى والكنائس الأغسطينيّين ليسمعوا الوعظ بالإنجيل. فقد مدح البابا على إقراره ومطالبه وطالب بسرعة استجابتها بعقد مجمع مسيحيّ حرّ في "ستراسبرغ" أو "منتزاو كولون" أو "متز" مؤلّف من الإكليروس والعامّة. فعجب الإكليروس لهذا الطلب الذي يسمح بدخول العامّة المجمع والمساهمة في تدبير مصالح الكنيسة مع الكهنة. وهذه النار التي أضرمها البابا هادريانُس انتشر لهبها في كلّ العالم المسيحيّ فتوقّد الاضطهاد الذي خمد وقتًا، فخاف لوثرُس على جرمانيا واجتهد في تسكين العاصفة وقال:

إذا قاوم الأمراء الحقّ كانت العاقبة اضطرابًا يهلك الأمراء والولاة والكهنة والشعب، فإنّي أخشى أن أرى جرمانيا بعد قليل غارقة في الدم، فلنقم كَسُور ونحفظ شعبنا من سخط ربّنا.

وكان الدوق جرجس من قوّاد الاضطهاد، وقد استقلّ في بلاده. فرغب في أن يخرب سكسونيا التي هي "مصدر البدع" على حدّ زعمه، فبذل كلّ جهده في تهيج الملك المنتخب فريديريك والدوق يوحنا فكتب إليهما من نورمبرغ أنّ التجار الآتين من سكسونيا أخبروا بالغرائب من أمور تلك البلاد من احتقار الله والقديسين. فأجابه الملك المنتخب جواباً لطيفاً... حاسماً: "إذا تعدّى الإنسان الشريعة المدنيّة وجب أن يعاقب على قدر ذنبه، ولكن إذا أراد أن يعبد الله على وفق ضميره وجب ترك ذلك لله". ولما عجز الدوق جرجس عن إقناع فريديريك، بادر الأوّل إلى اضطهاد الإنجيليين، فسجن الرهبان والكهنة التابعين للوثرُس، وأخرج من مدارس المصلحين التلاميذ الذين هم من بلاده، وأمر الناس بأن يعطوا الولاة كلّ نسخ العهد الجديد التي هي في لغة الشعب، وأجري مثل ذلك في "أوستريا" و"برنسويك". لكنّ تلك الاضطهادات لم تُخف الرهبان في دير "لتورين" فظنّوا ينادون بالإنجيل جهد المستطاع، وكان الناس يزدهمون لسماعهم في كنيسة الأغسطينيين في تلك المدينة حتّى ضاقت بهم كما حصل في كنيسة وتمبرغ. وفي تشرين الأوّل (أكتوبر) ١٥٢٢ أغلق الدير وألقي رهبانه في السجن وقُضي عليهم بالموت وهرب قليلون منهم. وكان على الأساقفة أن يسيروا بمقتضى أحكام ورُمس ونورمبرغ وألاّ يسمحوا بتغيير شيء من أسلوب العبادة الجماهيريّة، وألاّ يُبقوا كاهناً متزوّجاً في بلادهم، وأن يسترجعوا كلّ رعاياهم الذين يتعلّمون في وتمبرغ، وأن يبذلوا الجهد في إزالة "البدعة اللوثرية"، وأمر الواعظون بأن يعتمدوا، في تفسير الآيات العويصة، آباء الكنيسة اللاتينيّة كـ "أمبروسيُس" و"إيرونيْمُس" و"أوغسطينُس" و"غريغوريُس".

في هذا الوقت، نشر رجل من "فيينا" اسمه "غسبرد توبر"، مؤلفات لوثرُس. وكان قد كتب في إبطال شفاعة القديسين والمطهر والإستحالة، فألقي في السجن. لكنّ "توبر"

ما فتئ يؤثر الموت على الكفر بالإنجيل ففُطع عنقه وأُحرقت جثته. فترك ذلك في نفوس أهل فينا آثاراً لا تُمحى. ونشر بائع كتب إنجيلي اسمه يوحنا، العهد الجديد الذي ترجمه لوثرُس وغيره من مؤلفاته، فربطوه بوتدٍ وجمعوا كتبه حوله وأحرقوها فصرخ وهو في وسط اللهب قائلاً: أنا مبتهج بالألم من أجل عمل الرب.

## تسمية الإصلاحيين بالبروتستانت

بينما كانت قضية الإصلاح وبروز الإصلاحيين تشكّل الأحداث الأكبر على مسرح الكنيسة، وقد أوجدت الحركة الإصلاحية انفصاماً جديداً في كنيسة الغرب وشعوبه ودوله، تريتّ الأمبراطور كارل الخامس\* طويلاً قبل أن يفقد الأمل بإعادة الوحدة إلى الأمبراطورية. لقد فكّر، على التوالي، وأحياناً في الوقت نفسه، في عقد مجمع عام وفي النقاش اللوذي وفي القتال المسلّح. وكان الأمراء الكاثوليك من جهة، والمناصرون للإصلاح من جهة ثانية، قد انتظموا في تحالفات متنافسة مستعدة لخوض حرب أهلية. وقد أثارت محاربة الكنيسة لتعاليم لوثر الشعب الجرمانيّ الذي، بحسب المصادر اللوثرية، "أبى أن تُنزع منه كلمة الله بعد أن رُدّت إليه". وردّ الجرمانيون على مناشير البابا وغيره من الأمراء الرومانيين البابويين بقولهم: "إننا نحرص على الإنجيل". ولما سارت المدن، في مقدّمة جيش الإصلاح، مال إليه كثيرون من الأمراء. وكان مجلس "إسبيراً"<sup>١</sup> سنة ١٥٢٨ قد أتاح للأمراء حرية الإصلاح في نطاق حكم كلّ منهم. ولكن

---

١ - إسبيراً أو سبيرس SPIRE وفي الألمانية SPEYER: مدينة ألمانية على الرين، تحتضن كاتدرائية من القرن الحادي عشر.

مجلسًا آخر عُقد في إسبيرا أيضًا سنة ١٥٢٩، سحب هذا الامتياز. عندئذ قدّم الأمراء الذين اختاروا الإصلاح احتجاجًا رسميًا، فجاء من هنا لقب "البروتستانت" أي "المحتجّون" الذي استُعمل منذ ذلك التاريخ للدلالة على جميع الذين انفصلوا عن روما على أثر قيام الحركة الإصلاحية<sup>١</sup>.

في هذا الوقت، طلب لوثر أن يتناول الشعب العشاء الرباني بمادتيه الخبز والخمر، وإلغاء كلّ ما يشير إلى أنّ ذلك العشاء ذبيحة. وأن يوعظ بالإنجيل في كلّ اجتماع، وأن يجتمع المؤمنون أو خدمة الدين، على أقلّ الإمكان، كلّ صبيحة لقراءة العهد القديم وكلّ مساء لقراءة العهد الجديد، وأن تجتمع الكنيسة كلّها يوم الأحد قبل الظهر وبعده للعبادة، وأن تكون غاية عبادتهم نشر كلمة الله في العالم. وهكذا سقط القدّاس ولم يستطع الملك المنتخب أن يمنع ذلك، فرأى أنّ إبطال القدّاس كان بإرادة الله. وإبطال الرسوم الرومانية في كنيسة جميع القديسين عجل إبطالها في كثير من الكنائس. وكانت المدرسة حليفة للكنيسة المصلحة فاتّحد العلم والدين وانتصرا، ودخل الإصلاح أقطار الدنيا.

ثمّ ناشد لوثر الولاة الاهتمام بالأولاد لأنّ كثيرين من الآباء يسيئون معاملتهم ويقسون على الصغار، وقال:

إنّه بال العناية بالأولاد تحسن المملكة. ونجاح المدينة لا يقوم بمجرد ثروتها وقوة أسوارها وتشديد صروحها وحسن أسلحتها ووفرته، فإنّها إذا هاجمها المجانيون دمرّوها. فغنى المدينة الحقّ وأمنها وقوتها تقوم بكثرة علمائها وعقلائها ومهذّبيها، فإن لم يُعتنَ بذلك فما اللوم إلّا عليكم أيّها الولاة.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٨ - ٢٣٩.

وحتّ لوثر الناس، لا سيّما الإكليروس، على درس العلوم واللغات وبخاصّة لغات الكتاب الأصليّة واللغة اللاتينيّة، لاستخراج الحقّ الكتابي. ولم يقتصر الإصلاح على نصرة الدين الحقّ والعلم، فامتدّ إلى الصناعات الجميلة كالنقش والتصوير والموسيقى وإلى الآداب والرقّي.

كان الشعب قبل ذلك الوقت في هياج سياسيّ ضدّ الظلم. وكانت إمارات ذلك التذمّر قد ظهرت قبل الإصلاح بزمن طويل. وكان الدين يومئذ ممتزجًا بالسياسة المدنيّة. فتعدّر فصل أحدهما عن الآخر في القرن السادس عشر لتمكّن اقترانهما في الشعوب، حتّى صار من أخلاقهم، فعصى الفلاحون في هولندا مرارًا وصوّروا على أعلامهم رغيفًا وقطعة من الجبن، لأنّ الخبز والجبن كانا البركتيّين العظيميّين عند أولئك المساكين. وكان كلّ شيء يشير إلى أنّه لا يمكن منع الهياج العامّ زمنًا طويلًا. فإنّ الحكومة التي أفرغ فريديريك السكسونيّ الجهد في ترثيها ووثقت بها الأمّة، انحلت، والأمبراطور كان غائبًا، وتغلغل الانقسام ما بين الأمراء الذين بهم قوّة جرمانيا. لذلك فإنّ النهضة الدينيّة لم تولّد الاضطرابات السياسيّة لكنّها نبهت، في أماكن كثيرة، إلى المظالم الدينيّة والسياسيّة، فاستشرى تذمّر الشعب. ولا ريب في أنّ قساوة لوثر وكتاباتهِ وجرائته على الأعمال وغلاظة القضايا التي خاطب بها البابا والأساقفة والأمراء، عوامل ساعدت على تحفيز العقول الثائرة، طالما أنّ كتاب الله يدعو إلى الحرّيّة. كما اقتنع الناس بضرورة زوال تسلّط الحكومات، لأنّ الإنجيل ينادي بالرفق واللفظ. ولمّا قبل الأمراء والشعب الإصلاح بابتهاج، حارب القسم الأقوى من الأمّة الإصلاح السياسيّ، ولمّا كان الإنجيل هو الدستور والسند الأوّل للحقّ لم يبقَ للمقاومين سوى القساوة والجور. وقد بدأت الفتنة في "الغابة السوداء"، وفي ١٩ تمّوز (يوليو) ١٥٢٤، حين قام بعض الفلاحين من ثورنجا على رئيس "ريخيناو" لأنّه

لم يسمح لهم بواعظ، وما كاد يمرّ قليل من الوقت حتّى اجتمع عدّة آلاف حول بلدة "تغن" ليطلقوا كاهنًا مسجونًا... وامتدّت الفتنة إلى فرنكونيا وثورنجيا وسكسونيا بسرعة غريبة. وفي كانون الثاني (يناير) ١٥٢٥ عصت كلّ تلك البلاد. وأضحت أجراس الكنائس تدعو إلى القتال بدل الصلاة، فكان الناس، عند سماعهم قرع الجرس، يجرون إلى السلاح. واجتمعت جماهير الغابة السوداء حول "يوحنا مولار" قائدهم الذي راح ينتقل من قرية إلى أخرى ووراءه الفلاحون، وخلفهم جميعًا مركبة عليها راية مثلثة الألوان من أسود وأحمر وأبيض، دلالة على العصيان. وكانت كلّ مدينة لا تقدر على مقاومتهم تفتح لهم الأبواب وتتحد معهم فيدخلون المعابد ويكسرون الصور والتماثيل والصلبان. وفي ٧ أيار (مايو) إذ دخل الفلاحون ورتبرغ حيث لاقاهم الأهليون بالمديح، انسحبت جيوش أمراء سوابيا وفرنكونيا ولجأت إلى القلعة. وكانت الفتنة قد بلغت أقسامًا أخرى من جرمانيا وطالت الفلاحين في بافاريا ووستفاليا والتيرول وسكسونيا ولورين. وقد قصد الثائرون إلغاء كلّ الحقوق الكنسيّة والمدنيّة الثقيلة. وعزموا على بيع أملاك الإكليروس أو منحها للأمراء والقيام بحاجات المملكة. واعترفوا بالسلطة الملكيّة بناءً على نصّ العهد الجديد وأرادوا منع الأمراء من الحكومة وإقامة أربع وستين محكمة مطلقة أعضاؤها من كلّ طبقة، وطالبوا بإرجاع الرتب إلى سابق عهدها، وبأن يكون رؤساء الدين، على كافّة مستوياتهم، مجرد رعاة؛ والأمراء والفرسان مجرد محامين عن الضعفاء؛ وأن تكون الموازين والمكايل متساوية، وتكون النقود واحدة في كلّ أجزاء المملكة.

كان لوثر يجول في نورنجيا ليسكن الشعب، ولم يكن قد رأى الملك المنتخب إلّا عن بعد وهو جالس في وُرمس إلى جانب كارل الخامس، لكنّهما اجتمعا بالروح منذ

أول ظهور المصلح، فكان فريديريك يسعى في نفع الشعب وفي الحرية، ولوثر يسعى في سبيل الحق والإصلاح. وفي يوم الأحد ٩ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٥٢٤ طرح لوثر ثوب الرهبانية الأغسطيني وليس ثوب كاهن رعوي عاديّ وذهب إلى الكنيسة فسرّ المسيحيّون بذلك. وبعد قليل لم يبقَ في الدير راهب واحد، فانفرد به ولم يعد يُسمع فيه سوى وقع قدميه. وفي أواخر كانون الأول (ديسمبر) ١٥٢٤ أرسل لوثر مفاتيح الدير إلى الملك المنتخب الذي أعطى الدير للمدرسة، وسأل لوثر أن يبقى ساكنًا فيه، فتحول مسكن الرهبان بعد قليل مقدسَ أهل بيت مسيحيّ. وفي ١١ حزيران (يونيو) ١٥٢٥ تزوّج لوثر راهبة سابقة تُدعى "كاترينا بورا BORA" "استهزاء بالشيطان وقشوره، وبجميع الذين ذهب بهم الجنون إلى حدّ نهى رجال الإكليروس عن الزواج"، وبارك قرانه "بوميرانس" الذي كان يلقبه لوثر بالراعي. وبعد سنة لزوجاه وُلد له ابن.

وفي سنة ١٥٣٠ أراد كارل الخامس أن يبتّ في المسألة الدينية بالإقناع، وذلك في مجلس "أوغسبورغ"<sup>٢</sup>، طالبًا أن يتقدّم كلّ طرف بتعاليمه. فقام "ميلنغتن" باسم أنصار "لوثر" وحرّر مذكرة سمّاها "شهادة إيمان أوغسبورغ" ما زالت حتّى اليوم مرجع جميع أنصار لوثر. وقد أبدى ميلنغتن كثيرًا من الاعتدال، محاولاً تفادي أهمّ المسائل المتنازع عليها<sup>٣</sup>. وواصل المذهب اللوثيريّ انتشاره. وقد ناصر الأمراء الألمان مذهب لوثر لأنّهم، بحسب المؤرّخين الكاثوليك، رأوا فيه واسطة ناجعة للاستيلاء على

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٣.

٢ - أوغسبورغ AUGSBURG: مدينة في جنوب غرب ألمانيا (بافاريا).

٣ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٨ - ٢٣٩.

ممتلكات الكنيسة الواسعة<sup>١</sup>. في هذه الأثناء، كانت الحركة الإصلاحية الكالفينية قد بدأت في فرنسا.

ويذكر باحثون كنسيون<sup>٢</sup> أنه إذ لم ينجح الحوار ولا انعقاد المجمع "التريدنتيني" في إعادة السلام والوحدة الدينية، قام الإمبراطور كارل الخامس بإعلان الحرب على البروتستانت؛ إلا أن المحالفة المعقودة بين السلطان العثماني سليمان القانوني وملك فرنسا فرنسوا الأول قد أرغمته على التساهل معهم، فعقد اتفاقية أوغسبرغ سنة ١٥٥٥ التي أقرت وجوب الاعتراف بكيان الكنائس البروتستانتية في الدولة الألمانية، وفرضت المذهب البروتستانتية على السكان متى كان الأمير بروتستانتياً، وفيما احتفظ بعض الأمراء بممتلكات الكنيسة التي "اغتصبوها"<sup>٣</sup>، بقي آخرون على الكاثوليكية.

وفي سنة ١٦١٨ حاول الإمبراطور فرديناندس الثاني<sup>٤</sup> محاولة جديدة لقمع الأمراء البروتستانت في ألمانيا، فكسر عدة محالفات قاموا بها. إلا أن فرنسا خافت على نفسها من انتصار الإمبراطور البوهيمي، فأزرت البروتستانت وساندتهم. فعقدت سنة ١٦٤٨ معاهدة "وتسفاليا"<sup>٥</sup> التي منحت الناس الحرية الدينية وأقرت تجزئة ألمانيا

---

١ - بيتر وديك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٢٦٢.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٨ - ٢٣٩.

٣ - المرجع السابق.

٤ فرديناندس الثاني FERDINAND (١٥٧٨ - ١٦٣٧): ملك بوهيميا والمجر ثم إمبراطور ١٦١٩، سبب عداوه للبروتستانتية حرب الثلاثين سنة.

٥ - ويستفاليا WESTPHALIE: منطقة في مونستر MUNSTER في الرين الأعلى، حصلت فيها تلك المعاهدات فُسِّيت إليها، وكانت أهم الدول المشتركة في المفاوضات الحليتين فرنسا والسويد وخصومهما إسبانيا والإمبراطورية الرومانية المقدسة والدويلات



وأضعفت سلطة الأمبراطور. وانتشر مذهب لوثر في معظم دويلات ألمانيا والدول الاسكندنافية (السويد ١٥٢٧، والدانمارك والنرويج ١٥٣٧) وهولندا حيث أصبح المذهب الكالفيني دين الدولة، إضافة إلى دول البلطيق. ولمّا مات لوثر في ١٩ شباط (فبراير) ١٥٤٦ كان "كالفن" الفرنسي قد دعا لتعاليم جديدة فيها الكثير من أقوال لوثر. فيما كان الشعب غير معنيّ بالأمر لأنّه لم يكد يشعر بأيّ تغيير لأنّ معظم العادات القديمة بقيت كما هي<sup>١</sup>.

---

التابعة للأمبراطورية والأراضي المنخفضة (هولندا)، وقد أضعفت المعاهدة سلطة ونفوذ الأمبراطورية وآل هابسبورغ فصارت الأمبراطورية مجرد اتحاد تعاهدي يتألف من دول ذات سيادة، وظفرت فرنسا بمعظم الأكراس وبعض المدن المحصنة على الحدود، وحصلت السويد على غرب بومرانيا والمدنيتين بريمن وفرن اللتين يحكمهما أمقفان، كما حصلت السويد والمقاطعات المتحدة للأراضي المنخفضة على الاستقلال التام، ولكن فرنسا التي خرجت من الحرب منتصرة مظفرة الجانب واصلت القتال ضد إسبانيا حتّى صلح البرانس ١٦٥٩.

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٤٠، ذكر مؤرخون أنّه لما انتصر فرديناندس الثاني في أول أمره، أصدر مرسومًا أرغم فيه البروتستانت على ردّ الممتلكات الكنسية التي صادروها من الكاثوليك سنة ١٥٥٢، لكنّ البروتستانت تحالفوا مع السويد وفرنسا. فامتدّ الخلاف إلى مجمل أوروبا، ولم ينته إلّا بتوقيع معاهدات "ويستفاليا" سنة ١٦٤٨. بذلك عاد البروتستانت إلى ما كانوا عليه سنة ١٦١٨، وتمّ الاعتراف بالمذهب الكالفيني في الأمبراطورية. فاحتجّ البابا "ينوقطيوس INNOCENT" العاشر (١٦٤٤ - ١٦٥٥) على ما في المعاهدات من بنود دينيّة، لكنّ الكرسيّ الرسوليّ كان قد فقد دوره في القرارات السياسية الدولية؛ راجع: الجزء العاشر من هذه الموسوعة.



## تعدد الكنائس البروتستانتية

يوحنا كالفين في فرنسا؛ جنيف مدينة كسبية؛ إيتشار الكالفينية؛

زفينغلي السويسري؛ نشأة هولدرينغ زفينغلي وجهاده واستشهاده؛

إيراسموس في بازل؛ غليوم فاريل في إيغل وفرن؛

حركة الإصلاح في فرنسا؛ في إنكلترا؛ إنشقاقات وهجرة.



## يُوحَنَّا كَالْفِنْ فِي فَرَنْسَا

بينما كانت حركة الإصلاح ناشطة في جرمانيا على يد مارتن لوثر وأصدقائه وأتباعه، برز من بين المصلحين، يومئذ عدة علماء أبرزهم: "كالفن"، "وitemباخ"، "زونكل"، "كاييتو"، "هالر"، "إسكولمباديوس"، "أسولذ ميكونيوس"، "ليويهودا"، "قرل" و"كلوينس". وكانت ميادينهم: "جنيف"، "غلاريس"، "باسل"، "زوريخ"، "برن"، "نيوفشاتل"، "جنيف" أو "جنوا"، "لوسرن"، "شاف هوسن"، "اينزل"، "سنت غال"، و"الغريسون". أما الإصلاح الجرمانى فكان له ميدان واحد مستور كالبلاد نفسها وأما الإصلاح السويسري فكان منقسماً كالبلاد عينها بجلالها الكثيرة وأوديتها، فكان لكل منها مصلح خاص.

جان كالفن JEAN CALVIN ، ويُعرف أيضاً باسم يوحنا كالفينس، وُلد في نويون NOYON بفرنسا سنة ١٥٠٩، كان أبوه جيرارد كالفينس كاتباً رسولياً، وخازن وكاتب ونائب المجمع في أبرشية "تويون"، وكان عاقلاً مقتدرًا، وكان ذا مقام رفيع عند كل آباء الولاية لا سيما أسرة "مومور" الشريفة. وكان جيرارد يعاشر رؤساء الإكليروس وأكابر الأبرشية. فرغب في أن يرَبِّي أولاده تربية لائقة. فترَبَّى يوحنا مع أولاد آل مومور وعاش بينهم كأنه واحد منهم، وحصل مبادئ العلوم والآداب وتهذيب الأخلاق. ثم ذهب إلى مدرسة "الكابيتين" في "بويون" حيث لم يكن يتنزه إلا قليلاً، ويحب الانفراد والتأمل في الأفكار العظيمة. وكان يتردد إلى قرية "بنت لافيك" على مقربة من

نويون، لوجود جدّه وأقاربه هناك، فكانوا يستقبلونه بمحبّة<sup>١</sup>. وتقول المصادر الكالفينية إن كالفن قد مال منذ الصغر إلى التقوى، واعتاد في حدّاته أن يصلّي في الصحراء فنّبّه ذلك في قلبه وجود الله في كلّ مكان، على أنّه بقي شديد المحافظة على السنن البابويّة، فلمّا رأى الوالد ذلك من ابنه عزم أن يعلمه اللاهوت. وتفرّع كالفينس للدرس بباريس وبرع في الحقوق والآداب وإحكام اللغة اللاتينيّة وطالع كلام شيشرون واعتاد التكلّم بلغة الرومانيّين بفصاحة وسهولة<sup>٢</sup>. وحين أخذ يهتمّ بحياته المسيحيّة، أي عند اهتدائه كما يقول، كان تفكيره إصلاحيّاً. وقد ذكرت مراجع بروستانتيّة أنّ تحوّل كالفن عن الكثكّة إلى البروتستانتيّة قد حدث سنة ١٥٣٢. وقيل وقوع "قضيّة الإعلانات" اللوثرية، غادر باريس وطاف في أنحاء فرنسا وأصبح لاهوتيّاً في خدمة المنشقّين الفرنسيّين. ذلك أنّه كان قد تأثر بمذهب لوثر، إلّا أنّه غيّر فيه بعض القضايا كبرى، أهمّها يتعلّق بالإيمان والتبرير والكنيسة والأسرار. فخالفه لوثر في بعض الأمور وضيّق حدود الإصلاح. وشرع هذان الصديقان: لوثر وكالفن، يتجادلان. وانقسم المصلحون إلى حزبين، كان مع كلّ منهما قسم من الحقّ، على أنّ كلّاً منهما قاوم النظم الرومانيّة، وكانت الحركتان تعملان تحت راية واحدة هي راية يسوع المسيح الذي هو وحده الحقّ<sup>٣</sup>. على أنّه لاحت في الأفق كنيسةان إصلاحيتان: الكنيسة اللوثرية، والكنيسة الكالفينية.

---

١ - سوف تغيّر هذه العائلة كنوتها كرهاً بكالفن عندما صار إنجيليّاً.

٢ - بما أنّ اللغة اللاتينيّة كانت إلى ذلك العهد لغة العلم الوحيدة، وبقيت إلى إيماننا لغة الكنيسة الرومانيّة، فقد كانت أيضاً سلاحاً لكالفينس في المناظرة والاستدلال وإنارة العامة بالتعليم باللغة الفرنسيّة واعتادت فرنسا لغة كالفينس.

٣ - ويتم ذلك، تاريخ الكنيسة الشرقيّة، مرجع سابق، ص ٢٦٣؛ كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

أقام كالفن في "بال" ونشر، سنة ١٥٣٦، باللاتينية، "إنشاء الدين المسيحي"<sup>١</sup> ليوفر للفرنسيين تعليمًا قويمًا ودفاعًا عن ذكرى الشهداء. وقد تُرجم هذا الكتاب إلى الفرنسية سنة ١٥٤١ وتعاقبت طبعاته بعد أن زيد عليها في كلّ مرّة، حتّى شكّلت، في ١٥٥٩، أربعة مجلّدات، جعلت من الكتاب خلاصة علم اللاهوت البروتستانتي، وممّا جاء فيه:

علينا أن نلاحظ باجتهاد أنّ الله يأمر كلّ منّا أن يتأمّل دعوته في جميع أعمال حياته. لأنّه يعرف حقّ المعرفة كيف أنّ عقل الإنسان يتحرّق قلقًا، وبأية خفة يميل إلى هنا وهناك، وأيّ طموح وأيّ جشع يستميله إلى مزاولة عدّة أمور مختلفة في آن واحد. ولئلاّ نلقي الفوضى في جميع الأشياء بسبب جنوننا وتهوّرنا، فإنّ الله، الذي يميّز تلك الحالات والطرق في الحياة، فرض على كلّ واحد ما يجب عليه أن يعمل به. ولئلاّ يتخطّى أحد حدوده، سمّى الله تلك الطرق في الحياة "دعوات". فعلى كلّ واحد أن يعتقد بأنّ حالته عبارة عن محطة عبثها الله، كي لا يلف ويدور من هنا إلى هناك طول حياته<sup>٢</sup>...

ألغى كالفن من الكنيسة النظام الأسقيّ، ووضع لها نظامًا شديدًا. فانتشر مذهبه في سويسرا وهولندا واسكوتلندا وبوهيميا والمجر وفرنسا. وقد سبّب انتشاره في فرنسا حروبًا دامت عدّة سنوات. وأقرّ الملك هنري الرابع<sup>٣</sup> في مرسوم نانث<sup>٤</sup> سنة ١٥٩٨ حرية الضمير والمذهب، فوضعت قرارات ذلك المرسوم حدًّا للحرب الدينية

---

١ - ترجم آخرون هذا الكتاب باسم "أنظمة الدين المسيحي".

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٦.

٣ - هنري الرابع (١٥٥٣ - ١٦١٠): ملك ١٥٨٩ - ١٦١٠، خلف نسيه هنري الثالث، كان بروتستانتيًا فنشأت بسبب ذلك أزمة سياسية، حارب معارضيه ثمّ ارتدّ إلى الكاثوليكية ١٥٩٣، دخل باريس ١٥٩٤ وانتصر على الإسبان، أذاع "قرار نانث" الذي وضع حدًّا للحروب الدينية في بلاده، قضى اغتيالاً، به يبدأ الفرع البربونّي في السلالة الفرنسية.

٤ - نانث NANTES: مدينة ومرفأ في غرب فرنسا، قاعدة محافظة اللوار الأطلسي على نهر اللوار، مركز كرسي أسقيّ.

الكاثوليكية - البروتستانتية في فرنسا. وبقيت فرنسا الدولة الوحيدة التي أمكن فيها التعايش السلمي بين الكاثوليك والبروتستانت، مع قلة عدد هؤلاء<sup>١</sup>.

بين ١٥٣٦ و ١٥٣٨، أقام كالفن في جنيف بسويسرا مدة قصيرة<sup>٢</sup> وقضى ثلاث سنوات في ستراسبورغ<sup>٣</sup> اهتمّ بخلاصها باللاجئين الفرنسيين. وقبل، بتحفظ، أن يعود إلى جنيف نزولاً عند طلب سكانها. وكان ذلك في سنة ١٥٤١. لكنّه بقي فيها إلى يوم وفاته في ١٥٦٤. وكان تنظيمه لكنيسة جنيف نموذجاً انتشر في ما بعد انتشاراً واسعاً في أوروبا وفي العالم كله<sup>٤</sup>.

إلاّ أنّه قد ظهر، طوال القرن السابع عشر أناس مسالمون، وإن كان عددهم قليلاً، عملوا على التقارب بين مسيحيّ مختلف المذاهب. وفي هذا الإطار جاءت المراسلات التي كان محورها الفيلسوف "لايبنتز"<sup>٥</sup>. ففي مرحلة أولى قام "سبينولا SPINOLA"، وهو أسقف فرنسيسكانيّ صديق للأمبراطور "ليوبولد الأول"<sup>٦</sup> فاتّصل بكاهن لوثريّ في

---

١ - يثيم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٢٦٣؛ كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

٢ - ذكرت مراجع أنّ كالفن قد نفّى من جنيف ١٥٣٨ - الموسوعة العربية الممطرة، مرجع سابق، ٣: ١٩٧٤.

٣ - ستراسبورغ STRASBOURG : مدينة في شرق فرنسا، قاعدة الأكرس، مرفأ على نهر الرين ومركز جامعي وثقافيّ.

٤ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٥ - ٢٣٦.

٥ - غونفريد فيلهلم لايبنتز LEIBNIZ (١٦٤٦ - ١٧١٦): رياضيّ وفيلسوف ومخترع ألمانيّ، وُلد في لايبسك، حاول مع بروسويه وسواه دمج الكنيستين الكاثوليكية والبروتستانتية، اكتشف أسس التحليل الحسابي، من أتباع الفلسفة المثالية، اشتهر بنزعه التفاضليّة، له "المونولوجيا".

٦ - ليوبولد الأول LÉOPOLD (١٦٤٠ - ١٧٠٥)، ملك المجر ١٦٥٥ ثمّ امبراطور جرمانيّ ١٦٥٧، استعان بدول أوروبا لدفع الخطر العثمانيّ عن فيينا ١٦٨٣، عقد مع الأتراك معاهدة "كارلوفيتش" فضمن انسحابهم من البحر ١٦٩٩، اشترك في حرب الوراثة الإسبانية.



"هانوفر"<sup>١</sup> يدعى "مولانوس" MOLANUS كما اتّصل بـ "لايبنتز"، ووضع الثلاثة سنة ١٦٨٣ نصاً سياسياً بعنوان "قواعد لتوحيد عامّ للمسيحيين". وفي مرحلة ثانية، أقيمت مراسلة مكثّفة بين "جاك بوسويه BOSSUET" أسقف "مو" الفرنسي، ولايبنتز (١٦٩١ - ١٦٩٤). وقد أراد لايبنتز أن يعلّق العمل بموجب المجمع التريدينّي، ريثما يُعقد مجمع عامّ جديد. لكنّ الاتفاق لم يتمّ، إذ إنّ بوسويه كان يرى أن على لايبنتز أن يصبح كاثوليكياً، في حين كان يرغب لايبنتز في أن يسلم بوسويه بوجود عدّة وجهات نظر مسيحيّة<sup>٢</sup>.

## جنيّف

### مدينة كنسيّة

يشبه تعليم كالفن تعليم لوثر في فكره الأساسي، لكنّه أكثر منه منهجيّة بكثير. ويشدّد على بعض الأمور الخاصّة. وتختلف مبادئ اللاهوت الكالفينيّ عن العقيدة الكاثوليكيّة في أشياء أساسيّة كعدم الإعتراف بسلطات البابا وقبول فكرة التبرير بالإيمان فقط؛ وتنظيم عقيدة القضاء المحتوم، وهي أهمّ عقيدة تميّز بها الكالفيّنيّة؛ والتمسك بأنّ الخلاص يتمّ للمختارين فقط، وأنّه عطية من الله لا تكتسب بالأعمال الصالحة. وآمن كالفن بأنّ الكتاب المقدّس هو المصدر الوحيد لشرعية الله ونواميسه. وأنّ من واجب الإنسان أن يفسّر تلك الشريعة، وأن يحافظ على النظام في العالم<sup>٣</sup>.

---

١ - هانوفر HANOVRE: مدينة في وسط ألمانيا على نهر لينه، ومقاطعة بروسيّة سابقة أصبحت جزءاً من سكسونيا السفلى.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٥٣ - ٢٥٤.

٣ - الموسوعة العربيّة الميسرة، مرجع سابق، ٣: ١٩٧٤.

ويبدو كالفن مأخوذاً بسيادة الله: "لله وحده المجد". ويشدد، بقوة، على انحطاط الإنسان بعد ارتكاب الخطيئة الأصلية: "نحن كلنا هالكون، لكن الله السيد المطلق يخلص الذين اختارهم"... هذا هو الاختيار السابق الذي كثيراً ما يُعتبر ميزة التعليم الكالفيني. ويقترح كالفن نظاماً أخلاقياً عملياً هو بمثابة تأكيد التبنّي الذي به يقبلنا الله كأبناء له. وهذا النظام الأخلاقي نظام اجتماعي، لأن الإنسان هو "خليقة مرافقة". ويحتاج الإنسان، عند كالفن، لترسيخ إيمانه، إلى "عون خارجي" هو الكنيسة". فيشدد كالفن، مع الإشارة إلى الكنيسة غير المنظورة، على الكنيسة المنظورة التي هي الجماعة المحلية. و"حيثما تعلن كلمة الله صافية وتُمنح الأسرار"، كانت هناك كنيسة حقيقية. و"أما الأسرار فهي الدليل الخارجي" على نعمة الله علينا وتثبيت إيماننا. والمعمودية هي الدليل على مغفرة الخطايا. ويدافع كالفن بقوة عن معمودية الأطفال. لكن تعليمه في الأفخارستيا، في العشاء السري، يختلف عن تعليم لوثر: ف"المسيح يهبنا نفسه في الوقت الذي نتناول الخبز والخمر". و"لا بدّ أن تُنظّم الكنيسة تنظيمًا دقيقًا"، فإن "عدم النظام تجديف على المسيح، رئيس الجسد الذي هو الكنيسة". وكتاب "الترتيبات الكنسية" الذي صدر لكالفن سنة ١٥٤١ وضع أسس كنيسة جنيف. وهذا التنظيم ينبثق من الكتاب المقدس، لا بل من شخصية كالفن أيضاً، وقد تأثرت بدراسة الحقوق وبالاطلاع على مؤلفات أفلاطون. فهناك أربع خدمات: الرعاية، والملافنة، والشيوخ، والشمامسة<sup>١</sup>. وحياة الكنيسة يراقبها "المجمع" الذي يضمّ الرعاية واثنى عشر شيخاً

---

١ - نظام المشيخية الكنسية: تركز السلطة فيه على سلسلة مجالس من الشيوخ العلمانيين ورجال الإكليروس، وهو وسط بين النظام الكنسي الجمهوري والنظام الأسقي، ويدير الشيوخ شؤون الكنيسة الروحية، بينما يهتم الأمناء والشمامسة بالأمور الزمنية، ومجلس الطائفة يُسمّى مجمعا، ويليّه السينودس، أما المجمع الأعلى فهو المرجع الأعلى في هذا التنظيم، وله سلطة الإشراف على الطائفة، ورئيس المجمع هو المنير العام. والكنائس المشيخية وريثة النظم الكالفينية في العقيدة والنظام، والمشيخيون يعتقدون أن الكتاب

تتخبهم السلطات. ويسهر المجمع على كل شيء في الكنيسة، وتكلف السلطة المدنية بتطبيق قراراته. ويميز كالفن، مبدئيًا، تمييزًا دقيقًا بين السلطة المدنية والسلطة الكنسية. لكنهما يرتبطان ارتباطًا وثيقًا، لأن الدولة تتدخل في تعيين خدام الكنيسة، ولأن المجمع ينبثق من السلطة المدنية. وقد أراد كالفن أن يجعل من جنيف مدينة مسيحية، فجعل رجال الكنيسة يشرفون على نشاط الدولة. وقد رأى باحثون أن كالفن قد قرب المجتمع المسيحيّ بذلك إلى القرون الوسطى<sup>١</sup>. كما أنه حاول تحقيق مبادئه في جنيف بجعل الحكومة تعتمد على شريعة الله دون سواها. فنشأ بذلك من تعاليمه أحد المذاهب المسيحية الهامة: الكالفينية<sup>٢</sup>.

كانت التعليمات والتوجيهات تشمل حياة أهل جنيف برمتها، وكان الحكم بالإعدام غير نادر، وكذلك الخلافات بين الأفراد. وكانت الخلافات المذهبية هي الأخطر، وربما اتخذت طابعًا مأسويًا يوم أحرق "ميشال سيرفـه SERVET" سنة ١٥٥٣ لأنه أنكر سرّ الثالوث الأقدس<sup>٣</sup>.

---

المقدس هو المقياس الوحيد للإنسان، وأن هناك سرّين فقط من الأسرار المقدسة هما: المعمودية، والعشاء الرباني، ويتبع المتيقنون في الجزر البريطانية اعترافات وستمنستر للإيمان، وكاتيكوموس لوثر، وقويت المشيخية في إنكلترا في القرن ١٦، وخصوصًا في اسكتلندا تحت قيادة جون نوكس، لما المنشقون عن كنيسة اسكتلندا فهم الكمرونيون أو أصحاب الميثاق، والمينودوس المساعد والبرغرس، وكنيسة اسكتلندا الحرة، وتتنحصر المشيخية الإيرلندية في شرق إيرلندا، وتتمثل في ويلز بالكنيسة الكالفينية الميثودية، وقد أسس فرنسيس ماكامين وهو مرسل إيرلندي، أول مشيخية في فيلادلفيا الولايات المتحدة ١٧٠٦، وتشكل السينودوس ١٧١٦. وفي الولايات المتحدة الآن عدة كنائس مشيخية.

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٧ - ٢٣٨.

٢ - الموسوعة العربية الميسرة، مرجع سابق، ٣: ١٩٧٤.

٣ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٨.

لقد أسهم في انتشار الإصلاح الكالفيني إنشاء مدرسة جنيف سنة ١٥٥٩ عن يد "ثيودور دي بيز Théodore de Bèze"، لتدرّس فيها جميع المواد من الابتدائي إلى التعليم العالي. تلك المدرسة التي قصدها كثير من الأجانب لدرس العلوم اللاهوتية وأصبحوا المسؤولين عن الكنائس البروتستانتية ذات النهج الكالفيني. وبذلك يكون كالفن قد قدّم للحركة الإصلاحية الشمولية والسلطة. واقتبست كنائس كثيرة بعض عناصرها من كنيسة جنيف، خاصة لجهة النظام المشيخي والجماعة المحلية بخدماتها الرعوية الأربع. ومن جهة أخرى، يمكن القول بأن كالفن قد أنشأ نهجًا جديدًا للإنسان والحضارة، بتقديمه نمطًا جديدًا لتطبيق الإنجيل في الحياة اليومية، وبإعادة الاعتبار، على الصعيد اللاهوتي، إلى الحياة المادية. فهو يقطع صلته بنظريات القرون الوسطى، باعتباره الإقراض بالفائدة أمرًا مشروعًا. ولذلك يرى فيه بعض المؤرخين أحد الدعاة إلى النظام الرأسمالي<sup>١</sup>.

## إنتشار

### الكالفينية

يرى باحثون كنسيون<sup>٢</sup> أنه في عهد كالفن (١٥٠٩ - ١٥٦٤) دخلت البروتستانتية في الجيل الثاني للإصلاح، الجيل الذي لم يصنع الإصلاح، بل وطّده. ولم يكن كالفن من رجال الإكليروس، بل كان علمانيًا. ومن جهة أخرى، كان فرنسيًا، في حين أن لوثر ورفاقه كانوا جرمانيين. وكان الإصلاح في فرنسا قد اقتصر على بعض

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٨.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٥.

المجموعات الصغيرة، إلى أن أحرق أحد اللوثرين في باريس سنة ١٥٢٣، فأبدى الملك فرنسوا الأول<sup>١</sup>، في أول أمره، بعض التسامح، لكن قضية المصلقات التي كانت توجه الشتائم إلى ذبيحة القدّاس وأصقت على باب غرفة الملك سنة ١٥٣٤، أثار غضبه وأدت إلى ملاحقة بعض المنشقين، فأحرق بعضهم. وبذلك اكتسب المجددون شهداءهم، وما لبثوا أن وجدوا في كالفن معلّمهم اللاهوتي<sup>٢</sup>.

وقد انتشرت الكالفينية على نطاق واسع، وأضحت النظام المتّبع في الكنائس البروتستانتية المعروفة بالمصلحة، للتمييز بينها وبين الكنائس المتمسكة بالعقائد اللوثرية. واعتنق العقيدة الكالفينية جماعات من "أهل الميثاق" في اسكتلندا، و"البورتان" في إنكلترا ونيوإنغلند في الولايات المتحدة الأميركية، و"الهيغولوت" في فرنسا<sup>٣</sup>.

## زفينغلي

### السويسري

"هولدرينخ زفينغلي ZWINGLI" (١٤٨٤ - ١٥٣١) يلقّب بالرجل الثالث في الإصلاح، بعد لوثر وكالفن. وهو مصلح سويسري بروتستانتي. كان قسيساً متضلّعاً من الآداب القديمة وتلميذاً لإيروسيمس وكاهن رعية في سويسرا. من دعاة الحركة الإنسانية.

---

١ - فرنسوا الأول (١٤٩٤ - ١٥٤٧): ملك فرنسا ١٥١٥، حارب امبراطور إسبانيا ولانمسا كارل الخامس، أقرّ الفرنسية لغة البلاد الرسمية عوضاً عن اللاتينية، على أيّامه أبرمت معاهدة "الإميازات الأجنبية" بينه وبين السلطان سليمان القانوني العثماني ١٥٣٦.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٥.

٣ - الموسوعة العربية الميسرة، مرجع سابق، ٣: ١٩٧٤.

رافق رعاياه المتطوعين في خدمة البابا في الحروب التي خاضتها إيطاليا. ولمّا أصبح كاهن رعية زوريخ، وجّه المدينة إلى صفوف الإصلاح: فعلمن الأديرة وأدخل الألمانية إلى الليتورجيا وحطّم التماثيل. وهو لم يتأثر مثل لوثر باختبار شخصي، فكان أشدّ ميلاً منه إلى تنظيم الكنيسة بحسب روح الإنجيل وتحرير شعبه من التبعية لسلطة غريبة. ولم يتردّد في اللجوء إلى الإكراه لإرغام المعارضين. واختلف عن لوثر في شأن الأفخارستيا، ولم يرَ فيها سوى حضور رمزي للمسيح. وقال إنّ الأسرار هي مجرد تذكارات ووعود، وأضاف أنّ المعمودية ليس لها فعالية في حدّ ذاتها، بل تعني أنّ الله اختار فحسب. لكنّ بعض الكانتونات السويسرية عارض انتشار الإصلاح، فكانت الحرب الأهلية. ويقول مؤرّخو البروتستانت إنّ زفينغلي شعر أنّه بنهجه نهج الحكّام الدنيويين، ضلّ عن طريق خدمة المسيح، لذلك أخذ يبرّر نفسه بقوله: "لا شكّ في أنّه بقوة الله وحده يجب نصر كلمة الربّ لا بالقوّة البشرية ولكنّه تعالى كثيراً ما يستخدم الناس لنجدة الناس، فلنتفق إذاً ولنكن شعباً واحداً ومعاهدة واحدة من منابع الرين إلى ستراسبورغ".<sup>١</sup> ومات "زفينغلي" في ساحة القتال وهو في صحبة جيش زوريخ. أمّا الإصلاح "الزفينغلي" فقد امتدّ تأثيره إلى "برن" BERNE وإلى كافّة أنحاء سويسرا.<sup>٢</sup> غير أنّ أتباعه قد هُزموا في الحرب التي قامت بين البروتستانت والكاثوليك في سويسرا. وذابت تعاليمه في تعاليم كالفن. تلك التعاليم التي ارتكزت في بعض

---

١ - عندما رأى زفينغلي ازدياد عدد الإنجليّين، سعى في جمعهم في عهد ميثاق مقّص، فأدخل في ذلك الميثاق سنة ١٥٢٧ كلاً من: ستراسبورغ و"نوسبورغ" و"أولم" و"زيولنغن" و"لندلو" و"مامنغن" وأماكن أخرى من جرمانيا العليا. ودخلت "هسطنسيا" في المعاهدة في كانون الأوّل (ديسمبر) ١٥٢٧، ودخلت "برن" في حزيران (يونيو) و"سانت غال" في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٥٢٨، و"بيل" في كانون الثاني (يناير) و"ملهومن" في شباط (فبراير) و"بازل" في آذار (مارس) و"شافهوسن" في أيلول (سبتمبر) و"ستراسبورغ" في كانون الأوّل (ديسمبر) ١٥٢٩.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٣٤ - ٢٣٥.

نواحيها على عقيدة زفينغلي<sup>١</sup>. ويرى باحثون بروتستانتيون أن تقدّم زفينغلي في تلك الطريق المهلكة التي ساقه إليها طبعه ومحبته للوطن وما تعودته منذ الحداثة، ولمّا رأى الأعداء يقاومونه على اعتقاده والأصدقاء يقاومونه على طريقته السياسيّة أصابه الدوار. ولا شكّ في أن زفينغلي كان في السياسة من أعظم رجال العصور الحديثة. فكان كلّ قصده أن يأتي بحركة تغيّر تاريخ أوروبا، وكان يرى أن يكون مكان كارل الخامس صديقهُ أمير "هس". والخلاصة أن عيوب الإصلاح كانت يومئذ الجمع بين الديانة والسياسة. والظاهر أن زفينغلي وأمير هس كانا قد كتبا في مبرغ الصورة الأولى للمعاهدة العامّة ضدّ كارلس الخامس، فتكفّل الأمير باستمالة الأمراء وتكفّل زفينغلي باستمالة المدن الحرّة في جرمانيا وسويسرا الجنوبيّتين. ودبّر أمراً لينظّم في سلك تلك المعاهدة جمهوريّات إيطاليا أو جمهوريّة فينيسيا القويّة على أقلّ الإمكان لتشغل الأمبراطور بما وراء جبال الألب وتمنعه من جمع كلّ قوّاته في جرمانيا. وبهذا أعدّ الطريق للويل الهائل الذي كان على وشك أن ينزل في بيته وبلاده وكنيسته. وذكر باحثون بروتستانت أيضاً أن نبأ انكسار الزوريخيين تسبّب في اضطراب أهل زوريخ وخوفهم وحزنهم إلى حدّ بعيد، واغتاظ كثيرون من الذين حثّوا على الحرب أو كانوا علّتها. كما اتّهم كثيرون من القوّد بالخيانة، وسُمع رجل يقول: فلنقطع رؤوس بعض الذين يتصدّرون في المجالس. وثار بعضهم على المصلحين وتهدّدوا "ليون يهودا" الذي كان يتوقّع أن يكون خليفة زفينغلي فحملة أحدهم وخبّاه في بيته. ثمّ سكن الثائرون. ويقول الباحثون أنفسهم إنّ روما أخذت، حينذاك، ترجع في الحال إلى سويسرا حيث حُكم على جماعة من أهل

---

١ - ينكر الإنجيليون أنه بعد وفاة زفينغلي حدث فراغ عظيم في الكنيسة الإصلاحية، وأسف لوثرس عليه كثيراً.

الإصلاح بالنفي، وعلى غيرهم بتأدية مبلغ ثقيل من المال. ثم أرجعوا القدّاس والمذابح والأيقونات في كلّ مكان ولم تزل إلى يومنا هذا.

كان زفينغلي مقتنعاً بأنّ الدين يجب أن يُستوحى مباشرة من الكتاب المقدّس، وقد بدأ في مدينة زوريخ باتباع الطريقة البروتستانتية. وظهرت مبادئه واضحة في كتابه: "أركيتيليس" ١٥٢٢، و"القضايا السبع والستون" ١٥٢٣. فقاوم استعمال الطقوس والصور والتماثيل في الكنائس. وكذلك عارض مبدأ عزوبة رجال الإكليروس والرهبان، وقيام البابوية، وحبّذ المسؤولية الفردية في المعتقد، وأيدته السلطات المدنية في زوريخ. وهكذا أصبح زعيمًا بروتستانتيًا بارزًا في جنوب ألمانيا وفي معظم أرجاء سويسرا. وتختلف عقيدته في العشاء الربّاني عن لوثر، لأنّه يعتقد بأنّ الاحتفال به إنّما هو للذكرى فقط. وفي حوار "ماربورغ" سنة ١٥٢٩، اختلف المصلحان حول هذه العقيدة. وكان معهما "أوكلامباديوس" و"ميلنكتن".<sup>١</sup>

---

١ - بحسب المصادر البروتستانتية أنّه في تشرين الأوّل (أكتوبر) ١٥٢٩ ذهب زفينغلي إلى "مربورغ" بدعوة "فيلبس" والي "هس" فاتفقا سريعا لتمثيلهما في الجسار وعجزهما عن أن يتفقا مع لوثرس. فلوثرس تربى في الدير بالطاعة الرهبانية فامتلا منذ الحداثة من آتوال الآباء وأقوال الكنيسة خلافاً لزفينغلي الذي تربى في الحرية السويسرية وامتلا منذ حداثته من تاريخ الجمهوريات القديمة؛ فكان لوثرس يعيد إلى الطاعة مطلقاً وكان زفينغلي يوجب مقاومة الظالمين. وهذان الرجلان كانا رسميين لامتئهما، ففي شمالي جرمانيا كان قوام الأئمة الأمراء والأشراف ولم يكن للشعب من حرية مدنية فاكثى باتباع العلماء والرؤساء. وفي سويسرا، وعلى الرين، كان للأهلين حرية مدنية فساعدوا كلّ المساعدة على إصلاح الكنيسة. وفي سنة ١٥٣٠ اجتمع في بازل وكلاء "الجمهورية المسيحية" وحاول معتمد ستراسبورغ جاهدين أن يوفقوا بين لوثرس وزفينغلي، وكان من بين المجتمعين أناس قد عزموا على بثّ الأمر فكاثت المحبة الأخوية على وشك أن تنتصر وكان السلام مترقماً أن يُنال بالاتحاد. ومنتخب مكسونيا نفسه رغب في اتحاد جميع المسيحيين فدعى الأمير المدن السويسرية إلى قبول ذلك. وشاع أنّ لوثرس وزفينغلي كانا مزعّمين أن يقرأ إقراراً واحداً بالإيمان. وقال زفينغلي أمام كثيرين "إنّ لوثرس لم يمسك بالغلط في مسألة العشاء الربّاني لو لم يطعه ملنكتون"، ولكنّ لوثرس برهن على أنّ زفينغلي قد أخطأ في نظريته. فطلب صكاً مكتوباً بنقذ به زفينغلي إلى اعتقاده فكان ذلك سبباً لانقطاع المراسلات.



كان مبدأ لوثر يقول بعدم الإبقاء على أيّ شيء من تعليم الكنيسة وعاداتها ما لم يوجب ذلك نصّ الكتب المقدّسة؛ من هذا المنطلق جاءت مقولته في مسألة العشاء الربّانيّ. أمّا زفينغلي فكان مخالفاً للوثر في بعض الأمور، وكان أقلّ ميلاً إلى حفظ الإتحاد بالكنيسة العامّة والبقاء على تقاليد القرون الماضية. ورأى في العشاء الربّانيّ علامة شراكة روحية بين المسيح والمؤمنين. وإذ قال: "كلّ مَنْ تناول هذا العشاء بغير استحقاق فإنّه مذنب إلى جسد المسيح الذي هو من أعضائه"... كان لهذا البيان أثر عظيم ثبت في عقول الناس وثبت زفينغلي فيه. هذا الاختلاف، بعد بين لوثر وزفينغلي إلى حدّ واضح المعالم، بلغ وضع الانفصال. ويقول باحثون إنجيليون إنّ أنصار الإصلاح، مع ما بينهم من خلاف في الشكليات، بذلوا الجهد في نقض المفاهيم البابويّة، ما أدّى إلى تكتّل البابويّين، رغم خلافاتهم السابقة، وعلى مختلف شيعهم، ضدّ تيار الإصلاح.

## نشأة هولدرخ زفينغلي

### وجهاده واستشهاده

أمّا عن نشأة زفينغلي فيروي أتباعه أنّه كان في منتصف القرن الحادي عشر ناسكان من "سانت غال" أقاما كوخين قرب نهر صغير اسمه "ثور"، نشأت قريتهما، في ذلك الوادي، قرية سمّيت "وايلد هاوس"، أي البيت البري. ففي نهاية القرن الخامس عشر سكن الكوخين رجل اسمه "زفينغلي"، وهو شيخ ضيعة صغيرة، وكان ذلك الشيخ يتحدّر من أسرة عريقة ذات شأن عند سكّان الجبال هناك، وكان أخوه "برثلماوس" كاهن رعيّة القرية، وكانت زوجة شيخ وإبلد هاوس "مرغريتا ميلي"، فهذه ولدت له "هنري" و"كلوس"، ثم ولدت له، لسبعة أسابيع من ولادة مارتينس لوثرس، ابناً ثالثاً

عام ١٤٨٤ سمّاه "هولدريخ"، ثمّ زادت تلك الأسرة خمسة أبناء وهم "يوحنا" و"فولفغانغ" و"برثلموس" و"يعقوب" و"إندراوس"، وابنة وحيدة اسمها "حنة".

لم يكن أحد في تلك المقاطعة كالشيخ زفينغلي اعتباراً، فإنّ سجيّته ورتبته وكثرة أولاده جعلته أباً لأهل الجبال. وكان هو وأولاده رعاة. وقد سرّ الشيخ بأخلاق ابنه هولدريخ الحسنة إذ رأى فيه أنّه أهل لأحسن من رعاية الماشية، فأخذه إلى "ويسن" ودخل بيت أخيه الذي أوكل تربيته إلى معلّم مدرسة هناك، فأحكم هولدريخ زفينغلي، في زمن قصير، كلّ معارف ذلك المعلّم. ولمّا بلغ سنّ العاشرة أرسله أبوه وعمّه إلى "بازل"، وأدخل مدرسة القديس "ثيودورُس" هناك، وكان رئيسها يومذاك "غريغوريس بنزلي" المشهور بالبرقة واللطف، فتقدّم هولدريخ زفينغلي سريعاً. وكان "لوبولُس"، أحد مشاهير الأساتذة وشعراء العصر، قد أنشأ في برن المدرسة الأولى للعلوم العالية فأرسل هولدريخ إليها سنة ١٤٩٧، وفي تلك المدرسة اتّسع عقله وحسن إنشاؤه وصار شاعراً مجيذاً. وكان أشهر أديرة برن دير الدومينيكان، وكان الخصام بين رهبانه ورهبان مار فرنسيس على غاية الشدّة. فإنّ هؤلاء كانوا يقولون إنّ مريم حُبّ بها بلا دنس، وأولئك ينفون ذلك. ولم يكن للدومينيكان من همّ سوى أن يذلّوا خصومهم. وكانوا قد سمعوا صوت هولدريخ وبلغهم أنّه قويّ الإدراك وافر الفهم على حدّاثته، فاجتهدوا في جذبته إلى رهبانيّتهم ودعوه إلى الإقامة في ديرهم إلى أن يبلغ سنّ الابتداء الرهبانيّ. فلمّا عرف والد هولدريخ بذلك خشي حيلهم وأمر ابنه بهجر برن سريعاً، فسافر إلى فيينا عاصمة أوسّتريا وكان من رفاقه في الدرس شابّ من "سانت غال" اسمه "يواكيم فاديان" وكان يُرجى، لسموّ عقله، أن يكون زينة سويسرا في العلم والفقه.

اجتهد زفينكلي في درس اللاهوت واكتشاف المغالطات فيه، وكان يستريح من أتعاب الدرس بالتنزّهات الجائزة والعزف على الآلات الموسيقيّة. وعندما خلا مقام

"راعي غلاريس" أفيد زفينغلي بانتخابه راعياً برقيم من الحبر الرومانيّ أعلمه به شاب اسمه "هنري غلدلي" وهو شماس البابا. لكنّ رعاة غلاريس الذين يفتخرون بقدم جنسهم وبجهادهم في سبيل الحرية، أبوا أن يحنوا رؤوسهم لقطعة رقّ من روما. وكانت وايلد هاوس قريبة من غلاريس فرغب الغلاريسيّون في أن يكون زفينغلي راعياً لهم فدعوه سنة ١٥٠٦ ورسمه الأسقف في "كنستانس" وألقى أولى عظاته في "رابل سويس" واحتفل بالقدّاس الأوّل في "وايلد هاوس" في عيد مار ميخائيل أمام أقاربه وأصدقاء أسرته. وفي نحو آخر السنة وصل إلى غلاريس. فاجتهد زفينغلي في القيام بأمر أبرشيّته العظيمة. وإذ لم يكن قد تجاوز العشرين من العمر كان كثيراً ما يطلق لنفسه العنان في الملاهي وخلاعة أهل العصر. فلقد كان خورياً بابوياً كسائر خوارنة عصره، إذ لم يكن التعليم الإنجيليّ قد غيّر قلبه، لكنّه لم يرتكب تلك الذنوب التي كانت مراراً كثيرة تتعب الكنيسة، وكثيراً ما كان يشعر بضرورة إخضاع انفعالاته لقانون الإنجيل الطاهر.

في سنة ١٥١٢ نادى الكردينال بالجهاد دفاعاً عن الكنيسة، فزحفت سويسرا، وكانت غلاريس في المقدّمة، فاضطرّ زفينغلي إلى الزحف معهم حيث كسروا الفرنسيّين في كلّ جهة، فقال الرهبان والأساقفة على المنابر بأنّ أهل سويسرا هم شعب الله الذي انتقم لعروس الربّ من أعدائها. وأثر هذا الأمر في نفس زفينغلي وزاد من رغبته في الإصلاح، فأخذ يُحكم اليونانيّة ليعرف الحقّ في لغته الأصليّة، وكتب إلى "قاديان" في ٢٣ شباط (فبراير) يقول: "إنّي مجتهد في التوسّع في اللغة اليونانيّة بغية إحكام العلوم المقدّسة". وبعد قليل زاره كاهن كان رفيقه في المدرسة وقال: يا معلّم زفينغلي قد بلغني أنّك ضللت فصرت من أتباع لوثرُس. فقال زفينغلي: ليس الأمر هكذا فإنّي تعلّمت اليونانيّة قبل أن أسمع اسم لوثرُس. ولم يقف زفينغلي عند

الاعتراف بمبدأ الديانة الإنجيلية وهو الكتاب المقدس المعصوم، فعلم أنه هو القاضي المعصوم، ويجب أن تخضع العقول لمعانيه لا أن تحول معانيه لتوافق الأفكار. وراح يفسر الكتاب المقدس بمقابلة بعضه ببعض، وعند ذلك أخذت سويسرا تخطو إلى الإصلاح. ولما فسر الأسفار المقدسة والعبارات الغامضة بالواضحة رأى أن تعليم الإنسان من الله لا من الإنسان.

لم يستخف زفينغلي بتفسير العلماء المسيحيين القدماء، فطالع تفاسير أوريغانس وأمبروسيوس وإيرونيموس وأغسطينوس وفم الذهب، لا لأنهم ذوو سلطان، بل لأنهم مساعدون، فكانوا بمنزلة أصدقاء يسألهم عما رأوه من المعاني وكان يمتحن تفسيراتهم بنصوص الكتاب الواضحة. وكان زفينغلي يعتبر إيراسموس ويشترى كل ما يظهر من مؤلفاته. وفي سنة ١٥١٤ أتى إيراسموس إلى بازل فاستقبله الأسقف بالإكرام واكتتفه محب العلوم. فلما عرف بأمر زفينغلي كتب إليه: "إني أهني أهل هلفيتا" باجتهادك في تهذيبهم بعلومك وآدابك التي هي في الطبقة العليا". فرغب زفينغلي في مشاهدته. ولما وصل إلى بازل رأى هناك رجلاً في نحو سن الأربعين قصير القامة ضعيف البنية لكنه محبوب جداً، وعلى غاية من اللطف وكان ذلك الرجل: إيراسموس.

وأتى بازل، على أثر وصول زفينغلي، واعظ صالح اسمه "يوحنا همشين" أي "نور البيت" وترجمته إلى اليونانية "إيكولمباذيس"، وهو من مواليد "قرنكفونيا" قبل ميلاد زفينغلي بسنة واحدة، كان والداه غنيين وكان وحيداً، وإذ رغبت أمه التقية في أن تثقه لله وللعلم، وجهه أبوه إلى التجارة أولاً ثم علمه الفقه، ثم دعاه الله إلى درس اللاهوت، وأخذ يعظ في بلد مولده، إلى أن سعى "كابيتو" الذي عرفه في "ملدبرغ" في أن يقيمه واعظاً في بازل، فنادى بالمسيح بفصاحة جذبت قلوب سامعيه، وصادقه إيراسموس

وقال له: "ليس سوى واحد يجب أن نفتش عنه في الكتب المقدسة وهو يسوع المسيح". وأهدى إليه تذكاراتاً للمودة: إنجيل يوحنا.

أخذ زفينجلي مذكاءك بجاهر بكلام الله، ففسر الأقسام المنتخبة للصلاة الجماهيرية من الإنجيل والرسائل، ولم يتعرض لروما كما فعل لوثرس بل علم الحق وقال إنه هو الكفيل بإزالة الباطل. ويقول زفينجلي: "إن سنة ١٥١٦ كانت بداية وقت الإصلاح في سويسرا". وذهب بعضهم إلى أن إصلاح زفينجلي قد سبق إصلاح لوثرس. ولعل زفينجلي نادى بالإنجيل قبل أن يعلن لوثرس قضايا بسنة، ولكن لوثرس أخذ في الإصلاح قبل إعلان تلك القضايا بأربع سنين.

استظهر زفينجلي سنة ١٥١٧ رسائل بولس الرسول، ثم استظهر سائر أسفار العهد الجديد وبعض أسفار العهد القديم. ويقول أتباع زفينجلي إنه "كان يطلع على الضلالات البابوية ويكرها ويرغب في إبطالها"، وإنه قد "أثر في زفينجلي ما عرفه من البدع البابوية تأثيراً كذلك الذي كان في لوثرس مما شاهده في روما، فعرف في أنسدلن أن الله وحده مصدر الخلاص وأنه في كل مكان. فأخذ في تنفيذ الضلالات الرومانية بفصاحة غريبة. وقال على المنبر: لا تتوهموا أن الله في هذا الهيكل على نوع أسمى من كونه في مكان آخر، فالله معكم أنى كنتم ويسمع طلباتكم حيث توجهتم. فلا نفع لكم من السياحات الطويلة والتمائيل وشفاعة العذراء والقديسين ولا من كثرة الكلام في الصلاة. وأي قوة في القلائس الخبيثة الرائحة والرؤوس المحلوقة والأديرة الطويلة الفاخرة والأحذية الموشاة بالذهب. إن الله ينظر إلى القلوب والقلوب بعيدة عنه".

في شهر آب (أغسطس) ١٥١٨ سافر راهب فرنسيي يعرف بشمشون إلى أنجاد "سانت غوثرْد" في الطريق الوعرة، وهو يحمل الغفران البابوي لبييعها إلى أتقياء

المسيحيين من الجمهوريّة الهلفينيّة، ومعه أعوان يمدحون تلك التجارة... وتقدّموا بسكوت إلى حيث تهدر المجاري التي يتألف منها الرين والرون والتيشينو وغيرها من الأنهر آملين في اغتنام سكّان سويسرا البسطاء. فوصل شمشون الفرنسيّ بمنّ معه أولاً إلى ليسدن وقال لأهل العاصمة: إنّني قادر على أن أغفر جميع الخطايا، السماء وجهنّ خاضعتان لسلطاني فأبيع استحقاق المسيح كلّ من ابتغاه بالدرهم نقدًا. فلمّا سمع زفينغلي ذلك توقّد غيرة وقال: إنّ يسوع المسيح قال تعالوا إليّ يا ثقيلي الأحمال وأنا أريحكم، أفلا تكون المنادة بما ينافي ذلك حماقة فظيعة جدًّا وجساسة عظيمة؟

من جهة ثانية، كان كارلُس الكبير، منذ سبعة قرون، قد أضاف جماعة من الرهبان القانونيّين إلى كرسيّ زوريخ التي كان مدير مدرستها ميكونيُس. فأهمّل هؤلاء الرهبان قانونهم الأصليّ وأخذوا يُنفقون دخلهم على لذات العيش واعتادوا أن يختاروا خوربًا يוכלون إليه الوعظ والعناية بالنفوس. وفرغ ذلك المقام بعد إتيان ميكونيُس فخطر في باله زفينغلي الذي انتخب في النهاية واعظًا في ١١ كانون الأوّل (ديسمبر). ومنذ ذلك الحين أصبحت زوريخ مصدر النور لكلّ سويسرا.

تعب زفينغلي فأمره الأطباء بالذهاب إلى حمّات ففرس للراحة، فاستغلّ وجوده هناك للتبشير. وإذ بلغه أنّ الطاعون نفثت في زوريخ وأهلك ٢,٥٠٠ نفسًا ووصل إلى وايلد هاوس وقضى على العشرات، أرسل أخاه الصغير أندراوس إلى بلدته لخدمة المصابين وللمناداة بالمسيح وتعزيّاته. ولم يئنّ هذا الوباء زفينغلي نفسه عن التقرب من المرضى غير أبه بالمرض، فتملّك منه واشتدّ مرضه حتّى قرب من الموت، فعَمّ الحزن جرمانيا وسويسرا، لكنّ الله شفاه تامًا، وقال زفينغلي بخشوع: لقد شفيتني يا إلهي فلذلك أعود إلى خدمتك وأقف شاهدًا بحقّك. وتابع مقاومة خصومه عاملاً على الإصلاح وخاصّة على إبطال بيع الغفران البابويّ، فتبّعهُ أكثر من ألفي نفس في

زوريخ، واعترفوا بالتعليم الإنجيلي واستعدّوا للتبشير به، وكانت الحوادث تدلّ على قرب اشتعال الحرب بين الإنجيل والبابوية. وكان زفينغلي قد ربح كثيرين من الولاة بتعليمه. وكان أرباب المجلس يكرهون أن يسمعوها مواعظ الكهنة والرهبان، وشاع القول بأنّ أول ما يجب على الكاهن المسيحيّ هو أن يحامي عن كلام الله. فارتبك الرهبان حين نُهوا عن أن ينادوا بغير كلمة الله، وأكثرهم لم يقرأها فقاوموا الإصلاح، وأصبحت حياة زفينغلي في خطر.

في هذه الأثناء، كان الاضطهاد على وشك أن يستعر في مكان آخر من سويسرا، هو مدينة "لوسرن"، حيث لمّا وصلت مؤلّفات لوثر قرأها بعض الأهلين فاغتاضوا وقالوا بأنّ يد الشيطان قد كتبها فطرحوها. وبالرغم من أنّ "ميكونيس" أؤلد" لم يكن يذكر اسم لوثر إلّا بين أصدقائه المقربين ولا ينادي إلّا بالإنجيل، فقد سمع الناس يصرخون بضرورة: "فليحرق لوثرُس وميكونيس". وإذا كانت الموانع قد حالت دون تقدّم الإصلاح في لوسرن، إلّا أنّ الإصلاح قد عمّ في زوريخ حيث لم ينقطع زفينغلي عن التبشير. وكان الفلاحون الذين يأتون إلى سوق المدينة يوم الجمعة لبيع الغلال يسمعون كلام الله بابتهاج. فأخذ زفينغلي يفسّر لهم المزامير في كانون الأوّل (ديسمبر) ١٥٢٠ وكان يوضّح تعاليم المسيح للجميع، ويفسّر أعمال الرسل، وأبان قاعدة الحياة المسيحيّة من رسالتَي بولس إلى تيموتاوس، وأبان برسالة العبرانيين جميع البركات الناشئة عن هبة المسيح الذي هو رئيس الأبحار العظيم للمسيحيّين. واستمرّ الإصلاح يسير قدمًا في سويسرا ولا سيّما في زوريخ، ولكنّ ما حدث في سنة ١٥٢١ أحزن قلب زفينغلي. ذلك أنّ بعض الحوادث السياسيّة ذات الشأن قد حولت عقول الناس عن الإنجيل، إذ يقول البروتستانت إنّ البابا لاون العاشر قد عرض مساعدته على المتخاصمين: الأمبراطور كارلُس الخامس\*، والملك فرنسوا الأوّل\* في وقت واحد،

ثمّ مال إلى كارلُس. فغاظ ذلك زفينغلي الذي نهى أهل سويسرا عن الحرب. لكنّ الكردينال نجح في إرسال نحو ألفين وسبعمائة من أهل زوريخ إلى الحرب، إلّا أنّ زفينغلي قد نجح في آخر الأمر دون نشر ألوية زوريخ للمحاربة عن الملوك الأجانب<sup>١</sup>... وراح زفينغلي يعمل على إعادة الكنيسة إلى حالها الأصليّة، فأخذ يبيّن الفرق بين وصايا الإنجيل ووصايا الكنيسة وهي التي سمّاها وصايا الناس. فقاوم "التّحيس"<sup>٢</sup> لأنّ الله لم يمه عن أكل اللحم كما يفعلون. واشتدّت الحرب بين المنطق الإنجيلي ووكلاء الحبر الرومانيّ. وإذا حاول الرومانيّون إضعاف قوّة الإصلاح في زوريخ زادوها شدّة، وتقابل الخصوم، في مبارزات الوعظ التي استشرت بينهم تهجّماً. وكان قطباها في زوريخ وكيل البابا من جهة، وزفينغلي من الجهة المقابلة، وقد خطب قائلاً: "أو ليست الديانة المسيحيّة هي أقوى حصون العدل، فما هي نتيجة الرسوم المعروفة بالطقوس سوى ستر هيئة المسيح وتلاميذه سترًا معيياً؟ نعم إنّ لنا طريقاً أخرى غير الرسوم الباطلة للإتيان بالشعب البسيط إلى معرفة الحقّ، وهو الطريق الذي سلك فيها المسيح ورسله أي الإنجيل نفسه... ومن يؤمن يفهم. وذلك عمل الروح لا مجرد العقل". ويبدو أنّ هذا الجدل جاء مناسباً للإصلاحيين إذ تناظروا مع أنصار روما على مرأى من الشعب فانتصر الإنجيليون. ويقول البروتستانت في مدوّنتهم إنّ أصوات الابتهاج قد وصلت أقاصي جرمانيا تفيد بأنّ زفينغلي هو فخر علم اللاهوت، وأنّ هذا النصر أبهج الناس لأنّهم كانوا عطشى لكلمة الحقّ التي أسكتها أنصار روما بخطف لوثرُس إلى قلعة وارترغ في تلك الحقبة. وفي ٢ أيّار (مايو) ١٥٢٢ نشر

---

١ - يشار إلى أنّ تلك الحرب كانت بين كارل الخامس أو شارلوك ملك إسبانيا وأمپراطور الغرب من جهة، وبين فرنسوا الأوّل ملك فرنسا.

٢ - التّحيس: وهو الامتناع عن أكل اللحم في أوّلقت معيّنة ويُعرف عند العامّة بالقطاعة.



أسقف قسطنسيا ما معناه "أن أناسًا لا خبرة لهم ينادون بتعاليم محظورة"، من دون أن يسمي زفينغلي، وتصدى أولاً لـ "يوحنا ونر" واعظ كنيسة الكرسي في قسطنسيا الذي قال: "أحب إليّ أن أكون مسيحيًا ويغضني الكثيرون من أن أترك المسيح ويحبّني العالم كلّهُ". فكتب زفينغلي جوابًا على ذلك رسالته المسماة "أركيتيليس" أي البداءة والنهاية وقال فيها: "أرجو أن يكون هذا الجواب الأول هو الأخير أيضًا". وحكم بأنّ الذين عادوه قليلون محتالون. وقال: "ما فعلت سوى أنني أبنت للناس ضعفهم وجهدت في أن أقودهم إلى الله الإله الحقّ الواحد، وإلى يسوع المسيح، بعبارات واضحة يقدر كلّ أهل سويسرا على فهمها، لا براهين عويصة يصعب عليهم إدراكها".

لما رأى خصوم الإصلاح أنّ اعتراضاتهم قد ذهبت سدى، قرّروا أن يضربوا الإصلاح بقوة أكبر. وقرّر "قابر" و"لندنبرغ" أن يعتمدا مجلس أمة "هلفيثيا" الأعلى لتحقيق أهدافهما. وبقي مجلس زوريخ لا يدري كيف يتصرّف. وفي ٧ حزيران (يونيو) وضع قانون ينهي كلّ إنسان عن القدح في الرهبان. فاشتدّت حرب المنابر، وراحت تشتدّ استشراء مع الأيام، فأقام المجلس عمدة وأمر رعاة زوريخ وقرّاء الأديرة وواعظوها بالامتثال لها، ونهى الوالي الفرقيّين عن الوعظ بشيء يشوّش الأمن. لكنّ زفينغلي أبى السكوت حتّى لم يبقَ في زوريخ مكان لم يناصره سوى دير راهبات "أتنباخ". وكان دأب بنات الأكابر في زوريخ أن يتربّين في ذلك الدير، وكان من الجور أن تحرم أولئك المسجونات فيه من سماع كلام الله، فأمر المجلس الكبير زفينغلي أن يزورهنّ ويعظهنّ، فعلا زفينغلي المنبر الذي كان للدومينيكان، دون غيرهم وكان موضوع وعظه: وضوح كلام الله وصدقه. ونشر على أثر ذلك خطّته هناك فزاد الرهبان حقنًا. وفي يوم السبت الواقع فيه ١٢ تمّوز (يوليو) شوهد في

أسواق زوريخ راهب اسمه "فرنسيس لمبرت" عليه لباس الفرنسيسيين، لا يعرف كلمة جرمانية، بل كان يعبر عن أفكاره باللاتينية، فسأل عن زفينغلي وأعطاه رقيماً من "برثلد" فيه أن هذا الأب الفرنسيسى هو الواعظ الرسولي لدير "افغنون"، حيث نادى بالحق مدة خمس سنوات واعظاً باللاتينية على مسامع الكهنة في جنيف وفي لوزان أمام الأسقف، وفي فريبورغ ثم برن، وكانت مواضيع مواعظه "الكنيسة والكهنوت والقداس وذبائح القداس وتقاليد الأساقفة الرومانيين و"خرافات" الرهبان..."

في تلك الحقبة، كان الإصلاح يسود في أقسام أخرى من سويسرا، ففي سنة ١٥٢١ رجع من مدرسة باريس إلى وطنه "ابنزل" شاب اسمه "والتر كلارز"، وإذ وقف على مؤلفات لوثر... نادى سنة ١٥٢٢ بالإنجيل؛ وفتح تاجر غني اسمه "رسبرغ" بيته لكل أنصار الحق؛ وكان هنالك قائد حرب اسمه "برثلموس بروغر" ممن حاربوا في سبيل يوليوس الثاني ولاون العاشر، فهذا لما رجع من روما أخذ يضطهد خدم الإنجيل، ثم شرع يقرأ الكتاب المقدس ويسمع مواعظ الإنجيليين فاهتدى، ولما رأى الكنيسة تضيق بالمصلين قال: "فليعظ الواعظ في البرية والساحات والمنتزهات"... فأضحت رياض ابنزل وتلالها وجبالها منابر للواعظين ومعابد للمؤمنين. وانتشر الإصلاح في الولايات العشر. وكان كاهن رعية مانيفلدت قد ذهب إلى روما حقناً من انتصار الإنجيليين فرجع منها يقول: "إن روما صيرتني إنجيلياً"... وصار من المصلحين.

في هذه الأثناء طرح زفينغلي إبطال العزوبية الاضطرابية المعروفة بالبتولية، ولم يكن له غرض ذاتي في ذلك لأنه كان متزوجاً، ولكنه اهتم بإخوته. فإن العهد الجديد يمدح الزواج وينهي عن الفجور. فطلب الإنجيليون المجتمعون في إنسدلن من

الأسقف أن ينقض شريعة المنع من الزواج الطاهر. وعلّق زفينغلي وأصحابه قضاياهم على أبواب القصر الأسقفيّ ومجمع الأمّة، وانتظموا جماعات في إنسدلن وعزموا على الجهاد وتوقّعوا القتال. وكانت أولى الجولات القتاليّة أن خلع مجلس لوسرن "ميكونيوس" من رتبته وحكم بنفيه لأنّه كان من تلاميذ لوثر، فلم يجد مكاناً يستظلّ فيه هو زوجته وابنه وكانوا كلّهم مرضى وضعفاء وحوله سويسرا في حالة هياج طائفيّ. وإذ كان زفينغلي مضطرباً ممّا أصاب ميكونيوس، رأى في موضوع عزله بداية الاضطرابات، إذ راح الكهنة والرهبان يشدّدون الاضطهاد، والمجالس والمجامع تستعدّ للقتال، وأهل سويسرا يرسلون أبناءهم للجهاد في سبيل الإصلاح. في تلك الأجواء المضطربة، أذاع زفينغلي سبعا وستين قضية من أهمّها: كلّ مَنْ يزعم أنّ الإنجيل ليس شيئاً بدون تثبيت الكنيسة يجتف على الله؛ إنّ يسوع المسيح هو الطريق الوحيد للخلاص لمن كانوا وللكاثنيين ولمن سيكونون؛ إنّ المسيحيّين أخوة لا أب لهم على الأرض وسيسقط التحزّب والطوائف والرهبانيّات إلى الحضيض؛ لا يجوز أن نقهر الذين لا يقرّون بخطئهم ما لم يقلقوا راحة المجتمع بسوء سيرتهم.

في ٢٦ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٥٢٢ غصّت دار الحكومة البلديّة بأكثر من ٩٠٠ من أعضاء المجلس الكبير و ٣٥٠ كاهناً. فتكلّم زفينغلي مبطلاً سلطان الرئاسة الكنسيّة وسلطان مجامعها، مثبتاً حقوق كلّ كنيسة في تدبير أمورها، وفي أن تكون لها تلك الحرية التي كانت تحياها الكنائس في العصور السابقة للمجامع المسكونيّة والمجامع الإقليمية، وأنّ البابوات وكرادلتهم ومجامعهم ليسوا كنيسة عامّة بل هم كنيسة خاصّة. وهكذا فصل زفينغلي زوريخ عن سلطة أسقف "قسطنسيا" وعن الرئاسة اللاتينيّة، وبنى على ذلك أنّ الجماعة المسيحيّة هي الكنيسة. وكان سائر البلاد مستعدّ لأن

يذهب على هذه السنن. فقام كثيرون من الكهنة يدافعون عن الصور المعروفة بالإيقونات، لكنهم لم يأتوا لجوازها بدليل من الكتب المقدسة. وكانت نتيجة تلك المناظرة ازدياد عدد الكهنة الذين أتوا من مختلف المناطق ليؤيدوا الإصلاح، واستقلت سويسرا عن روما.

إثر ذلك، إلّام المجمع في لوسرن، واجتهد الإكليروس في نيل تأييد مجلس الأمة الكبير. فسلمت فيربرغ والمناطق الوعريّة، وتردّت برن وبازل وسوليور وغلاريس وإينزيل، وكانت شفافهوسن مائلة إلى الإنجيل، لكنّ زوريخ وحدها جسرت على المحاماة عنه، ولم تتنازل عن شيء من المعلنات بل دفنت الذخائر. وأمر المجلس بنزع الصور والتماثيل من كلّ كنائس المنطقة وبيع حلّيها وإنفاقه على البائسين. وأحرق بعض الكنائس الأيقونات والصور. فكان إصلاح سويسرا أتمّ من إصلاح جرمانيا. ذلك أنّ لوثر لم يرد كسر الصور والتماثيل في كنيسة وتمبرغ لاعتقاده أنّها إذا لم تُعبد لا تنافي الكتاب، بينما وافق زفينغلي على طرح أصنام زوريخ في حضرته لأنّه رغب في أن يزيل من الكنيسة كلّ ما لا يمكن إثباته بآيات الوحي، وأن يردّها إلى ما كانت عليه في العصر الرسوليّ.

إيراسمُس

في بازل

تقع مدينة بازل BASEL شمالي سويسرا على الرين، كان قد عُدّ فيها مجمع مسكونيّ انتقل إلى فلورنسا سنة ١٤٣١، وفيها سوف تُعقد معاهدة شهيرة بين فرنسا وبروسيا وبين فرنسا وإسبانيا سنة ١٧٩٥. وهي مدينة ذات شأن لُقبت بأثينا

سويسرا<sup>١</sup>. وكان في بازل مسكن المصلح الهولندي إيراسمُس ERASMUS (حوالي ١٤٦٩ - ١٥٣٦) المولود في روتردام هولندا والمتوفى في بال سويسرا. وهو من مشاهير رجال الفكر في عصر النهضة، لُقّب بـ"رئيس جمهوريّة العلماء في القرن السادس عشر". وقد طرق إيراسمُس أكثر المواضيع الإصلاحية بتروّ وعمق. وجال أوروبًا في طلب الكتب القديمة، وله طبعة العهد الجديد الأولى باليونانية مرفقة بترجمة لاتينية.

لجأ إيراسمُس إلى بازل إذ كانت آمنة في مركز النهضة العلمية، فاستطاع بواسطة مطبعة فروبانيوس أن يعمل في فرنسا وجرمانيا وسويسرا وإيطاليا وإنكلترا، لكنّه لم يرد أن يقصده الناس إلى بازل. وكان يرى وجوب أن يجتمع الأساقفة كلّ سنة لتدبير مصالح الكنيسة وأن ينتشر نور الحق من جرمانيا، وكان يخاف لوثرُس بسبب اختلاف إصلاحيهما. فلوثرُس كان يبتغي إصلاحًا تامًا وإيراسمُس كان يريد إصلاحًا متوسطًا، فاجتهد في مصالحة الرئاسة والشعب، ما أغاظ لوثرُس الذي رأى في سلوك إيراسمُس تقلبًا ومناقضة لبعض مذهبهِ فقال له: "إنك ترغب في أن تمشي على البيض دون أن تكسره وعلى الزجاج دون أن تسحقه". وإذا كان إيراسمُس مجتهدًا في إبطال ما سمّاه الإصلاحيون "البدع البابوية" فإنّه لم يكن متمتعًا بشجاعة لوثرُس. وقد ذاع صيت إيراسمُس في باريس وإنكلترا. وقيل إن لوثرُس لم يفتح الباب في باريس إلّا بعد أن نزع إيراسمُس القفل. وكان هنري الثامن ملك إنكلترا والأشراف، قد ألحوا على إيراسمُس بأن يقاوم الإصلاح، فكان مضطربًا على الدوام لخوفه من لوثرُس وعجزه

---

١ - إمنازت كلّ مدينة من مدن الاتحاد السويسريّ عن غيرها ببعض الصفات، فامنازت برن بالأسر العظيمة، وزوريخ بخدام الكلمة وإبرزهم زفينظلي وليون ويهوذا وميكونيوس وشميدت، ولوسرن بالأسلحة والمعاهدات الحربية، وبازل بالعلوم والمطابع.

عن الردّ عليه. فإنّ دراسة لوثرُس كُتب القديس أغوستينُس قد أفنعتَه بأنّ قوى الإنسان الطبيعيّة شديدة الميل إلى الشرّ، إلى حدّ أنّه يعجز من تلقاء نفسه، إلى ما فوق الاستقامة الخارجيّة الناقصة في نظر الله. وعرف أنّ الله هو الذي يهب البرّ الحقيقيّ بإجرائه عمل الإيمان في الإنسان مجّاناً بواسطة روحه القدّوس. وهذا المبدأ صار مصدر مذهبه والتعليم الغالب، والمحور الذي دار عليه الإصلاح بأسره. ولمّا قال لوثرُس "إنّ كلّ إصلاح في الإنسان هو من الله"، إنّما هو رجع إلى مذهب القائِلين "إنّ صلاح الإنسان يصدر من الإنسان نفسه". وعندما أعلن إيراسمُس رسالته المشهورة بعنوان: "خطب في حرّيّة الإرادة" في خريف ١٥٢٤، رأى لوثرُس ما وقع فيه خصمه من تناقض فقال له: "إن كانت الآيات التي احتجّجتَ بها تثبت أنّهُ يسهل علينا عمل الصّلاح فلماذا نتجادل؟ وما حاجتنا إلى المسيح وإلى الروح القدس؟ وينتج عن ذلك أنّ سفك المسيح لدمه من حماقة، لأنّه يكون قد سعى بذلك إلى تحصيل قوّة لنا نحن حاصلون عليها في أيّ حال". ويرى اللوثرِيّون أنّ معنى الآيات التي احتجّ بها إيراسمُس غير المعنى الذي أراده، فإنّ أوامر الكتاب مبنية على مساعدة النعمة لا على مجرد قدرة المأمور، فإنّ الله يوصي ويهب القدرة على القيام بالوصايا، فقول المسيح للعازار وهو في قبره: أخرج، لا يستلزم أن يكون للعازر قدرة على إحياء نفسه، إنّما يستلزم أن يأمره المسيح بالخروج من القبر، ليمنحه القدرة على ذلك.

بالرغم من رويّة إيراسمُس في طرح تعاليمه، فقد كان أهل بازل ممّن حملوا السلاح للمقتال في الحرب الأهليّة الطائفيّة بين الكاثوليك والبروتستانت في القرن السادس عشر.

## غليوم فاريل

### في إيغل وبرن

في هذه الأثناء، وبعد أن كانت سويسرا من أقوى حصون البابوية، قد أظهرت ميلاً كبيراً للإصلاح البروتستانتي في بعض المناطق، كانت مناطق أخرى لا تزال متحمسة لسلطة روما. وقد كان من المصلحين، آنذاك، رجال فرنسيون أبرزهم "فاريل"<sup>١</sup>، الذي أخذ يعلم الأهل والأولاد، فأبطل أولاً المطهر ثم شفاعة القديسين. وقد أرسل مجلس برن فاريل إلى إيغل في ٩ آذار (مارس) ١٥٢٧ ليفسر لأهلها وما جاورها كلمة الله. فقاومه أرباب الرتب والكهنة، وكان من بين هؤلاء الأخيرين واحد راح يعظ بأن "الشيطان نفسه هو الذي يتكلم بغم فاريل". وعندما بلغ ذلك فاريل أراد أن يعرف سبب هذا الاتهام فواجه الكاهن الذي أخذ يصرخ ويتظلم على فاريل، وانتهى الأمر بأن سجن الوالي الإثنين، كلاً في برج منفرد. وفي صباح اليوم التالي أخذ فاريل من سجنه إلى القلعة ليمثل أمام أرباب المجلس، وكان الراهب قد سبقه إلى هناك وجرت مناظرة بينهما أمام الحضور. وعلى أثرها أمر مجمع برن باجتماع رعايا الأبرشيات الأربع، فنادوا بـ "كسر الإصلاح"، واقتدت بهم إيغل. أما فلاحو الجبال الواقعة فوق "إيلون" فلم يجسروا على الإساءة إلى "فاريل" بل جئشوا نساءهم اللواتي وثبن عليه بالمدقات. كما نزل الرعاة من "أرمند" مهاجمين الكنيسة الإنجيلية، وطالب الأرمنديون بالبحث عن "المنافقين الإنجيليين وقتلهم وقطع رؤوسهم وحرقهم ثم طرح رمادهم في البحر". لكن هذه النوازل لم تضعف فاريل بل كانت تزيد نشاطاً.

---

١ - فاريل GUILLAUME FAREL (١٤٨٩ - ١٥٦٥): ولد في فارو في الألب العليا، كان من أصدقاء كالفن.

كانت برن أقلّ مناطق سويسرا ميلاً إلى الإصلاح لأنها كانت غارقة في المصالح السياسيّة، فلم تكن المسائل الدينيّة موضوع اهتمام فعليّاتها. وكان الشعب يتنعم بخيرات قطعان الماشية. ولمّا لم تكن حكومة برن قد خبرت القضايا الدينيّة، رأت أن تمنع حركة الإصلاح سنة ١٥٢٣. فكانت برن ثابتة في الأمور السياسيّة لكنّها كانت مضطربة في الشؤون الدينيّة، تميل تارة إلى روما وطوراً إلى الإصلاح. واختارت من ثمّ ألا تكون بابويّة ولا إصلاحيّة. وظهر هذا التخيير سريعاً في برن. على أنّه في سنة ١٥٢٧، انتُخب كثيرون من محبّي الإصلاح أعضاء في مجلس برن الكبير. فبادر هؤلاء إلى عزل أشدّ أعضاء أحزاب الرئاسة الرومانيّة تعصّباً عن عضويّة الحكومة. وكانت محكمة برن قد حكمت سنة ١٥٢٣ بإباحة التبشير بالإنجيل، وفي سنة ١٥٢٦ بإثبات الأسرار وشفاعة القديسين وأمّ الله وزينة الكنائس...، فجمعت بذلك بين المتناقضات تحت شعار حرية الانتماء الدينيّ. وتقول المصادر البروتستانتيّة إنّ الشعب رفض كلّ شريعة تنافي الحرية. فحكم المجلسان، الكبير والصغير، بمساعدة الأمّة، في إباحة المناداة بكلمة الله<sup>١</sup>، ف"انتصر الشعب والإنجيل على المشيخة والكهنة". إلّا أنّ نتيجة ذلك كانت أن عمّت الاضطرابات المقاطعة كلّها، وأضحت كلّ أبرشيّة جبهة حرب. فأخذ الفلاحون يجادلون الكهنة والرهبان ببيّنات الكتب المقدّسة، وقال كثيرون: إذا كانت الحكومة أباحت الوعظ فلماذا لم تبح للشعب التبشير؟ فغاض ذلك المجلسين اللذين لم تكثرث بهما الرعايا، بل قالت بإبطال القدّاس وبتثبيت الكتاب المقدّس. ثمّ قام الحرفيّون، باستثناء الجزّارين، فأبطلوا، في كنائس مناطقهم والأديرة، القداديس والمواسم والنذور وزيارات الأماكن المقدّسة. بينما تمسك الجزّارون بالتعصّب للبابا.

---

١ - يقصد الإصلاحيون بكلمة الله، التبشير بالإنجيل والمقالة الإصلاحية.



وهكذا أضحى أكثر أهالي مقاطعة برن إنجيليين. ولما أراد ديوان برن الانفصال عن البابا استند إلى الشعب. فجال في ٣٠ كانون الثاني (يناير) ١٥٢٨ رُسُل رُسميون من بيت إلى بيت يدعون الأهالي إلى الاجتماع في ٢ شباط (فبراير) حيث عُقد اجتماع في كنيسة الكرسي حضره الأكابر والأعيان وسائر الأهلين والعبيد، "كأنهم أهل بيت واحد... ورفعوا أيديهم إلى السماء وحلفوا على أن يحموا الديوانين في كل ما يفعلونه لنفع الحكومة والكنيسة". وفي ٧ شباط (فبراير) ١٥٢٨ أمر الديوان بالإصلاح وبطرح نير الأساقفة الأربعة عن أعناق أهل برن، على حدّ تعبير البروتستانت. وعلى أثر الإصلاح في عدّة ولايات في برن طُرحت الأصنام في قسم كبير من سويسرا. كما كان الناس يُسقطون الأيقونات ويذوّبون الكؤوس الذهبية ويوزّعون أثمانها على الفقراء ويبطلون القناديس، في مختلف المناطق التي وصلها الإصلاح، وهذا ما حدث في "سانت غال" و"غلاريس" و"مات" و"إلم" و"بستوندن" و"شافهوسن" و"زوريخ". ولما رأى فاريل امتداد الحركة الإنجيليّة، حول نظره إلى غير مكان، بمساندة برن. فراح يعظ في القرى والبلدات المحيطة، حيث سرعان ما هُدمت المذابح وكُسّرت الأيقونات وأبطلت البابويّة. ودان بالإنجيليّة قسم كبير من أبرشيّة بازل في خلال بضعة أسابيع، تعرّض في خلالها فاريل للمحاكمة في "نيوفشاتل"<sup>١</sup> بسبب بعض المناشير المناهضة للكهنة والرهبان، التي وزّعها أتباع له. على أنّ فاريل قد استغلّ المحاكمة ليهاجم

---

١ - ذكرت المراجع البروتستانتية أنّ اللاجئين الفرنسيين إلى بازل نظّموا كنيسة فرنسيّة. ولما وصل فاريل إلى سويسرا كان معروفاً أنّه من أكبر أنصار الإنجيل. وكان فاريل يستاء من كبرياء إيراسمُس فغضب عليه هذا الأخير وعلى سائر الفرنسيين الذين لجأوا إلى بازل لأنهم أغاظوه بحريتهم، فإنهم ما كانوا يباليون بعالم سامي المدارك ما لم يعترف بالحقّ جهاراً. وأغلق إيراسمُس بابه دون فاريل فلم يأسف هذا الأخير لاعتقاده أن ليس لإيراسمُس التقوى القلبية التي هي أساس علم اللاهوت الحق، وكان إيراسمُس قد كتب إلى البابا يبيّن له كيف يطفىّ اللهب اللوثريّ فقال فاريل بأنّ إيراسمُس يخفق الإنجيل. فغضب هذا الأخير غضباً شديداً وعزم على معاقبة فاريل.

"المضلين الذين يبيعون الفردوس السماوي بالدرهم، ويبطلون بذلك استحقاقات ربنا يسوع المسيح"، وراحت الدعوى تُحال من محكمة إلى محكمة حتى وصل ملفها إلى الأمبراطور كي ينظر فيها مجمع عام.

توالى جهاد فاريل جنوبيّ نيوفشاتل حيث أدت بعض الأعمال العدائية من قبيل البابويين إلى إثارة الشعب وهدم المذابح وطرح الأيقونات، ومهاجمة أديار الرهبان ومنازل الكهنة، ففرّ هؤلاء إلى الجبال. وبنهاية كل ذلك أصبحت "النجن" إنجيليّة مثل نيوفشاتل. واستمرّ فاريل على هذا النحو حتى وفاته سنة ١٥٦٥. ولم يمنع اضطهاد الإنجيليين في فرنسا غليوم فاريل عن الإستمرار في الدعوة إلى العودة للإنجيل، فكان من أهم أتباعه أخوته "دانيال" و"التر" و"كلودي"، ثم أخذ فاريل يبشّر أصدقاءه وأقاربه في "غاب"<sup>١</sup> وضواحيها. وصادق بعض الكهنة ونادى بالإنجيل في عدّة كنائس، فأراد أخصامه إسكاته واجتمعت عليه السلطان الزمنية والكنسيّة ودعته إلى المثول أمام الحكّام وطُرد من المدينة، فخرج واعظاً في بيوت البلاد التي يدخلها والحقول التي يمرّ بها، وكان يلجأ إلى الآجام وشواطئ الأنهار. فقبل الحقّ كثيرون ممّن سمعوه. فكان طردُ فاريل من باريس وميوكس سبباً في نشر الإصلاح في أقاليم سافواه والرون وجبال ألبا. وفي بعض التفاصيل جاء في مراجع إنجيليّة أنّه في أيّار (مايو) ١٥٤٢ سافر فاريل وبعض أصدقائه لزيارة شافهوسن وزوريخ وقسطنسيا فرحبّ بهم زفينغلي وميكونيوس. ثمّ عاد فاريل إلى بازل ليجد أنّ إيراسمّس وسائر الأعداء يسعون في مقاومته فاتاه أمر بأن يغادر المدينة، ففعل. وفي "منفاه" تجددت قوّة فاريل وأصدقائه وشُحذت أسلحتهم في سويسرا وجرمانيا فرجعوا إلى الميدان وازدادوا قوّة في فرنسا

---

١ - غاب GAP: من منطقة الألب العليا، على مسافة ٧٦٨ كلم جنوب شرق باريس، فيها مركز أسقيّ.

واستعدوا لتجديد العمل فيها. وبقيت "ليون" زماناً طويلاً مركز العمل الإنجيلي داخل المملكة كما كانت بازل خارجها. وانتشر المجاهدون الروحيون في أماكن كثيرة لم يكن أهلها قد عرفوا التعاليم الإنجيلية فنادوا بالحق في جوار نهر سارون في مدينة ماكون، ثم انتقلوا إلى ألبا. ١

## حركة الإصلاح في فرنسا

يروي المؤرخون البروتستانت أنه بينما كان "الشيخ لافيير" مشغلاً بعمل شاق، وهو جمع أخبار القديسين والشهداء وترتيبها، شعر بكراهة نشأت عن الخلافات التي في تلك الروايات الباطلة، فطرح تلك القصص ومال كل الميل إلى الكتب المقدسة، وإذذاك... بدأ تاريخ جديد في فرنسا وشرع في الإصلاح. ويقولون إنه لما هجر لافيير كتاب أخبار القديسين أخذ يدرس رسائل بولس الرسول، فاهتدى سريعاً وهدى تلاميذه بتفاسيره. وشاعت تلك التفاسير أولاً في باريس، ثم نُشرت بواسطة المطبعة، في الأقطار، فانتبه الطلبة الشبان من غفلتهم وأخذ النور ينتشر في فرنسا قبل سنة ١٥١٢. وبهذا دخل مدرسة باريس تعليم جديد... وصار علماءها حزبين، فكانت تعاليم لافيير وسيرة تلاميذه تنافي تعاليم أكثر اللاهوتيين فيها وسيرة تلاميذهم. ويقول فاريل\*، الذي يبدو أنه كان من تلامذة لافيير: إن لافيير أنقذني من المذهب الباطل وهو القول باستحقاق الإنسان، وعلمني أن كل السعادة من النعمة. كان فاريل يُعجب لقول لافيير بأنه يجب ألا نطلب شفاعة إلا من المسيح... وهكذا يظهر أن باريس، كانت السبابة منذ سنة ١٥١٢ في مجال الإصلاح الإنجيلي، قبل لوثر وزفينغلي. ويستنتج الإنجيليون أن الإصلاح في فرنسا لم يكن بضاعة أجنبية بل نشأ في أرض فرنسية وتأصل في

باريس وانتشرت فروعه الأولى في المدرسة نفسها التي هي سلطة الكنيسة الرومانية الثانية". وأن "الله قد زرع بذور الإصلاح في قلب لافيفر وفاريل قبل أن يظهر في مكان آخر على وجه الأرض"<sup>١</sup>، فالإصلاح السويسري كان مستقلاً عن الإصلاح الجرمانى والإصلاح الفرنسى كان مستقلاً عن كل من هذين. فقد نشأ الإصلاح في بلدان مختلفة في وقت واحد تقريباً. وهذا يدل على أن حركة القرن السادس عشر الدينية كانت عمل الله. فشرّف ابتداء الإصلاح لفرنسا لا غيرها. ومع ذلك يُعتبر لوثرُ المصلح العظيم الذي ظهر في ذلك القرن بل المصلح الأول بالنظر إلى اجتهاده وعمله. وعلى ما ذكر دخلت الآراء الإنجيليّة بلاط فرنسيس الأول، ومال كثيرون من رجال البلاط إلى هذه الآراء، وانقاد فرنسيس نفسه إلى أخته مرغريتا مودعاً إلى ولايته العلماء المائلين إلى التعليم الإنجيلي، وشهد مناظرات العلماء ومذكراتهم، ومهد طريق الله بإقامته أماكن لعلماء اللغة العبرانية واللغة اليونانية. ويقول الإنجيليون إنه "في الوقت الذي حقّق الإنجيل انتصارات عظيمة في فرنسا، كان اضطهاد شديد يُعدّ في البلاط وفي مدرسة السوربون. وقست فرنسا باضطهاداتها لأهل الإصلاح قساوة لم يعهد لها نظير. فكان القرن السادس عشر عصر قتال، والقرن السابع عشر عصر انتصار دموي، وربما لم يُعذّب الإنجيليين قومٌ خلوا من الرحمة مثل الفرنسيين في ذلك العصر، فإن أعداء إنجيلي جرمانيا كانوا في الأقاليم البابويّة، وأعداء إنجيلي سويسرا في الكور البابويّة، لكنّ إنجيلي فرنسا كان أعداؤهم معهم. وبرز في بلاط فرنسيس رجل في الثلاثين من العمر أصله من أرتوان واسمه لويس دي بركوين، ندّد بالظلم وقرأ الكتاب المقدّس فاتّحد بمرغريتا ولايفير وبريكنست

---

١ - جاء في بعض المراجع البروتستانتية أنّ لافيفر قد نشر في فرنسا بعض أسفار العهد الجديد بلغة البلاد، وذلك بدءاً من ١٢ تشرين الأول (أكتوبر) ١٥٢٤. وعليه فتمّ كلام الله لفرنسا بدلاً من تقاليد الكنيسة.

وغيرهم، ورأى أن يأتي شيئاً فوق تنفيذ السوربون، فشرع يترجم بعض الكتب المسيحية إلى الفرنسية فواجه تعصب الرهبان والخوارنة المنحازين إلى السوربون. وكان من المتعصبين ستة عشر نائباً هاجوا على باريس. وكانت مدينة ميوكس التي اشتهرت بالفقيه البليغ المحامي عن كنيسة فرنسا ودفع تمويهات روما الظالمة على وشك أن تكون أولى مدن فرنسا التي ترفع فيها الديانة الإنجيلية لواءها. فبريكنك شجع هذا اللواء في أبرشيته وشدد عزم الجميع وأرشدهم. وأراد لافيير أن يمكن كل مسيحي من قراءة الكتب المقدسة فنشر في ٣٠ تشرين الأول (أكتوبر) ١٥٢٢ ترجمة فرنسية للإنجيل الأربعة، وفي ٦ تشرين الثاني (نوفمبر) من تلك السنة نشر ترجمة بقية أسفار العهد الجديد. وفي ١٥٢٥ نشر ترجمة المزامير فابتدأ في فرنسا طبع الكتب المقدسة وتوزيعها في اللغة الوطنية التي شاعت بعد ثلاثة قرون في كل الأرض. وكان ذلك في فرنسا في نحو الزمن الذي كان مثله في جرمانيا... وكثر الوعظ في ميوكس وقصدهم أفواج من القرى ليسمعوا الوعظ وقامت كنيسة إنجيلية في فرنسا".

... ولا ينسى الإنجلييون ذكر فرنسيس لمبرت الأفينيوني المولود سنة ١٤٨٧ قبل سنتين لولادة فاريل، وإذ كان أبوه قد توفي، تولت أمه تربيته فوكلته إلى عناية الفرنسيين. وكان يظن، بمشاهدته أولئك الرهبان في الثياب الخشنة حفاة يتسولون، أنه وصل إلى السماء، فدخل الرهبانية وهو ابن خمس عشرة سنة. وبدأ يشعر بقوة تدفعه إلى مطالعة الكتب المقدسة وتحمله على الإيمان بكلام الله والتبشير بها. واختير سنة ١٥١٧ واعظاً رسولياً للدير، فأخذ يجول ماشياً داعياً الناس إلى التوبة فاجتذبهم بإيمانه. وإذ كان لمبرت... مكروهاً من الرهبان، شعر برغبة في العودة إلى العالم، وكانت قد وصلت إليه كتب لوثرس فانتزعت منه وأحرقت، واعتقد أن الزواج مقدس والعيشة فيه مقدسة، وأن الزواج هو من ترتيب الله وواسطة للنعمة والطهارة وأن

عزوبة الإكليروس هي من أقوى وسائل الفساد وتشويش الأفكار وسوق الجماعات إلى سيّئات لا تُحصى. فحجر الدير والبابويّة وفرنسا وجال في جنيف ولوسرن وبرن وزوريخ ووصل أول سنة ١٥٢٢ إلى وتمبرغ وصافح لوثرُس هناك. وفي سنة ١٥٢٤ كان لمبرت قد تزوّج في ٣ تمّوز (يوليو) وهو ابن ثلاثين سنة، فكان زواجه قبل زواج لوثرُس بسنتين، وهو أول من تزوّج من الرهبان أو الكهنة الفرنسيّين. وبعد أن قبله لوثرُس، أخذ يخطب على نبوءة هوشع في المدرسة الكبيرة "أمام جماعة حارت ألبابها بسماعها الأصول الإنجيليّة من فم فرنسي"، ثمّ أخذ، لنفع شعبه، يترجم بعض الرسائل الإنجيليّة ممّا ألفه لوثرُس وغيره إلى الفرنسيّة والإيطاليّة. وإذ كان عدد من المبشرين الفرنسيّين الإنجيليّين قد لجأ إلى سويسرا وألمانيا هرباً من الاضطهادات في فرنسا، أخذ بعض هؤلاء يعود إلى فرنسا حاملين الكتب الإنجيليّة إلى وطنهم مستهينين بكلّ اضطهاد حتّى بالقتل. وكان من جملة هؤلاء شاب اسمه "كلودي"<sup>١</sup> ذهب من وتمبرغ في أيار (مايو) سنة ١٥٢٢ بكثير من الرسائل والرّقم الفرنسيّة التي زوّده بها لمبرت إلى كثيرين من مشاهير فرنسا وسافوا. ويتحدّث البروتستانت عن الفرنسيّ "لا كلرك" الذي كان قد ذهب في أواخر سنة ١٥٢٢ إلى "متز" في الـ"لورين" حيث كان يعلم الناس فهدى الكثيرين. وسبق لا كلرك في إرشاد أهل متز أحد طلاب العلم وهو "أغريفا النتسهيمي" وكان يتكلّم عدّة لغات، اشترى مؤلّفات لوثرُس ووزّعها على أصدقائه ومال إليه كثيرون من الشرفاء والإكليروس الذين شاهدوا جماعة لوثرُس في ورمس حتّى أنّه علّق هناك في آذار ١٥٢٢ ورقة إنجيليّة على إحدى زوايا القصر الأسقفّيّ تمدح عمل لوثرُس وكانت مكتوبة بأحرف كبيرة فكان لها تأثير في الناس؛

---

١ - الراجح أن كلودي هذا كان أخاً شقيقاً للإصلاحيّ الشهير غليوم فاريل الذي جاء ذكره سابقاً.

وكانت متر على وشك أن تصبح إنجيليّة، ولكنّ غيرة لا كلرك المجرّدة من الفطنة أوقفت التقدّم بغتة وهيّجت عاصفة أنذرت الكنيسة الجديدة بالخراب التام. فإنّ عامّة متر كانوا لا يزالون على إيمانهم القديم، فامتلاً لا كلرك حنفاً من مشاهدته المدينة مولعة بعبادة الأصنام، فسار إلى معبد على بعد فرسخ من المدينة كان فيه تمثال للعدراء مريم ولأشهر قديسيّ البلاد، وكان غد ذلك اليوم عيداً فقال مساء في نفسه: ألم يقل الله: "لا تسجد لألهتهم ولا تعبدوها ولا تعمل كأعمالهم بل تبيدهم وتكسر أصنامهم" فأنزل الصور والتماثيل وكسرها ونشر كسرها أمام المذبح ثمّ رجع إلى متر عند الفجر فلم يره إلاّ قليلون. وإذا كان لا كلرك مشهوراً يعرفه الجميع وكثيراً ما سمعوه يدعو التماثيل أصناماً، وأنّه، فوق ذلك، شوهد راجعاً عند الفجر من جهة المعبد، قبض عليه بعد الاشتباه به، فاعترف بأنّه هو الذي حطّم التماثيل وأمر الشعب بأن يعبد الله وحده، لكنّ هذا الكلام زاد حنق الشعب فأرادوا قتله حالاً، وقادوه إلى القضاة الذين حكموا بإحراقه حيّاً فسيق إلى المحرقة، حيث أذيق ألواناً قاسية من العذاب قبل إحراقه بنار بطيئة الوقود بمقتضى ما حكم عليه. فكان لا كلرك أول شهداء الإنجيل في فرنسا.

وسط الاضطهاد، كان من وسائل توزيع الكتب الإنجيليّة في فرنسا أن عين أعضاء الجمعيّة الإنجيليّة في بازل أناساً من أتقياء العامّة يجولون في المدن والقرى الفرنسيّة ويبيعون تلك الكتب بأثمان رخيصة ويعطونها للفقراء مجاناً. ومن الكتب الأولى التي أرسلتها الجمعيّة إلى فرنسا تفسير لوثرس للصلاة الربانيّة.

لم تلبث حركة الإصلاح في فرنسا أن اتخذت منحى بالغ العنف من قبل السلطات التقليدية. ومن يطالع مقولات البروتستانت حول ما جرى للإصلاحيين في فرنسا إبان القرن السادس عشر، يأنف عن نقل تلك المطالعات بالنظر لما جاء فيها من اتهامات بالغة الخطورة<sup>١</sup>. على أن ما يمكن نقله في هذا المجال، هو أن الشكوك كانت كثيرة في الكنيسة، في خلال حكم فرنسوا الأول\* (١٤٩٤ - ١٥٤٧) وكاترين دي مديشي<sup>٢</sup>. فلم يصب الإصلاحيين من الاضطهاد والعذاب في عصر من العصور مثل ما أصابهم في فرنسا<sup>٣</sup>، فهناك اجتمعوا في الكهوف وأحرقوا ولقوا الكثير من الإذلال. ذلك أن سياسة الملوك الفرنسيين في تلك الحقبة، كانت متأرجحة<sup>٤</sup>، ما أدى إلى منازعات أهلية قُتل في خلالها سنة ١٥٤٥ ثلاثة آلاف من الإصلاحيين. بينما أنشئت كنائس بروتستانتية كثيرة في عدة مدن فرنسية. وفي سنة ١٥٥٩ عقد سينودوس باريس الذي حضره ممثلون من نحو خمسين كنيسة مصلحة، حيث حرّروا وثائق "النظام" و"شهادة الإيمان". وفي سنة

---

١ - تقول المراجع البروتستانتية إنه في ٢٧ نيسان (إبريل) ١٤٨٧ كتب البابا أنوفنتيوس الثامن (١٤٨٤ - ١٤٩٢) منشوراً في اضطهاد البروتستانت جاء فيه: السلاح السلاح ودوموا أولئك المبتدعين كما تدرسون الحيات السامة. فصار الإنجلييون يصادون كالوحرش في جانب من ألبا. ولم يزل أتباع البابا يضطهدون ويعذبون ويقتلون حتى أعياوا ولم يبق لأرجلهم من قوة على الارتقاء إلى الوعور التي هرب أولئك المظلومون إليها.

٢ - كاترين دي مديشي (١٥١٩ - ١٥٨٩): ملكة فرنسا ١٥٥٩ - ١٥٧٤ بعد زواجها من هنري الثاني الذي ملك ١٥٤٧ - ١٥٥٩، والدة ثلاثة ملوك هم: فرانسوا الثاني، شارل التاسع، وهنري الثالث ١٥٧٤ - ١٥٨٩، أثقت السياسة ومارستها دون رادع أخلاقي، فكانت سبباً في اضطرام الحروب الدينية وفي المذابح التي رافقتها.

٣ - عندما وقعت الحرب بين فرنسيس الأول ملك فرنسا والأمبراطور كارلوس، وانتهت بانكسار فرنسيس ووقوعه في الأسر، نُسبت البلاء التي وقعت على المملكة الفرنسية إلى الإنجليين، فراح بعضهم يطالب بسفك دماء الإنجليين وبغنيهم وبالقضاء عليهم نهائياً.

٤ - يقول مؤرّخو البروتستانت إن الملك لويس الثاني عشر طلب من نواب إكليروس فرنسا الاجتماع في تورس لأنه، كما يبدو، كان عارفاً بأزمان الإصلاح قبل مجيئها حتى أنه لو حدثت تلك الحركة في مدة ملكه لكانت فرنسا كلها إنجيلية على ما يرجّح.



١٥٧١ أعاد سينودوس "لاروشيل"<sup>١</sup> النظر في النصوص. لكن البروتستانت الملقبين بالـ "هوغنو HUGUENOTS" أي "المتحالفين" قد ألفوا حزباً سياسياً قصد الدفاع عن حريته بالسلاح. وفي محاولة توفيقية قامت الوصية على العرش "كاترينا دي ميديتشي DE MEDICIS" والمستشار "ميشال دي لوبيتال DE L'HÔPITAL" بمنح الهوغنو بعض الحريات (١٥٦١ و ١٥٦٢)، لكن مجزرة البروتستانت في "فاسي"<sup>٢</sup> سنة ١٥٦٢ كانت بداية الحروب الدينية التي استمرت حتى سنة ١٥٩٨. وكانت الحلقة الأدمى في تلك الحروب مجزرة "سان برتلمي"<sup>٣</sup> في ٢٤ آب (أغسطس) ١٥٧٢. فقد ادّعت كاترينا دي ميديتشي أنها تريد إحباط مؤامرة بروتستانتية، فأفنت جماعة الهوغنو بباريس، وسار على مثالها العديدون في مدن فرنسية، ما أدى إلى سقوط عشرات ألوف الضحايا. وبعد أن ارتدّ هنري الرابع<sup>٤</sup> عن البروتستانتية، أعاد السلام بتوقيعه "مرسوم نانت"<sup>٥</sup> سنة ١٥٩٨، الذي نصّ على حلّ وسط عدّه الكثيرون موقتاً، فتمّ الاعتراف بحرية

---

١ - لاروشيل LA ROCHELLE: عاصمة قسم "شارنت - ماريتم" في غرب فرنسا، أهمّ موانئ فرنسا على الأطلنطي في القرون الوسطى، كانت آخر معقل "الهوغنو"، استولت عليها قوات ريشوليو بعد حصار ١٤ شهراً ١٦٢٧ - ١٦٢٨.

٢ - فامي WASSY: مدينة في مقاطعة المارن العليا، قضى بنتيجة تلك المجزرة نحو ٦٠ بروتستانتاً من أبنائها على يد أتباع دوق غيز ما أشعل حرب الديانات في فرنسا.

٣ - سان برتلمي SAINT BARTHÉLEMY: إحدى مقاطعات الأنتيل الفرنسية التابعة للغوالوب.

٤ - هنري الرابع (١٥٥٣ - ١٦١٠) ملك فرنسي ١٥٨٩ - ١٦١٠ خلفاً لنسيبه هنري الثالث، كان بروتستانتياً فنشأت بسبب ذلك أزمة سياسية، حارب معارضيه ثم ارتدّ إلى الكاثوليكية ١٥٩٣، دخل باريس ١٥٩٤ وانتصر على الإسبان، قضى اغتيالاً ١٦١٠ بعد إذاعته مرسوم نانت ١٥٩٨ الذي وضع حدّاً للحروب الدينية في بلاده، به يبدأ الفرع البوربوني في السلالة الفرنسية.

٥ - نانت NANTES: مدينة ومرفأ في غرب فرنسا وقاعدة محافظة اللوار الأطلسي على نهر اللوار، فيها مركز أسقي، وقد أصدر هنري الرابع قرار أو مرسوم نانت في ١٣ نيسان (إبريل) ١٥٩٨ وحدّد فيه وضع الكنيسة الكالفينية القانوني في المملكة الفرنسية وما يمنح لها من حرية دينية وحقوق سياسية وعسكرية فوضع حدّاً للحروب الدينية، ألغى هذا القرار لويس الرابع عشر في ١٨ تشرين الأول (أكتوبر) ١٦٨٥ وشنّ حملة تضييق واضطهاد على الكالفينيين فهاجر قسم منهم إلى سويسرا وألمانيا وهولندا.

الضمير، وأُقرّت حرّية العبادة مع بعض الشروط، وبذلك حصل البروتستانت على بعض الضمانات القانونيّة، وبقيت فرنسا الرسميّة كاثوليكيّة. وفي نهاية القرن السادس عشر، كان العالم المسيحيّ في أوروبا قد انقسم إلى عدّة كنائس معارضة لروما: اللوثرية أو الإنجيليّة، والكنائس الكالفيّنيّة. فبُترت الكنيسة الرومانيّة إلى حدّ بعيد، لكنّها ستقوم بنهضة محاولة إصلاح نفسها، وسيندفع بعض الأمراء الكاثوليك إلى استعادة السيطرة بالسلاح. وهذا ما يُسمّى أحياناً "الإصلاح المضاد"<sup>١</sup>. وإذ نقض لويس الرابع عشر مرسوم ناننت سنة ١٦٨٥، هاجر معظم البروتستانت الفرنسيّين إلى هولندا<sup>٢</sup> وألمانيا.

## في المملكة المتّحدة

في إنكلترا، قام بين الملك هنري الثامن<sup>٣</sup> وبين الكرسيّ الرسوليّ نزاع بسبب أنّ الأوّل لم يحصل من البابا على حكم بفسخ زواجه من "كاترينا الأرغونيّة" D'ARGON الإسبانيّة الأصل التي لم تتجب له إلاّ بنتاً، وكان الملك شغفاً بامرأة غيرها. فطالب الإكليروس الإنكليزيّ بمنحه الفسخ وأعلن نفسه رئيس كنيسة إنكلترا سنة ١٥٣٤، وعيّن لمدينة كانتربري رئيس أساقفة جديداً، فسمح له بالزواج. وأعدم الملك الذين

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٤٢.

٢ - عدد سكّان هولندا اليوم حوالي ١٦ مليون نسمة، عدد البروتستانت فيها يزيد على عدد الكاثوليك بنحو نصف مليون نسمة.

٣ - هنري الثامن (١٤٩١ - ١٥٤٧): ملك إنكلترا ١٥٠٩ - ١٥٤٧، انتصر على الفرنسيّين ١٥١٣، انفصل عن الكنيسة الكاثوليكيّة ١٥٣٥، تزوّج من ستّة نساء.

ظلّوا أمناء لروما، ومنهم "توماس مور"<sup>١</sup> والأسقف "فيشر FISHER" وكثيرون آخرون. إلّا أنّ هنري الثامن حافظ على جوهر الإيمان الكاثوليكيّ. وأعلن البرلمان سنة ١٥٣٤ أنّ لا دخل للبابا في شؤون الكنيسة الأنغليكانية، فانفصلت هذه الكنيسة عن الكنيسة الرومانية، دون أن يُنكر الإنكليز جوهر المعتقد الكاثوليكيّ<sup>٢</sup>.

ولمّا كان وريث الملك، إدوارد السادس (١٥٤٧ - ١٥٥٣) ما زال قاصرًا تغلّغت الأفكار "الكالفينية" إلى "كتاب الصلوات" سنة ١٥٤٩. وإلى "البنود الإثني عشر والأربعين" سنة ١٥٥٢<sup>٣</sup>. وحين أصبحت "ماري تيودور TUDOR"، ابنة هنري الثامن من كاترينا الأرغونية، ملكة، أعادت المذهب الكاثوليكيّ وأعدمت أكثر من مئتي معارض فلُقبت بالملكة السفّاحة. لكنّ إليزابيث الأولى (١٥٥٨ - ١٦٠٣) أنشأت المذهب "الأنغليكاني" في صيغته النهائية، واتّخذت لقب "حاكمة المملكة المطلقة في الأمور الروحية والزمنية"، وأعدت "كتاب الصلوات" الذي وافق عليه إدوارد السادس، وأصدرت "البنود التسعة والثلاثين" التي يقوم عليها الإيمان الأنغليكانيّ. وتمّت ملاحقة الكاثوليك

---

١ - السير توماس مور MORE (١٤٧٨ - ١٥٣٥) سياسيّ وكاتب إنكليزيّ، قضى عامين في أوكسفورد حيث تألّف بالتعليم الجديد، ظلّ مهتمًا بالمذهب الإنسانيّ بعد أن كرّس حياته لدراسة القانون، كان كبير وزراء هنري الثامن واعتزل منصبه ١٥٣٢، أعدهم هنري لعدم موافقته على طلاقه فاتّهمه بالخيانة مع أنّه كان صديقًا له شغل مناصب هامة في عهده، ألّف كتاب "يوتوبيا" العالميّ المعروف بكتاب "المدينة الفاضلة" نُشر باللاتينية ١٥١٦ وبالإنكليزية ١٥٥١، أوجز فيه آراءه التربويّة لوصف مدينة مثاليةّ تعمّ فيها الاشتراكية والتعليم والتسامح الدينيّ، وله مقالات دينيّة عديدة منها "دفاع سير توماس مور" ١٥٣٢، و"حياة جون بيكوس" ١٥١٠، ألّف "روبرت بولت" مسرحيّة عن حياته بعنوان "رجل لكلّ العصور"، تعتبره الكنيسة الكاثوليكيّة شهيدًا قديسًا.

٢ - يتيم ودك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٢٦٣ - ٢٦٤.

٣ - أدخل الملك إدوارد السادس والملكة إليزابيث بعض التعاليم المقتبسة عن البروتستانتية. غير أنّ الأنغليكان احتفظوا ببعض المعتقدات الكاثوليكية، كما حافظوا على النظام الأسقفيّ والقدّاس الإلهي. ولذلك فهم يعتبرون أنفسهم حلقة الوصل بين الكاثوليك والبروتستانت. وانتشرت كنيستهم في المستعمرات الإنكليزية.

والمنشقين البروتستانت. واعتنقت اسكتلندا المذهب الكالفيّ، وحصلت الكنيسة الإنجيليّة الاسكتلنديّة (المشيخة) على نظامها الأساسي الرسميّ سنة ١٥٦٠. أمّا إيرلندا فرفضت رفضاً باتاً الإصلاح الذي حاولت إنكلترا فرضه عليها.

## إِنْشِقَاقَات

## وَهْجَرَة

وبينما كانت الحكومة تلاحق في إنكلترا الكاثوليك والبروتستانت المنشقين الذين يرفضون الرتب التقليديّة المتبقية في المذهب الأنغليكانيّ، وبدءاً من سنة ١٦٢٠، أخذ بعض أولئك المنشقين يهاجرون إلى أميركا ليعيشوا فيها وفقاً لمعتقداتهم. لكنّ "أوليفر كرومويل"<sup>١</sup>، الذي تزعم حركة المنشقين، انقلب على الملك شارلز الأول وأعدمه سنة ١٦٤٩. وباسم الكتاب المقدس، قام كرومويل بتقتيل الإيرلنديين، لأنهم رفضوا العدول عن معتقدهم الكاثوليكيّ. ولمّا أعيد الحكم الملكيّ إلى بلاد الإنكليز، لم يتغيّر أيّ شيء بالنسبة إلى الكاثوليك. ومن مظاهر ذلك الواقع شفق رئيس الأساقفة الإيرلنديّ "أرماغ ARMAGH" سنة ١٦٨١.

تفرّع من المجموعات الكنسيّة التي نشأت في عهد الإصلاح مذاهب أخرى احتجاجاً على ارتباطها بالدولة، أو نتيجة حركة رويّة تجديديّة، ثمّ تشعبت هذه إلى فروع يصعب حصرها. واندفعت إلى التبشير في أواخر القرن الثامن عشر ومطلع

---

١ - أوليفر كرومويل OLIVIER CROMWELL (١٥٩٩ - ١٦٥٨): سياسيّ إنكليزيّ، عضو في البرلمان، تزعم حركة المعارضة لسلطة الملك وبتّ روح الثورة وقاد رجالها فتنصر على جيش الملك شارلز الأول وحكم عليه بالإعدام ١٦٤٩، أخضع إيرلندا وحلّ البرلمان وتولّى الحكم بصورة ديكتاتورية ١٦٥٣.

القرن التاسع عشر، فأُسِّست جمعيات تبشيرية كثيرة، وصل العديد منها إلى الشرق العربيّ في مطلع القرن التاسع عشر، فأُسِّس جرّاء ذلك كنائس إنجيليّة محلية أقرّت لها السلطنة العثمانية بالكيان الطائفيّ عام ١٨٥٠<sup>١</sup>.

---

١ - يتيم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقيّة، مرجع سابق، ص ٢٦٣ - ٢٦٤.



# الكنائس الإنجيلية في القرن الثامن عشر

النزعة التقوية عند الألمان؛  
زيتندورف المستبد المستير؛  
جون وسلي والحركة الميثودية.





# النزعة التقويّة عند الألمان

ذكر باحثون كنسيّون أنّ النزعة التقويّة "PIÉTISME"، جاءت ردّ فعل على النزعات الدنيويّة التي اتّسمت بها البروتستانتيّة في نهاية القرن السابع عشر ومطلع القرن الثامن عشر، إذ كانت الكنائس البروتستانتيّة مؤسسات حكوميّة ذات طابع وظيفيّ. وكان الاختبار الشخصي الذي دعا إليه لوثر قد أخلّى المجال للتعليم العقائديّ القويم. فتمنّى عدد من البروتستانت إعادة الصدارة للعنصر الشخصي في الإيمان. لقد دأبت البروتستانتيّة على التوجّس من التصوف، الذي اعتبرته الوجه المشوّه للتدين تجاه الإيمان الخالص. ومع ذلك، كان ما زال هناك من يحنّ إلى التصوف ويواصل قراءة "الإقتداء بالمسيح" ومؤلفات القرون الوسطى. فجاءت النزعة التقويّة لتلبّي تلك الطموحات المنطلقة من داخل البروتستانتيّة. وكان أبو تلك النزعة القسيس اللوثرّي "فيليب سبينر PHILIPPE SPENER" (١٦٣٥ - ١٧٠٥) وهو من إقليم الـ"ألزاس ALSACE" في فرنسا. طاف أنحاء أوروبا وجمع عنده مجموعات صغيرة لقراءة الكتاب المقدّس وللصلاة. وكانوا يُسمّون تلك المجموعات "مجموعات تقوى"، ومن هنا عبارة "النزعة التقويّة" التي كانت في أوّل أمرها عبارة تهكميّة. ووضع "سبينر" أساساً لعمله في كتاب سمّاه "الرغبات التقويّة" سنة ١٦٧٥، ضمّنه أهمّ مبادئه، وهي: تشكيل مجموعات صغيرة لمعرفة الكتاب المقدّس؛ الرفع من شأن الكهنوت الشامل؛ أسبقية الاختبار الشخصي على علم اللاهوت؛ المحبّة في المناظرات اللاهوتيّة؛ إحياء روحانيّات

القرون الوسطى؛ وإصلاح الوعظ في ضوء التعليم المسيحي. وقد حظيت خبرة الاهتمام أهمية كبرى في الحركة التقوية، "لأنها تُكتسب عبر أزمة عميقة... فإن ابن الله يمرّ أولاً بمرحلة يأس، ثم يعاني صراعاً باطنياً، ثم يخرج من مأزقه ويجد السلام. وفي أثناء هذه الخبرة، يشعر بسعادة لا توصف. وعليه أن يكون قادراً على سرد ما جرى له علناً. فالنزعة التقوية ترفع من شأن التقوى العاطفية وتعيد للأعمال كلّ ما لها من اعتبار"... ورأى باحثون كنسيون أنّ فيليب سينر، الذي كان قسيساً لوثيرياً، أراد إعادة العاطفية إلى الدين، بدون الخروج عن البروتستانتية<sup>١</sup>.

كانت جامعة "هال HALLÉ" في "ساكس"<sup>٢</sup> مركز الإشعاع الرئيسي لحركة التقوية، فساعدت على نشأة العديد من المؤسسات الخيرية، من مدارس ومي�م، وعلى ظهور دعوات إرسالية إلى البلدان النائية، وألهمت بعض الموسيقيين أمثال "هندل HAENDEL" (ت ١٧٥٩). وبالرغم من بعض المعارضة اللوثرية لـ "جمعيات القديسين المتهوسة"، رأى كنسيون أنه بوسعنا القول إنّ جزءاً كبيراً من ألمانيا، في القرن الثامن عشر، تأثّر بالنزعة التقوية. وسيضيف الكونت "زنزندورف ZINZENDORF" إلى النزعة التقوية بُعداً دولياً<sup>٣</sup>.

وقد اختصر باحثون لاهوتيون مبدأ النزعة التقوية بالتالي:

لا يقوم الدين المسيحيّ على العلم والفزلكة في مسائل تافهة، كما جرت العادة، إلى حدّ الإفراط في أيّامنا هذه، بل يقوم على معرفة مخلصنا يسوع المسيح، الإله

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

٢ - ساكس SAXE أو SACHSEN : مقاطعة في جنوب شرق ألمانيا، عاصمتها "درسدن"، أهم مدنها "لايپزك".

٣ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

الحقيقي، كما يجب أن يُعرف، بواسطة كلمته، وعلى مخافته من صميم قلوبنا، وعلى محبته ومناجاته بإيمان حقيقي، وعلى طاعته على الصليب وفي حياته، وعلى حب الآخرين من صميم قلوبنا ومساعدتهم بروح الرحمة. وأمّا نحن في حياتنا، أمام الخطر والموت، فعلينا أن نستسلم بثقة لا تتزعزع للنعمة التي يمنحنا إيّاها المسيح منتظرين الحياة الأبدية مع الله<sup>١</sup>.

وقد ظهر، طوال القرن السابع عشر أناس مسالمون، وإن كان عددهم قليلاً، عملوا على التقارب بين مسيحيي مختلف المذاهب. وفي هذا الإطار جاءت المراسلات التي كان محورها الفيلسوف "لايبنيتز"<sup>٢</sup>. ففي مرحلة أولى قام "سبينولا SPINOLA"، وهو أسقف فرنسيسكانيّ صديق للأمبراطور "ليوبولد الأول"<sup>٣</sup> فاتّصل بكاهن لوثريّ في "هانوفر"<sup>٤</sup> يدعى "مولانوس MOLANUS" كما اتّصل بـ "لايبنيتز"، ووضع الثلاثة سنة ١٦٨٣ نصّاً سياسياً بعنوان "قواعد لتوحيد عامّ للمسيحيين". وفي مرحلة ثانية، أُقيمت مراسلات مكثّفة بين "جاك بوسويه<sup>٥</sup> BOSSUET" أسقف "مو" الفرنسي، ولايبنيتز ما بين

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٨.

٢ - غونفريد فيلهلم لايبنيتز LEIBNIZ (١٦٤٦ - ١٧١٦): رياضيّ وفيلسوف ومخترع ألمانيّ، وُلد في لايبسك، حاول مع بوسويه وسواه دمج الكنيستين الكاثوليكيّة والبروتستانتية، اكتشف أسس التحليل الحسابي، من أتباع الفلسفة المثاليّة، اشتهر بنزعه التفاؤيّة، له "المونولوجيا".

٣ - ليوبولد الأول LÉOPOLD (١٦٤٠ - ١٧٠٥)، ملك المجر ١٦٥٥ ثمّ إمبراطور جرمانيّ ١٦٥٧، استعان بدول أوروبا لدفع الخطر العثمانيّ عن فيينا ١٦٨٣، عقد مع الأتراك معاهدة "كارلوفيتش" فضمن انسحابهم من البحر ١٦٩٩، اشترك في حرب الوراثة الإسبانيّة.

٤ - هانوفر HANOVRE: مدينة في وسط ألمانيا على نهر لينه، ومقاطعة بروسية سابقة أصبحت جزءاً من سكسونيا السفلى.

٥ - بوسويه BOSSUET (١٦٢٧ - ١٧٠٤): وُلد في ديجون فرنسا، أسقف مو، اشتهر بمواعظه وتأييده الفصيحة ومواقفه اللاهوتية والفلسفيّة والتاريخيّة.

١٦٩١ - ١٦٩٤. وقد أراد لايبنيتر أن يعلّق العمل بموجب المجمع التريدينيني، ريثما يُعقد مجمع عامّ جديد. لكنّ الاتفاق لم يتمّ، إذ إنّ بوسويه كان يرى أن على لايبنيتر أن يصبح كاثوليكيّاً، في حين كان يرغب لايبنيتر في أن يسلم بوسويه بوجود عدّة وجهات نظر مسيحيّة<sup>١</sup>.

## زَنزِنْدُورف المُسْتَبْدُّ المُسْتَتِير

وُلد نقولا لويس، كونت "زَنزِنْدُورف ZINZENDORF" (١٧٠٠ - ١٧٦٠) في "دِرِسْد" DRESDE في ألمانيا، وكان ابن "سينر" بالمعموديّة، رُبّي في أجواء تقوى أنثويّة إلى حدّ بعيد، ولم يعد له رفاق من الذكور. فعَدَّ يسوع أخاً له. منذ نعومة أظفاره، أدرك أنّ الدين هو مسألة قلبيّة، لا عقليّة. وفي الحال، شعر بهزّة نفسيّة عميقة عند مشاركته الأولى في العشاء السريّ، لكنّه رفض الاهتداء المنظّم الذي ينادي به أنصار الحركة التقويّة. ولَمّا التقى، في أنحاء أوروبّا، مسيحيّين من جميع المذاهب، رأى فيهم مجردَ جزئيات للحقيقة. استقبل في أراضيه بعض الناجين من الإخوة المورافيّين MORAVES ورثة الهسيّين HUSSITES. فنظّمهم في نوع من الحكم الدينيّ المتميّز بتسلّطه. رُسم زَنزِنْدُورف قسّاً، ثمّ أسقفًا لمورافيا. وبقي في الكنيسة اللوثرية، لكنّه قَبِلَ شركة جميع الطوائف البروتستانتية وطبع مجموعته بطابع النزعة التقويّة<sup>٢</sup>.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٥٣ - ٢٥٤.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٨.

نُفي زنزدورف من ساكس سنة ١٧٣٨ بسبب ابتداعاته، فتحوّل إلى مرسل. وقد أرسل إلى أميركا إخوة مورافيين وأقام فيها هو نفسه بضع سنوات. وكان للإخوة مجموعات معاضدة في أوروبا كلّها. وبعد عودته إلى ساكس، أوضح تعاليمه التي أضافت إلى الإلهام اللوثري والتقوي وغلبة العاطفة ومكانة الآلام في الحياة المسيحية وفرح الإنسان الذي نال الخلاص، أضاف لمسة صيبانية على صلته بيسوع، وأنمى ما في العبادة من مراسيم احتفالية. وبعد وفاة زنزدورف، أصبح المورافيون طائفة مسيحية جديدة: كنيسة وحدة الإخوة. وكان للمورافيين إذ ذاك ٢٢٦ مرسلًا في العالم<sup>١</sup>. واعتبر باحثون لاهوتيون أنّ الرفع من شأن العاطفة أدّى أحياناً إلى معارضة للعقائد تجاري "عقلانية الأنوار". لكنّ النزعة النقدية وفّرت للبروتستانتية إشعاعاً جديداً. وكان الإخوة المورافيون هم الذين أوحوا إلى "جون وسلي Wesley" النزعة الميثودية.

## جون وسلي

### والحركة الميثودية

كانت الكنيسة الأنغليكانية مرتبطة، إلى حدّ بعيد، بالسلطات وبأصحاب الأراضي، ففقدت كلّ اتصال بجماهير المدن التي فيها المناجم والصناعة الناشئة. فتوالى ظهور المنشقين الذين كثيراً ما كانوا يقابلون بالاضطهاد. منهم "جورج فوكس GEORGES FOX" (١٦٢٤ - ١٦٩١)، وكان إسكافاً، بشرّ بتعليم يقول بأنّ النور الباطني يجعل من العقائد

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٨.

والنظم الكنسيّة أمرًا ثانويًّا. ودعا مستمعيه إلى الارتعاد أمام الله، ما أدّى إلى تلقيهم بـ "المرتدين".

قَلَب "جون وسلي Wesley" (١٧٠٣ - ١٧٩١) أوضاع الأنغليكانية رأسًا على عقب. وكان وسلي قد وُلِدَ في بيئة أنغليكانية تعارض "الاختيار السابق" وتتغذى بكتب القرون الوسطى الكاثوليكية. فجمع، بالتعاون مع شقيقه شارل، طلابًا من أوكسفورد، في نوادٍ تهدف إلى القداسة وممارسة الأعمال الخيرية. وقد أكسبتهم الصرامة التي اتَّسموا بها لقب "الميثوديين" <sup>١</sup> MÉTHODISTES. وفي سنة ١٧٣٥، رُسم الشقيقان كاهنين أنغليكانيين. وذهبا إلى أميركا حيث تأثرا بقاء الإخوة المورافيين تأثرًا شديدًا. ولدى عودتهما إلى لندن، شعر "جون وسلي"، في أثناء احتفال مورافيين سنة ١٧٣٨، بتغيير باطني مفاجئ، أي بما يشبه معموديّة الروح القدس، سمّاه "اهتداء". ومرّ أحد أقربائه: "جورج وايتفيلد Whitefield"، وكان كالفينيّ النزعة، باختبار مماثل. وأراد الرجلان أن يبشّرا بما اكتشفاه، لكنّ المسؤولين رفضوا أن يضعوا الكنائس تحت تصرفهما. فأخذا يعظان في الهواء الطلق وفي مستودعات المناجم وساحات السجون. ف وقعت حوادث غريبة، من صراخ وسجود وهستيريا وشفاء وابتهاج... وعلى مدى أكثر من خمسين سنة، طاف "جون وسلي" أنحاء إنكلترا ينادي بالإهتداء <sup>٢</sup>.

بدون أن يهجر "وسلي" الكنيسة الأنغليكانية، نظّم الورع في العبادة تنظيمًا لافتًا للنظر: ابتداءً من "الصف" المكوّن من ١٢ من "المولودين الجدد" بقيادة "زعيم"، ثمّ

---

١ - MÉTHODISTES: ترجمتها الحرفيّة: المنهجيون والنظاميون.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٩.

"الشركة" المحليّة، فالـ "مركز" فالـ "إقليم". على رأسهم جميعاً "مجلس" مكوّن من نحو مئة عضو. وهناك تجمّعات أقلّ تقيّداً بالنظم، وفقاً لرفقيهم الروحيّ، أي "الزمرة" حيث تمارس الشفافيّة الروحيّة. وكان على الميثوديين أن يطلبوا الأسرار من الكنيسة الأنجليكانيّة. على أنّ وسلي رسم بعض القسوس للعالم الجديد، إذ كان يقول: "أعتبر العالم رعيتي". وفي الأعياد الخاصّة بالميثوديين، كان للترانيم التي ألفها شارل وسلي مكانة مرموقة. وبعد وفاة وسلي، شكّلت الميثوديّة مذهباً مستقلاً، وأصبحت من أولى الكنائس المسيحيّة في الولايات المتّحدة الأميركيّة. وكانت حركة نهضويّة، شدّدت على الاهتمام وعلى السعي الدائب نحو القداسة. فأعادت إلى الأعمال والعاطفة والانفعال والشعور اعتبارها مع دمج بعض العناصر الكاثوليكيّة في البروتستانتية<sup>١</sup>.

وهكذا نجد أنّه بتكاثر المجموعات البروتستانتية، برز تياران، هما اليقظة والليبرالية. أمّا حركات اليقظة، وهي وريثة النزعتين التقويّة والميثوديّة، فإنّها شدّدت على التقوى والعاطفة والأدلة الخارجيّة. ونظر بعضهم إلى الحياة المسيحيّة وكأنّها تعاقب يقظات دوريّة. أمّا الليبرالية البروتستانتية فأرادت أن تجعل المسيحيّة مقبولة في عالم علميّ يختلف كلّ الاختلاف عن عالم رجال الإصلاح. فتغلّخت العقلانيّة في اللاهوت. ويُعتبر "فريدريك شلايرماخر SCHLEIMACHER" (١٧٦٨ - ١٨٣٤) أباً لليبرالية، وقد تأثّر، إلى حدّ بعيد، بالمورافيين. وفي كتابه "خطب في الدين" ١٧٩٩، انطلق شلايرماخر، من الضمير قائلاً: "ليس الدين فكراً ولا عملاً، بل هو مشاهدة فطريّة وشعور... الدين هو الشعور بالانتماء إلى المطلق. وانطلاقاً من هذا المبدأ،

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨٩ - ٢٩٠.

تصبح العقائد شيئاً نسبياً، والشعور الذاتي هو القاعدة". وقد أسّس كثيرون كنائس حرّة كردّة فعل ضدّ التبعية للسلطة. والجدير بالذكر أنّ الفيلسوف "كيركغارد"<sup>١</sup> قد دعا إلى مسيحية منقطعة عن العالم، فمهّد السبيل لأنواع الوجوديّة التي عرفها القرن التالي<sup>٢</sup>.

---

١ - سورن كيركغارد KIERKEGAARD (١٨١٣ - ١٨٥٥): فيلسوف ولاهوتي دانماركي وجودي، علّل الوجود في مؤلفاته بشيء من التشاؤم.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٠٥.



## الانتشار البروتستانتى في العالم

العالم البروتستانتى؛ التجدد الفكرى؛

في الهند وفي جزر المحيط؛ في أفريقيا؛

في الولايات المتحدة؛ في الشرق الأوسط؛

الوحدة البروتستانتية والحركة المسكونية.



# العالم البروتستانتيّ

تميّزت البروتستانتيّة دائماً بتعدّد الأسماء وبالوعي المرحليّ. فأُسّس وليم بوث في لندن سنة ١٨٧٥ جيش الخلاص الذي يبحث عن طرق العودة إلى حدس وايزلي: يتحسّس بؤس العمّال ويبشّر تحت الخيام وفي أماكن الرقص والمسارح، ويوزّع المأكّل ويصارع البؤس والرذيلة والخطيئة. وفي الولايات المتّحدة، قامت سنة ١٨٧٦، انطلاقاً من الميثوديّة، حركة قداسة ينتظر أتباعها بركة الروح لينالوا القدرة على الشهادة في عالم هو فريسة العقلانيّة. في الخطّ ذاته، ظهر سنة ١٩٠١ العنصريّون في ولاية كنساس وانتشروا بسرعة في كلّ مكان: العماد بالروح الذي يقبله المؤمنون يجدّد في التجمّعات أعاجيب العنصرة كالنبوءة والانخطاف وموهبة الألسن والشفاء. فـ"العنصريّة"<sup>١</sup> ديانة الفقراء، إذ باستطاعة كلّ أحد أن يجد مكاناً ويعبّر عن أفكاره<sup>٢</sup>.

---

١ - العنصريّة: نسبة إلى العنصرة عند المسيحيّين، والعنصرة هي عيد تذكّار حلول الروح القدس على التلاميذ، يقع بعد عيد الفصح بخمسين يوماً؛ وعند اليهود: هو عيد تذكّار نزول الشريعة في طور سيناء. ولللفظة ساميّة قنيمة معناها اجتماع أو محفل.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٣.

## التَّجَدُّدُ

### الفِكرِيّ

في أوروبا، ظنَّ بعضهم أنَّ اللاهوت البروتستانتيّ سيذوب في التيارات الفلسفيّة والعلميّة المعاصرة. على أنّه في القسم الأوّل من القرن العشرين، جدّد عدد من اللاهوتيين الفكر البروتستانتيّ بعمق. من هؤلاء: كارل بارت (١٨٨٦ - ١٩٦٨)، وهو قسّ سويسريّ، خرج على التيار المتحرّر فاكشف وأكّد فوقيّة اللّٰه، الآخر المطلق، بالنسبة إلى الثقافة والأخلاق والتاريخ والعاطفة. فاللّٰه يكشف عن ذاته في كلمة حيّة هي يسوع المسيح. وعلم اللاهوت هو الضمان للإيمان بكلمة اللّٰه. ففي شرحه للرسالة إلى الرومانيين سنة ١٩١٩، عاد "بارت" إلى حدس المجدّدين الأوائل وأدان اللاهوت البروتستانتيّ المعاصر الذي ينطلق من الإنسان، إذ يجب سماع اللّٰه وطاعته. في الوقت عينه، التزم سياسيّاً ضدّ النازيّة منذ ١٩٣٣. وقد أعاد الاعتبار إلى كلمة اللّٰه وإلى العقيدة<sup>١</sup>، كما أعاد إلى البروتستانتيّة الجديّة في عيون الكاثوليك<sup>٢</sup>.

ومن المجدّدين في الفكر البروتستانتيّ رودولف بولتمان (١٨٨٤ - ١٩٧٦) الذي أسّس طريقة تاريخ النصوص في دراسة الأناجيل وصياغتها، وأزال عن العهد الجديد ما يقربه من الأساطير. وبول تيليخ (١٨٨٦ - ١٩٦٥) الذي أجبر على هجر ألمانيا النازيّة فهاجر إلى الولايات المتّحدة. وهو الذي أراد أن يربط بين اللاهوت والحضارة، فانطلق من الإنسان المعاصر ومن مشاكله ليصل إلى اللّٰه.

---

١ - صدر له عشرون جزءاً من كتاب العقائديّة (١٩٣٠ - ١٩٦٧).

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٣ - ٣٥٤.

وهو يخلص إلى أن "جوهر كل حضارة هو الدين... فالحضارة ضرورية كتعبير عن الدين".<sup>١</sup>

لقد اهتز ضمير المسيحيين في البلدان الأوروبية إبان القرن التاسع عشر، وشعر بواجب نشر الإيمان والحضارة في بقاع الأرض، ولعل سمة التضحية حتى الاستشهاد والعطاء في سحاء، من السمات التي تلفت نظر الباحثين في مسيرة التاريخ خلال هذه الحقبة.

لم يكن مفهوم الكرازة واضحاً وفق منهج محدد، إلا أن الوجدان المسيحي امتلأ حماسة ورغبة في البذل لخدمة البلدان الفقيرة. ولا يُنكر جهد الجماعات البروتستانتية وبخاصة الجماعة المعدانية التي برزت سنة ١٧٩٢، ثم تبعتها جماعات أخرى سعت إلى نشر الإيمان والحضارة. وكانت ترجمة الكتاب المقدس إلى اللغات المحلية نقطة انطلاق الكرازة المسيحية. ولم يكن الأمر سهلاً ميسراً، كما قد يُظن، بل قامت الخلافات والمشادات بين مختلف الكنائس والجماعات. لكن الأمر الذي لا شك فيه هو أن التنافس بين الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة البروتستانتية جاء لصالح الشعوب إذ تبارت الكنيستان في الخدمة والتضحية. وتبلورت الإرساليات في الكنيسة الكاثوليكية حتى أسست جمعية نشر الإيمان سنة ١٨٨٢ كمؤسسة تضم كافة الاهتمامات وترعى الدراسات الخاصة لنشر الإيمان. وبدأ المرسلون نشاطهم في أغلب الأحيان، بطريقة فردية أو بمبادرة شخصية، كان منهم كهنة ورهبان، يرحلون إلى البلدان البعيدة تحت رعاية أسقف، وتلا هذه الخطوة مبادرة الجماعات الرهبانية الكبرى وأرسلت من قبلها جماعات منظمة، كرهبانية اللعازاريين، وجمعية الروح القدس، واليسوعيين

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٤.

والفرنسيّسكان والدومينيكان... من مختلف جنسيّات الدول الأوروبيّة. أمّا البعثات الإرساليّة البروتستانتية فكانت تتبع عدّة جمعيّات، أسّست خلال قرن من الزمن، تضمّ مبشّرين من مختلف الدول الأوروبيّة والأميريكيّة. وما لبث أن دخل سلك هذه الإرساليّات مرسلون ومرسلات من مواطني الشعوب التي بُشّرت بالإنجيل، ومنهم أفارقة وآسيويّون<sup>١</sup>.

## في الهند

### وفي جزر المحيط

في بدايات القرن الثامن عشر، كانت المعاهدة الخاصّة بالملاحة الدوليّة (١٨١٤ - ١٨١٥) قد حدّدت حرّيّة الملاحة وحركتها، وبرزت إنكلترا وفرنسا كقوتين يتحكّمان في الطرق الملاحيّة الدوليّة، وقد ورثت هاتان الدولتان، الأمبراطوريّتين الإسبانيّة والبرتغاليّة، بعد أن تقلّص نفوذهما وحصلت بلدان المستعمرات على الاستقلال، وظهرت إنكلترا حامية للكنيسة البروتستانتية وإرساليّاتها، وفرنسا حامية للكنيسة الكاثوليكيّة. ترافق ذلك مع ما اتّخذه العمل الإنجيليّ والتبشيريّ من أبعاد جديدة، إذ صدرت مؤلّفات تشجّع على التضحية في سبيل هدف نبيل وهو تبشير الشعوب بنور الإنجيل، كما رغب كثيرون في بناء الكنائس في المناطق البعيدة، وكأنّها محاولة لإقامة مسيحيّة محرّرة من قيود مسيحيّة الغرب وتقاليدھا. في البلدان الأوروبيّة، اهتزّ ضمير المسيحيّين إبّان القرن التاسع عشر، وشعر بواجب نشر الإيمان والحضارة في بقاع الأرض، ولعلّ سمة التضحية حتّى الاستشهاد والعطاء في سحاء، من السمات التي

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٢٨.

تلفت نظر الباحثين في مسيرة التاريخ خلال تلك الحقبة التي لم يكن فيها مفهوم الكرازة واضحاً وفق منهج محدّد، إلا أن الوجدان المسيحيّ امتلأ حماسة ورغبة في البذل لخدمة البلدان الفقيرة. ولا يُنكر جهد الجماعات البروتستانتية وبخاصّة الجماعة المعمدانية التي كانت قد برزت منذ سنة ١٧٩٢، ثمّ تبعتها جماعات أخرى سعت إلى نشر الإيمان والحضارة.

كان لسيطرة بريطانيا على البحار بعد منتصف القرن الثامن عشر مفعولاً إيجابياً على نشاط الإرساليّات البروتستانتية في مواجهة الإرساليّات الكاثوليكية عبر البحار. وبمعاهدة باريس سنة ١٧٦٣ برز التفوق الإنكليزيّ في أميركا والهند. ثمّ إنّ إلغاء الرهبانية اليسوعية في جميع الدول الكاثوليكية، وقيام البابا بحلّها سنة ١٧٧٣ قد وضعاً حدّاً لنشاط ثلاثة آلاف مرسل كاثوليكيّ في العالم. وكان عدد العاملين من سائر الرهبانيّات أو الإكليروس العلمانيّ أقلّ بكثير. فوجد الكثير من المسيحيّين أنفسهم متروكين وشأنهم. وجاءت الثورة الفرنسيّة لتزيد من نضوب الموارد والنقص في العاملين. وأصبح سفر المرسلين الكاثوليك خطراً بسبب سيطرة الإنكليز على البحار. فنشأت في بريطانيا الكبرى جمعيات إرسالية بروتستانتية وجدت الميدان خالياً<sup>١</sup>.

إنّقل إلى الهند بعض اللوثرينيين فقصّوا "ترانكيبار TRANQUEBAR" سنة ١٧٠٦، وهذه الإرسالية هي من أوائل الإرساليّات البروتستانتية منذ أن نشأت حركة الإصلاح. وفي سنة ١٧٣٣ رُسم أوّل قسّ هنديّ<sup>٢</sup>.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٨١ - ٢٨٣.

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٢٦٢ - ٢٧٣ - ٢٧٥.

أما جزر المحيط الهادي، فشهدت سابقاً في الكرازة وبسط النفوذ ونشر الحضارة بين الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة البروتستانتية. وقد وصل المبشر البروتستانتي جون وليامز إلى تاهيتي سنة ١٨١٧ بعد أن سبقه مبشرون من جمعية المرسلين البروتستانت بلندن سنة ١٧٩٧. وقد طاف وليامز بين الجزر على مركب سمّاه "حامل السلام". ولم يصل الكاثوليك إلى جزر المحيط قبل سنة ١٨٢٧، ممثّلين برهبانيتين هما رهبانية القلب المقدس وجمعية الآباء المريميين. إتّجهت الأولى إلى الجزء الشرقي، والثانية إلى الجزء الغربي من الجزر. وهكذا عرفت تاهيتي الدين المسيحي خلال القرن التاسع عشر واحتفل بأول قدّاس كاثوليكي سنة ١٨٤٣. أما غينيا الجديدة فقد دخلتها المسيحية ببطء، ممثلة بجمعية المريميين التي أسست فيها رهبانية للنساء. ولعلّ أهمّ ما يلاحظ في تبشير هذه الجزر اختلاط الفكر المسيحي بتراث شعوبها، وما حمله هذا التراث من أساطير قديمة. وظلّ المسيحيون الجدد من أهل الجزر متمسكين بكثير من عاداتهم وتقاليدهم، بل حاولوا مزجها بتعاليم الكتاب المقدس<sup>١</sup>.

## في أفريقيا

لقد أدّى الصراع بين المرسلين الكاثوليك من جهة، والمرسلين البروتستانت من جهة أخرى، إلى نتائج سلبية وبخاصة في جزيرة مدغشقر<sup>٢</sup>، التي وصل إليها المرسلون البروتستانت سنة ١٨٢٠، وبعدهم وصل اليسوعيون، واضطهدت الملكة

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٣١.

٢ - مدغشقر MADAGASCAR: جزيرة في المحيط الهندي جنوب شرقي أفريقيا، سكّانها نحو ١٤ مليون نسمة، يسمّون "مالاغاش" وهم خليط من أصل زنجي وملايي وربما بولينيزي، لغتهم من أصل ملاوي، يدين بعضهم بالمسيحية وبعضهم بـ"حيوية المادّة" وقلّة بالإسلام، كانت جمهورية ضمن الأسرة الفرنسية منذ ١٩٥٨، استقلت ١٩٦٠، عاصمتها تاناناريف أو أنتاناناريفو.



"رناقلونا" العجوز، التي عُرفت باسم "الملكة الشيطانية"، المرسلين البروتستانت" اضطهادًا شنيعًا وأذاقتهم ألوانًا من العذاب، وكان صمودهم الأمين أتى بثمار طيبة، فقد اعتنقت الملكة البروتستانتية سنة ١٨٦٩<sup>١</sup>.

## في الولايات المتحدة

عندما استقلت المستعمرات البريطانية في أميركا الشمالية قبل نهاية القرن الثامن عشر<sup>١</sup>، وانتظمت شؤون الدولة الجديدة تحت اسم الولايات المتحدة الأميركية، كثر عدد المهاجرين البروتستانت حتى أصبحوا يشكلون أكثرية السكان. وكان هؤلاء بمعظمهم من أتباع الكالفينية. وأسسوا في العام ١٨١٠ جمعية مبشرين رسمية للتبشير في ما وراء البحار. وسوف تنشأ لاحقًا عدة كنائس إنجيلية في الولايات المتحدة الأميركية<sup>٢</sup>.

## في الشرق الأوسط

ذكرت دراسات أن مجمل عدد البروتستانت العرب، المقيمين في البلدان العربية، لا يتجاوز المائة وخمسين ألف نسمة موزعين بأكثريتهم على السودان ولبنان وسوريا ومصر<sup>٣</sup>.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٣٥.

٢ - راجع الفصل التالي.

٣ - سعد الدين إبراهيم د.، المجتمع  
الأكليات بين العروبة والإسلام، د  
الوطن العربي، مركز دراسات الوحدة العربية (بيروت، ١٩٨٨)؛ السمّاك محمّد،  
المتّيز، (بيروت، ١٩٩٠) ص ٢٤.

مثلما اهتمّ سائر المبشّرين المسيحيّين، من مختلف الملل والفصائل، قبل نهاية القرن التاسع عشر، بالشرق عمومًا، وبالأراضي المقدّسة خصوصًا، كذلك فعل البروتستانت الذين شعروا بواجب التبشير والدعاية لإيمانهم. فبعد أن انتظموا في وليامس تاون من أعمال نيويورك في الولايات المتّحدة بداية لأعمال التبشير، فأسّسوا سنة ١٨٠٨ جمعيّة الأخوة، ثمّ التحقوا بكلّيّة أندوفر للاهوت وبثّوا دعايتهم في كلّيّة وليام. انضمّ هؤلاء إلى الجمعيّة الأميركيّة للتبشير في الخارج، بأرض الشرق، فأرسلوا سنة ١٨١٩ طلائع مبشّريهم إلى فلسطين. وقد ساعد هؤلاء الرّواد جمعيّة التبشير الإنجيليّة الفرنسيّة<sup>١</sup>. سرعان ما انبثّ هؤلاء وكان عددهم لا يزيد على عدد أصابع اليد، في فلسطين ومصر وسوريا وفارس وأرمينيا. وقد التحق بالمرسلين البروتستانت الأميركيين والفرنسيين، آخرون بريطانيون كان أولهم "لويس واي" الذي جاء بيروت سنة ١٨٢٣ واستأجر مقرّ الآباء اليسوعيّين في عينطورة كسروان وجعله مركزًا للتبشير البروتستانتي<sup>٢</sup>.

كان التعليم والمال من العناصر التي توسّلتها المرسلون البروتستانت لجلب الجماعات إلى معتقدتهم. وكان الشرق إذ ذاك في حالة عوز لهذين العنصرين. كما أنّهم تعاملوا باللين والمحبة لبثّ معتقدتهم. فلدى وصولهم إلى القدس أقاموا عند الأرمن ووزّعوا الأسفار المقدّسة. ثمّ أظهروا المحبة لليونان وأقرضوا رهبان القبر المقدّس مالا كانوا بحاجة إليه. واستأجروا بضع غرف في دير رئيس الملائكة. وراحوا

---

١ - راجع: THOMPSON A. E., *A CENTURY OF JEWISH MISSION*, P. 176; STRONG W., *THE STORY OF-*  
*THE AMERICAN BOARD*, P.80; BIANQUIS J., *LES NOUVEAUX DEVOIRS DU PROTESTANTISME*  
*FRANÇAIS EN SYRIE*, P. 24.

٢ - SCHERER G., *MEDITERRANÉEN MISSIONS*, (BEIRUT, 1932). P.1.

يوزعون الخبز يوميًا على التلامذة الفقراء. وبعد أن بارك الرهبان أعمالهم الخيرية هذه، بدأوا يعلمون الأولاد ألا يحترموا الأيقونات والصليب، وألا يصوموا وألا يستشفوا السيدة العذراء. أمام هذا الواقع لجأ الرهبان إلى اليهود، فاستدانوا منهم مالا وأعادوا إلى الأميركيين قرضهم وطردوهم من الدير والمدارس<sup>١</sup>. فخرج هؤلاء من القدس سنة ١٨٢٥ واستقروا في بيروت وجعلوها مركز تبشيرهم. فعكفوا على درس العربية والسريانية ليتمكنوا من محادثة الأهالي.

سرعان ما بدأ الصراع بين هؤلاء المرسلين البروتستانت والسلطات الروحية والكاثوليكية في الشرق، التي جهدت لاستصدار فرمان سلطاني منع توزيع أسفارهم المقدسة وأوجب جمع ما وُزِع منها. وحاول الإكليروس الكاثوليكي حضّ رواد التبشير البروتستانت في الشرق على العودة إلى حضن الكنيسة الجامعة، بيد أن أحد هؤلاء: يونس كينغ الأميركي، قام بتصنيف ردّ على من دعوه إلى الكثلكة نشره بعد أن نظر فيه المعلم أسعد الشدياق<sup>٢</sup> ووزّعه في جميع أنحاء الدولة العثمانية. وقد تضمّن هذا الردّ المبادئ الرئيسية للإيمان الكالفيني، وثلاثة عشر ردًا على سؤال: لماذا لا أقبل الكثلكة.

نشط المرسلون البروتستانت في إنشاء المدارس في الشرق بعد أن استمالوا إليهم عددًا من الكتاب، ومن الأساقفة الأرمن الغريغوريين. وقبل نهاية العام ١٨٢٧ بلغ عدد

---

١ - PAPADOPOULOS K., *ANALEKTA*, II, P. 458. -

٢ - أسعد يوسف الشدياق (١٧٩٨ - ١٨٣٠): ولد في عشقوت كسروان وتعلّم في غوشتا، تضلّع في اللغات وتعمّق في اللاهوت، أمين سرّ البطريركية المارونية، ثمّ أمين سرّ مطرانية بيروت في عهد المطران بطرس كرم ١٧٦٩ - ١٨٤٤، مجلته البطريركية المارونية في دير قزوين بسبب اتّباعه البروتستانتية حتّى وفاته.

تلك المدارس ثلاث عشرة مدرسة ضُمَّت حوالى ستمائة طالب. وكان أول الكتاب المواردنة الذين انضموا إلى الكنيسة البروتستانتية المعلم أسعد الشدياق<sup>١</sup>، ممّا أثار حفيظة البطريرك الماروني يوسف حبيش الذي أصدر نهاية سنة ١٨٢٦ حرماً قاسياً ضدّ البروتستانتية، أعلن رسمياً في كنيسة بيروت المارونية في بداية العام ١٨٢٧. وحذا بطريرك الروم الكاثوليك اغناطيوس قطّان حذو البطريرك الماروني. ثمّ تمّ القبض على أسعد الشدياق الذي سُجن في دير ماروني ناء، أمّا فارس<sup>٢</sup> شقيق أسعد، الذي كان هو الآخر قد اعتنق البروتستانتية، فقد التجأ إلى بيت المرسلين في بيروت فنقلوه إلى مالطة. في الوقت نفسه تحرك البطريرك الأرثوذكسيّ: مثوديوس، بطريرك أنطاكية (١٨٣٧-١٨٤٠) فراسل المبشرين البروتستانت لافتاً أنظارهم إلى أنّ مدارسهم تبذر الشقاق بين خرافه، وأمر بإقفال المدارس التابعة لهم في مرجعيون وحاصبيا<sup>٣</sup>.

وفي سنة ١٨٣٢ أمر مطارنة اللاذقية وطرابلس وصور وصيدا بإحراق المطبوعات البروتستانتية، بعد أن كان المبشرون قد تابعوا أعمالهم وكونوا في بيروت نواة لكنيسة إنجيلية جمعت من كانوا روماً وموارنة وأرمن، وتسربت عقائدهم إلى البلدات والقرى. فهبّ أحرار سائر الكنائس المسيحية لمنع أبناء رعاياهم من إرسال

---

١ - فارس يوسف الشدياق (١٨٠٥ - ١٨٨٧): هو المعروف بالعلامة الشيخ أحمد فارس الشدياق، ولد في عشقوت كسروان، درس علومه الابتدائية في عين ورقة، توفّي والده وهو صبي، اتقن صناعة الخطّ ونسخ الكتب بالأجرة، انتقل إلى مصر فدرس وعمل في الصحافة، انتقل إلى مالطة معلماً في مدرسة الأميركان ١٨٣٤ - ١٨٤٨، انتقل إلى لندن بطلب من جمعية ترجمة الأسفار المقدسة حيث علون في تعريب الأسفار وتنسيقها وضبطها ١٨٤٨، انتقل إلى باريس، ثمّ إلى تونس بطلب من باي تونس ليحرّر جريدة "الرائد التونسي"، انتقل إلى الأستانة بطلب من السلطان وتولّى تصحيح الطباعة العامرة، جاهر حينذاك باعتناق الدين الإسلاميّ بسبب حادثة أخيه أسعد واتخذ اسم أحمد.

أولادهم إلى مدارس البروتستانت. واستصدر الآباء اليسوعيون أوامر حكوميّة عثمانيّة تمنع دخول المنشورات البروتستانتية إلى الأراضي العثمانية، فسارع المبشرون البروتستانت إلى نقل مطبعتهم من مالطة إلى بيروت سنة ١٨٣٥، وهكذا أصبحت منشوراتهم تُطبع داخل الأمبراطورية العثمانية عوضاً عن أن تدخل إليها.

لم يمضِ وقت طويل حتّى بدأت تنشأ رعايا بروتستانتية في المنطقة، كانت أولها رعية في حاصبيا بجنوب لبنان. وقد قامت قيامة الكنائس غير البروتستانتية على هذا التمدّد. وراح بطاركتها وأخبارها يحاولون تحريك السلطنة ضدها، بيدّ أن ذلك لم يمنع المرسلين البروتستانت من التوسّع، ومن استقطاب نخبة من أهل القلم والرأي والفكر. وفي خريف ١٨٦٠، وكانت الأحداث الدامية في لبنان قد شارفت إلى نهايتها، قيمت الإرسالية الانكليزية السورية إلى لبنان وأسست لها المدارس للصبيان وللبنات في بيروت وزحلة وبلبك وعين زحلّا وشمّان وحاصبيا. قبل ذلك التاريخ كانت طلائع المرسلين الإنجيليين الأميركيين قد وصلت إلى بيروت، وكانت تبشير اليقظة الفكرية تلوح في أفق البلاد. وظهرت في جميع أنحاء لبنان جماعة من الشباب التائق إلى المعرفة... وكان مع أمثال هؤلاء أن أقام الرعيل الأول من المرسلين الأميركيين أولى الصلات. منهم، إضافة إلى أسعد الشدياق (١٧٨٩-١٨٢٩) أحد خريجي مدرسة عين ورقة، وممن علّموا المرسلين الأميركيين اللغة العربية، أسعد الخياط الذي أقبل على هؤلاء المرسلين ليتعلّم منهم اللغة الإيطالية... وكان للمرسلين الأميركيين سبق في أنّهم لاحظوا تشوّق اللبنانيين إلى العلم والمعرفة، فحاولوا القيام بمهمّتهم التبشيرية عن طريق نشر التعليم بدلاً من العمل الديني المباشر<sup>١</sup>.

---

١ - الصليبي د. كمال سليمان، تاريخ لبنان الحديث، دار النهار للنشر (بيروت، ١٩٦٧) ص ١٧٠-١٧٢.

قام المرسلون الأميركيون بأولى نشاطاتهم التربوية في بيروت وجبل لبنان. وفي سنة ١٨٣٤ أنشأت زوجة "عالي سميث"، أحد هؤلاء المرسلين، "مدرسة صغيرة زاهرة للبنات في إحدى غرف دار الإرسالية... وفي الصيف التالي افتتحت مدرسة أخرى للبنات الدرزيات في الجبل، ومدرسة داخلية للصبيان في بيروت، بستة طلاب"، وسرعان ما أصبح عدد تلك المدارس خمسا نهائية للصبيان، عدد طلابها حوالى الثلاثماية، منتشرة بين بيروت والجبل<sup>١</sup> واذ توقفت تلك المدارس عن العمل بخلال الاضطرابات التي وقعت سنة ١٨٤٠، سارع المرسلون في العودة إلى مراكزهم إثر نهايتها، لكن مدارسهم كانت قد تبعثرت تماما، وقد مضى وقت طويل قبل أن تتمكن من العودة إلى سابق عهدها<sup>٢</sup>.

ففي خريف ١٨٤٠، استأنفت المدرسة الداخلية للصبيان عملها. وبعد ثلاث سنوات افتتحت الإرسالية مركزا آخر لها في عبيه من أعمال جبل لبنان في قضاء عاليه، وقد نمت هذه المدرسة بسرعة لتصبح أهم المعاهد الإنجيلية في لبنان لتدريب الطلاب على التبشير بالمذهب البروتستانتى. ولما باشرت المطبعة التي تم نقلها من مالطة إلى بيروت، طباعتها بحروف عربية، لم يكن العالم قد عرف بعد أجمل منها، وكان ذلك في ربيع سنة ١٨٤١، تيسر طبع الكتب لتلك المدرسة بشكل كان يفتقر إلى مثله سواها. وقبل أن ينتصف القرن التاسع عشر، كانت قد ازدهرت مدارس المرسلين الأميركيين في بيروت والجبل. من جهة أخرى، ألفت في بيروت لجنة خاصة من قنصلي أميركا وإنكلترا ضمت مرسلين أميركيين ومعلمين لبنانيين لتدوير سلسلة من

---

BIRD I., *BILBLE WORK IN BIBLE LANDS, (OR) EVENTS IN THE HISTORY OF THE SYRIAN MISSION* - ١

(PHILADELPHIA, 1872), PP. 312, 318-319.

BIRD I., *BIBLE*, P. 346. - ٢

المدارس التي عُرفت بـ "المدارس اللبنانية"، والتي انتشرت في قرى الشوف وعاليه والمتن من أعمال جبل لبنان، وقد بلغ عددها، قبل فتنة ١٨٦٠، خمس عشرة مدرسة وعدد طلابها نحو ستمائة. وكان معظم هؤلاء الطلاب والطالبات من الروم الأرثوذكس والدروز، وبعضهم من الموارنة والروم الكاثوليك والسنة والشيعة<sup>١</sup>. وكان أكثر أبناء الكنائس اللبنانية إفادة منها الروم الأرثوذكس، وخصوصاً الأسر الأرثوذكسية التي اعتنقت المذهب الإنجيلي، يليها في ذلك الدروز. وقد بلغ عدد "المدارس اللبنانية" في ذروته أربعاً وعشرين مدرسة.

في هذه الأثناء، قامت الإرساليات الإنجيلية المختلفة بمشاريع عديدة على الصعيد التربوي. فأنشأ المرسلون الأميركيون مدرسة داخلية للإناث في سوق الغرب من أعمال قضاء عاليه في جبل لبنان سنة ١٨٥٨ نُقلت إلى صيدا في الجنوب بعد أربع سنوات. وفي سنة ١٨٧٢ أنشأوا مدرسة مماثلة في طرابلس الشمال، وفي سنة ١٨٨١ حُولت المدرسة الأميركية للذكور في صيدا من مدرسة خارجية إلى مدرسة داخلية، وسُميت: معهد الفنون. وفي العام ١٨٨٣ أعادت الإرسالية الاسكوتلندية افتتاح المدرسة اللبنانية في سوق الغرب بعدما كانت قد أغلقت أبوابها، ثم بيعت للإرسالية الأميركية سنة ١٨٨٩، التي تسلمت أيضاً المدرسة اللبنانية في الشوير من أعمال قضاء المتن في جبل لبنان، وحولتها إلى داخلية سنة ١٨٩٩. وفي الحقبة نفسها أسست

---

١ - الصليبي، تاريخ لبنان الحديث، ص ١٧٤-١٧٧: راجع اسماعيل حقي بك، لبنان: مباحث علمية واجتماعية (بيروت، ١٣٣٤)، ص ٤٧٧؛ CHURCHILL OF LEBANON, JOURNAL OF THE ROYAL CENTRAL ASIAN SOCIETY, XI (1953) PP. 217-223; NARRATIVE AND REPORT REGARDING LEBANON SCHOOLS, SUPERINTENDED BY: JOH LOWTHIAN, ESQ., OF CARLTON HOUSE, CARLISLE, P. 18; REPORT ON THE LEBANON SCHOOLS, WITH TRESORS' ACCOUNTS 1856.1868, P.6.

جمعية الأصدقاء البريطانية (الكويكرز) في برمانا من أعمال قضاء المتن في جبل لبنان، مدرسة للذكور والإناث. وكانت جميع هذه المدارس، الأميركية منها وغير الأميركية، ذات منهاج ثانوي. وكان لمعظمها أراضٍ واسعة وأبنية حديثة حسنة التجهيز. لكن المأثرة الكبرى التي توجت العمل التبشيري الإنجيلي في لبنان كانت تأسيس "الكلية السورية الإنجيلية" في بيروت، التي أصبحت في ما بعد "الجامعة الأميركية" في بيروت. وكانت الإرسالية السورية قد أقرت تأسيس هذه الكلية في سنة ١٨٦٢ وحصلت لها على ترخيص خاص من ولاية نيويورك. ففتحت الكلية أبوابها في سنة ١٨٦٦ برئاسة مؤسسها، دانيال بليس (١٨٢٣-١٩١٦). وفي ٧ كانون الأول (ديسمبر) ١٨٧١، وضع الحجر الأساس لأولى أبنيتها. وسرعان ما أصبحت "الكلية السورية الإنجيلية" أحد المراكز الرئيسية للتعليم العالي في السلطنة العثمانية<sup>١</sup>. وقبل نهاية نصف ألف العثماني كانت تلك الإرساليات الإنجيلية قد وسعت نشاطها في لبنان ليشمل، إضافة إلى الشائين التبشيري والتعليمي، الشأن الصحي. فراح أساتذة كلية الطب في الكلية السورية الإنجيلية يمارسون مهنتهم في المستشفى الألماني الذي أسسه "فرسان القديس يوحنا" في بيروت، وكان من أحدث المستشفيات في المنطقة بأسرها. وفي سنة ١٩٠٩ أنشأت الإرسالية الأميركية مصحاً للمصدورين في المعاملتين بالقرب من جونية، أسسته الدكتور "ماري إدي" إحدى المرسلات الأميركيات، وكانت قبل ذلك قد مارست الطب سنوات في صيدا وجوارها، وعلى الأرجح أنها كانت أول امرأة مارست مهنة الطب في السلطنة العثمانية باجازه رسمية. وقد نقل المصح بعد ذلك إلى الشبانية بالقرب من حمنا في قضاء بعدا من أعمال جبل لبنان، وهو مصح مشهور

---

١ - الصليبي، تاريخ لبنان الحديث، مرجع سابق، ص ١٧٩.



الآن يُعرف بـ"مصح هاملن". وفي سنة ١٨٩٧ كان المرسل الألماني "ثيوفيلس ولدميز"، الذي بنى المدرسة الإنكليزية لـ"جمعية الأصدقاء" في برمانا، قد أسس أول مستشفى للمصابين بالأمراض العقلية في مكان من ضاحية بيروت، قرب الحازمية، يُعرف بالعصفورية. وقد ظلّ مصحّاً الشبانية لأمراض السلّ والعصفورية للأمراض العقلية المصحّين الوحيدين من نوعهما في البلاد لعشرات السنين. وكان المرضى يُرسلون إليهما من جميع أقطار الشرق الأدنى حتّى من أماكن نائية كإيران<sup>١</sup>.

رغب المرسلون البروتستانت في نشر الكتاب المقدّس على العرب أجمعين، فألفوا في السنة ١٨٤٧ لجنة لهذه الغاية برئاسة الدكتور عالي سميث وعضوية الدكتورين وليم طومسون وكارنيليوس فانديك. فاتّصلت اللجنة بالمراجع العليا في الولايات المتّحدة وحثّتْها على الموافقة راجية اجتذاب العرب المسلمين إلى مطالعة التوراة والإنجيل. وقد تمّ لها ما أرادت فتمّ تعريب الإنجيل سنة ١٨٦٠، والتوراة سنة ١٨٦٥. وقد اشترك في تلك الأعمال: الشيخ ناصيف اليازجي، والمعلّم بطرس البستاني، والدكتور عالي سميث، وعدد من العلماء الألمان: منهم الأساتذة فلايشر وروديغر وفلويغل وبرناور. وأشرف الشيخ يوسف الأسير إشرافاً نهائياً على اللغة والأسلوب<sup>٢</sup>.

لم تجد البروتستانتية مجالاً لها في هذا الشرق مثل الذي وجدته في لبنان. ففي فلسطين ووجهت بالعداء من قبل سائر الكنائس. أمّا في مصر فقد اعتُبرت تلك

---

١ - حتّى د. فيليب، لبنان في التاريخ، طبعة فرنكلين (بيروت - نيويورك، ١٩٥٩) ص ٥٤٦ - ٥٤٧.

٢ - كنيسة مدينة الله أنطاكية العظمى، المكتبة البولسية (بيروت، ١٩٨٨) ٣: ٢١٦ - ٢١٧؛ راجع: JESSUP H, FIFTY THREE YEARS

الإرساليات "عاكسة الإتجاهات الرئيسية للبناء الاستعماري". إلا أنها قد تمكنت من انتزاع نفر من أبناء الكنيسة القبطية لتؤسس الكنيسة البروتستانتية هناك. وقد بدأت تلك الإرساليات نشاطها الفعلي بعد الإحتلال البريطاني لمصر. أما الإرساليات الأميركية فقد انتقلت إلى مصر إبان النزاعات الأهلية التي حصلت في لبنان منتصف القرن التاسع عشر.

يبدو أن الأسرة المالكة في مصر قد ساعدت، إن لم تكن قد حرّضت، بطاركة الأقباط على محاربة البروتستانتية في وادي النيل. فعندما انتقل بطريرك الأقباط، كيريلس الخامس، إلى أسبوط سنة ١٨٩٧، ليقف في وجه النشاط البروتستانتية، وليمنع القبط من إرسال أبنائهم إلى مدارس التبشير، وليأمر الكهنة بأن يطوفوا على المنازل ليحرموا كلّ أب يرسل أولاده إلى هذه المدارس، إنّما هو سافر على متن باخرة وضعها تحت أمرته الخديويّ إسماعيل. ثم أعلنت الكنيسة القبطية الحرّم ضدّ من يرسل أولاده إلى هذه المدارس أو يزور مكاتبها أو يقرأ كتبها أو يصادق أحدًا من المبشرين<sup>١</sup>. وكان بطريرك الأقباط كيريلس الرابع (١٨٥٢ - ١٨٦٢) الملقّب بأبي الإصلاح، قد سارع إلى فتح عدد من المدارس، وإلى تطوير التعليم في مدارس الكنيسة القبطية عمومًا، ليقطع الطريق على ازدهار أعمال أولئك المبشرين<sup>٢</sup>.

---

١ - راجع: هوج رينا، الأستاذ الجليل بين مرسلتي وادي النيل، إتحاد مدارس الأحد وإدارة المطبعة الإنكليزية الأميركية (القاهرة، ١٩١٧)؛ أسكاروس توفيق، نوابغ الأقباط ومشاهيرهم في القرن التاسع عشر، مطبعة للتوفيق (القاهرة، ١٩١٠)، ص ١٦٠ - ١٩٩؛ عوض جرجس، مُصلح عظيم (القاهرة، ١٩١١).

٢ - راجع: نجيب يعقوب جرجس، موجز تاريخ بطاركة الإسكندرية، دار برادى للطباعة (القاهرة، ١٩٦٦) ص ١٠٧ - ١١٠.

على أيّ حال، فإنّ الدعوة البروتستانتية لم تلاق لها آذاناً صاغية في مصر. ويلاحظ أحد الباحثين الإنكليز<sup>١</sup> أنّ "تأثير الإرساليات على المسيحيين من سكّان البلاد المصريّة كان غير ذي شأن". أمّا في لبنان فإنّ الكنائس البروتستانتية، رغم الجهود التعليميّة والاجتماعيّة التي قامت بها الإرساليات والمؤسسات التابعة لها في البلاد، قد بقيت أقلّيّة وسط الكنائس التقليديّة. ويتركّز وجود هذه الأقلّيّة في العاصمة بيروت، إضافة إلى مجموعات متفرّقة في الجبل اللبناني وفي الجنوب الأوسط. وبقي الوجود البروتستانتيّ محدوداً جدّاً في سائر بلدان هذه المنطقة.

---

DEURBEN JOHN P., *OBSERVATION IN THE EAST, CHIEFLY IN EGYPT, PALESTINE, SYRIA, AND ASIA* - ١

MINOR (NEWYORK, 1860) P. 67.

## الوحدة البروتستانتية والحركة المسكوتية

التقى البادري فرنان بورتال<sup>١</sup> صدفة في مادير<sup>٢</sup> سنة ١٨٩٠، باللورد هاليفاكس<sup>٣</sup> الأنغليكاني فتصادقا. ولم يكن بورتال يعرف شيئا عن الأنغليكانية، ففكر أولاً في ارتدادات فردية لبعض الأنغليكان إلى الكثلكة. وظن أن الكنيستين، الكاثوليكية والأنغليكانية، ستتوحدان قريباً، أي بعد اتفاق الرؤساء الروحيين، ظناً منه أن الأنغليكان قد حافظوا على أهم ما في التقليد الكاثوليكي، لا سيما التعاقب الرسولي للأساقفة. لكن، في سنة ١٨٩٦، أعلنت روما أن الرسامات الأنغليكانية باطلة. فأحبط حلم هذه الوحدة. وقد ظن عندئذ بورتال أن الوحدة لن تأتي إلا من القاعدة، أي من تغيير داخلي لدى المسيحيين. لذا يجب العمل ببطء على تقريب الذهنيات والبحث الفكري. فأسس مجلة تهدف إلى هذا العمل باسم "المجلة الكاثوليكية للكنائس". ثم وسع آفاقه نحو الأرثوذكس والبروتستانت. وبالرغم من إبعاده سنة ١٩٠٨، ظل بورتال يعمل في الخفاء. بين سنتي ١٩٢١ و ١٩٢٥، فاستؤنفت المحادثات مع

---

١ - فرنان بورتال FERNAND PORTAL (١٨٥٥ - ١٩٢٦): بادري لعازري فرنسي.

٢ - MADÈRE, MADERA ماديرا : جزيرة برتغالية في الأطلسي غربي المغرب، قاعدتها "فونشال".

٣ - إدوارد فريدريك لندي وود هاليفاكس EDWARD FREDERICK LINDLEY WOOD HALIFAX (١٨٨١ - ١٩٥٩): سياسي بريطاني، دخل مجلس العموم عن المحافظين ١٩١٠، وكيل وزارة للمستعمرات ١٩٢٢، رئيس لجنة التعليم ١٩٢٤، رئيس لجنة الزراعة ١٩٢٤ - ١٩٢٥، الحاكم العام في الهند ١٩٢٦ - ١٩٣١، زعيم المحافظين بمجلس اللوردات ١٩٣٥، وزير الدولة لشؤون الحرب ١٩٣٥، لعب دوراً هاماً في مفاوضات معاهدة ميونيخ عندما كان وزيراً للخارجية ١٩٣٨ - ١٩٤٠ مؤيداً سياسة تشمبرلين الهادئة لمهاجمة النازي، سفير بريطانيا في واشنطن ١٩٤١ - ١٩٤٦، مدير لجامعة أوكسفورد وشيفلد ١٩٤٨، له مؤلفات منها "المشكلات الهندية" ١٩٣٢.

الأنغليكان في "مالين"<sup>١</sup> بقيادة الكاردينال "مرسييه"<sup>٢</sup>. لكنّ موت بورتال ومرسييه وضع حدًا لهذه المبادرة<sup>٣</sup>.

على صعيد الوحدة البروتستانتية، كان الملك فريديريك غليوم الثالث<sup>٤</sup> السباق في السعي من أجل التوحيد، فقد فرض اندماج الكنيستين اللوثرية والكالفينية في كنيسة إنجيلية موحدة سنة ١٧١٨، في مملكته بروسيا، واقتدت به عدة دول ألمانية. وبعد ١١٨ سنة، قام اتحاد إنجيلي عالمي، سنة ١٨٤٦، يجمع البروتستانت بصرف النظر عن طوائفهم المختلفة. وفي سنة ١٨٦٧، جمع مؤتمر لمبث الأول ممثلين من كلّ الكنائس الأنغليكانية الأسقفية في العالم. هذا المؤتمر يُعقد كلّ عشر سنوات. ثمّ توالى المؤتمرات، فكان المؤتمر العالمي للكنائس المتجددة، فالمؤتمر المعمداني العالمي، فالرابطة اللوثرية العالمية، فالإتحادات المسيحية للشبان والشابات<sup>٥</sup>...

وبعد مرور أقل من قرنين بقليل على مبادرة الملك البروسي فريديريك غليوم الثالث، أي في سنة ١٩١٠، كان مؤتمر إننبرغ<sup>٦</sup>، قد جمع، لأول مرة، ممثلين

---

١ - مالين MALINES : مدينة بلجيكية إسمها الفلمندي MECHÉLEN، مركز رئيس أساقفة بلجيكا.

٢ - ديزيرييه - جوزيف مرسييه Désiré - Joseph Mercier (١٨٥١ - ١٩٢٦): أسقف مالين وكردينال، له أعمال بالغة النبيل في خلال الاحتلال الألماني لبلجيكا إبان الحرب العالمية الأولى.

٣ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٦.

٤ - فريديريك غليوم أو فريديريش فيلهلم الثالث (١٧٧٠ - ١٨٤٠): ملك بروسيا ١٧٩٧، كسره نابليون في باتا ١٨٠٦ وقسم مملكته في معاهدة تيلسيت ١٨٠٧.

٥ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٤.

٦ - إننبرغ Édimborg, Edinburgh : مدينة اسكتلندية، عاصمة اسكتلندا، فيها قصر أثري رائع على ربوة بركانية، وجامعة شهيرة، منحها نشاطها الثقافي المميز لقب "أثينا الجديدة".

عن كافّة الإرساليّات البروتستانتيّة. وكان بين الألف ومائتي ممثّل بعض الآسيويّين والأفريقيّين الذين عبّروا عن العثار الذي يشعرون به تجاه انقسام المرسلين المسيحيّين الذين يعملون كلّ لحساب كنيسته أو جمعيّته<sup>١</sup>. وهكذا تبيّنت للمؤتمرين آفة الانقسامات على العمل التبشيريّ.

شدّد التقرير النهائيّ على "ضرورة تأسيس كنيسة غير منقسمة في كلّ بلد غير مسيحيّ"، وعلى أنّه "سيأتي يوم تحلّ فيه الكنائس المحليّة مشكلة الوحدة بنفسها بمعزل عن رغبات المرسلين الغربيّين".

وإذ كان المؤتمرون لم يتمكّنوا من إقامة احتفال موحد طوال المؤتمر، فقد ولدت آنذاك فكرة "المسكونيّة"، وتقرّر عقد اجتماعات منتظمة، وأعطيت لجنة المؤتمرين إسم "المجلس العالميّ للإرساليّات"<sup>٢</sup>. وكان المؤتمر الأوّل للجمعيّات الإرساليّة الإنجيليّة، عام ١٩١٠، نقطة الإنطلاق لنشأة مجلس الكنائس العالميّ، وفيه تتلاقى الكنائس للتعاون ولدراسة السبل للوصول إلى الوحدة. وقد بدأ عهد جديد من الحوار بين الكنيسة الكاثوليكيّة والكنائس الإنجيليّة<sup>٣</sup>.

من ميزات الحركة المسكونيّة المعاصرة أنّها لم تقتصر على جماعة مسيحيّة واحدة، بل شملت جميع الفئات المسيحيّة إلّا بعض الفئات الصغيرة المتطرّقة. وقد

---

١ - قال ممثّل إحدى كنائس الشرق الأقصى في هذا المؤتمر: بعثم إلينا بمرسلين عرّفونا بيسوع المسيح، فنشكركم على ذلك، لكنكم حملتم إلينا أيضًا خلافتكم، فالبعض يثبت بالميثوديّة، والبعض باللوثرية، والبعض بالمسيحيّة... نسألكم أن تبشّروا بالإنجيل وأن تدعوا يسوع المسيح يقيم بيننا، بقوة الروح القدس، نريد كنيسة تطابق متطلّبات يسوع المسيح وتطابق أيضًا عقريّات شعوبنا، كنيسة تكون كنيسة المسيح في الصين، كنيسة المسيح في الهند...

٢ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٤ - ٣٥٥.

٣ - يتيم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقيّة، مرجع سابق، ص ٢٦٣ - ٢٦٤.

نشطت الحركة أولاً خارج الكنيسة الكاثوليكية بين الجماعات البروتستانتية التي يعود لها الفضل في تأسيس "مجلس الكنائس العالمي"<sup>٣</sup>.

إبان الحرب العالمية الأولى، أطلق الأسقف ناتان سودر بلوم، أسقف أوبسالا<sup>٤</sup> اللوثيري، نداءات إلى المسيحيين من أجل سلام عالمي. وبعد الحرب أسس حركة "حياة وعمل" أو المسيحية العملية. فاجتمع في ستوكهولم سنة ١٩٢٥ ستمئة مندوب من سبع وعشرين دولة، منهم الألمان وأعداؤهم القدامى وممثلون عن الطوائف البروتستانتية وأرثوذكس أيضاً. فتدارسوا العلاقات القائمة بين الكنائس والمجتمع، وقضايا العدالة الاجتماعية وكيفية تطبيق المبادئ المسيحية في الحياة اليومية.

ثم جرى اجتماع ثانٍ في أوكسفورد<sup>٥</sup> سنة ١٩٣٧ حضره ممثلون من مئة وأربع وعشرين كنيسة وأربع وأربعين دولة، قرروا حق الحرية الدينية في زمن سيطرة النظم الشمولية في أوروبا.

وفي خطّ مؤتمر "إدنبرغ"، ولدت حركة "إيمان ونظام" حيث لعب الأنجليكان الدور الأكبر. جرى أول لقاء هام في لوزان<sup>٦</sup> سنة ١٩٢٧، حضره أربعمئة ممثل من مئة وثمانين كنائس حيث كثر عدد الأرثوذكس وحيث صار البحث في عدد كبير من

---

٣ - يتيم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٣٩٥.

٤ - أوبسالا UPPSALA : مدينة في شرق السويد شهيرة بجامعتها.

٥ - أوكسفورد OXFORD : مدينة في إنكلترا عند ملتقى نهري "التاميز" و"ثيرول"، اشتهرت بجامعتها التي يرتقي عهدها إلى القرن الثاني عشر.

٦ - لوزان LAUSANNE : مدينة في جنوب غربي سويسرا على بحيرة "ليمان"، عُقدت فيها معاهدة الصلح بين تركيا والحلفاء ١٩٢٣، شهيرة بجامعتها.

العقائد كلاهوت الكنيسة ولاهوت الخدمة. وبالرغم من تسرّع البعض لبلوغ الوحدة، قرّر المجتمعون أنّ عامل الوقت مهمّ في البحث عن الحقيقة وأنّه لا يحسن الوصول إلى الوحدة بأيّ ثمن.

وعقد مؤتمر ثانٍ في إندبرغ سنة ١٩٣٧ ازداد فيه عدد المجتمعين عن ذي قبل، وطالبوا بتفهم متبادل بين المؤمنين لعقائد كلّ طرف، وأعلنوا أنّ الوحدة قد أعطيت ثمرها. ومن أقوال وليم تمبل في هذا المجال:

"لا نستطيع البحث عن الوحدة في ما بيننا لو لم نكن قد حصلنا عليها بالفعل. والذين لا يوجد أيّ رابط مشترك بينهم لا يتألّمون من الانفصال".

كان كثيرون قد شاركوا في الحركتين. من هنا جاءت فكرة إيجاد جهاز مشترك هو "مجلس الكنائس المسكوني" ليضمّ "حياة وعمل" و"إيمان ونظام".

هذا القرار الذي اتُخذ في "أوترخت" سنة ١٩٣٨ لم يُنفذ إلّا بعد الحرب العالميّة الثانية سنة ١٩٤٨<sup>١</sup>.

في خلال الحرب العالميّة الثانية، أوضح البروتستانت موقفهم ضدّ النازيّة في بنود ثمانية وُضعت في "بوميرول" عند مصبّ الرون، في أيلول (سبتمبر) ١٩٤١. وحين أخذت الكنيسة البروتستانتية موقفاً مبكراً ضدّ السياسة العرقية في ألمانيا، أدخل العديد من أعضائها المعتقلات حيث استشهد كثيرون في معتقلات الموت النازيّة في "بنهوفر" سنة ١٩٤٥. وفي هولندا، منع الأساقفة كلّ الكاثوليك من الاشتراك في الحركة النازيّة الهولنديّة. واتفق الكاثوليك والبروتستانت على رفض نفي اليهود سنة ١٩٤٢ - ١٩٤٣.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٥٥.



فثار الألمان منهم وأوقفوا المسيحيين المتحدّرين من أصل يهودي. وكان من بين الضحايا: إديث شتاين الراهبة الكرملية الفيلسوفة. وطلب الأساقفة إلى الموظفين الهولنديين ألا يساهموا في عملية نفي اليهود والعمّال. وفي النرويج وهولندا وبلجيكا، فإنّ الأسقف اللوثرى، برغراف، اختار أولاً اللاعنّف والمسالمة، لكنّه أخيراً وقف مع المقاومة ضدّ النازيّة التي أرادت أن تخضع الكنيسة الوطنيّة. فاعترضت الإدارة الموقّعة للكنيسة على اضطهاد اليهود ومصادرة اليد العاملة وتجنيد الشباب<sup>١</sup>. وهكذا نرى أنّ مواقف المسيحيين الأوروبيّين، على مختلف كنائسهم، بدت مواقف موحّدة بشرت بقرب التقارب المسكوني.

---

١ - كمبي، دليل إلى قراءة تاريخ الكنيسة، مرجع سابق، ص ٣٦٠ - ٣٦٢.



## الكنائسُ الإنجيلية والبروتستانتية اليوم

الكنيسة المورافية أو كنيسة الإخوة المتحدين؛ الكنيسة الأنغليكانية؛

الكنيسة الأميركية أو الهولندية؛ الكنيسة البروتستانتية الأسقفية؛

الكنيسة المصلحة الإنجيلية؛ الكنيسة اليونانية الأرثوذكسية؛ الكنيسة الميثودية الوسلية؛

الكنيسة الإنجيلية للإخوة المتحدين؛ الكنيسة الميثودية البدائية؛

كنيسة يسوع المسيح لقرنيسبي آخر الأيام؛ كنيسة اسكتلندا؛ الكنيسة المشيخية المتحدة؛

الكنيسة المصلحة الأسقفية.



# تعدُّ الكنائس الإنجيلية والبروتستانتية اليوم

بين نشوء الإصلاح الديني في القرن الخامس عشر، وعصرنا الحاضر، تعدد نشوء وتأسيس الكنائس الإنجيلية والبروتستانتية في مختلف أقطار العالم، وخاصة في العالم الجديد. سنحاول في هذا الفصل الأخير التعريف بأبرز تلك الكنائس، بحسب تاريخ أقدميتها.

## الكنيسة المورافية

### أو كنيسة الإخوة المتّحدين

الكنيسة المورافية أو كنيسة الإخوة المتّحدين، والمعروفة أيضًا باسم "يونيتاس فراتروم UNITAS FRATRUM"، هي كنيسة إنجيلية دُعي أتباعها بالإخوة المتّحدين، وقد ظهرت هذه الكنيسة سنة ١٤٥٧ بين أتباع "جون هوس"<sup>١</sup>، الذين عُرفوا يومها

---

١ - جون هوس (١٣٦٩ - ١٤١٥): مصلح ديني بوهيمي هاجم أخطاء رجال الإكليروس فلكتسب عدائهم، إلّا أنّ الملكة صوفيا والأمباطور ونسلاوس لئداه، عيّنه الأخير عميدًا لجامعة براغ، شمله النزاع الذي كان قائمًا بين البابويين المتنافسين: غريغوريوس الثاني عشر (١٤٠٦ - ١٤١٥)، وبلدكس الثالث عشر (بابا أينيون ١٣٩٤ - ١٤٢٣)، اكتسب خصومة البابا يوحنا الثالث والعشرين (بابا بيزا ١٤١٠ - ١٤١٥) أحد البابوات غير الشرعيين الذي أمر بحرقه من الغفران، كتب أهم مؤلفاته في قلعة قرب طابور ومنها كتاب "إغليزيا" أو "الكنيسة"، دعاه الملك سيغموند ليدافع عن آرائه في مجمع كونستانس ١٤١٤ حيث حكم عليه ظلمًا بالهرطقة، أعدم حرقًا.

بالـ"الهوسيين"<sup>١</sup>. وعُرفت كنيستهم بكنيسة الإخوة، وكان سبب انفصالها عن كنيسة روما سنة ١٤٦٧ الخلاف على تكريس أحد الأساقفة. وقد أدى الاضطهاد إلى طرد الإخوة من بوهيميا، فالتجأ سنة ١٧٧٢ فريق منهم إلى "سكسونيا" و"هرنهوت"، ووجدوا لهم ملاذاً في ممتلكات "جراف فون تسنتسندورف". دفع روح التبشير بانطلاق المرسلين الإخوة إلى جزر الهند الغربية، وشمال جنوب أمريكا وأقطار آسيا وأفريقيا، وأسست بمساعيهم في ولاية بنسلفانيا الأميركية مدن حملت أسماء "بيت لحم" و"الناصره" و"ليتز"، وذلك في حوالى سنة ١٧٤٠، وسرعان ما غدت هذه مراكز لكنيستهم في أمريكا. ونظام هذه الكنيسة أسقفى معدل، يتبع طقوساً بسيطة.

## الكنيسة

### الأنجليكانية

جاء انفصال كنيسة إنكلترا، أو الكنيسة الأنجليكانية، عن الكنيسة الرومانية الكاثوليكية عندما سحب الملك الإنكليزي هنري الثامن ١٥٠٩ - ١٥٤٧ اعترافه بسلطة البابا سنة ١٥٣٤، معلناً أن الملك هو رئيس الكنيسة الإنكليزية. وتأيّد هذا بقرار السيادة في العام نفسه، وعيّن هنري رئيس أساقفة جديداً لمدينة كانتربري، ووضع هنري

---

١ - الهوسيون: أتباع المصلح الديني جون هوس الأكف الذكر في بوهيميا ومورافيا، ألّفوا جبهة موحّدة ضدّ البابوية والأمبراطورية الرومانية، طالبوا بحرية الوعظ، وتناول العشاء الرباني، وإلغاء السلطة البابوية في الشؤون الدينية، وإلزام القس بالعودة إلى حياة الرسل الأولين، وإخضاع رجال الدين للعقوبات المنية على ارتكابتهم... عرفت مطالبهم بمطالب براغ ١٤٢٠، استطاعوا حمل الكنيسة الرومانية لأول مرة في تاريخها على توقيع وثيقة للتسليم بمطالبهم، انقسمت الجبهة إلى فريقين، وقف أحدهما موقف الاعتدال، وهو فريق "الذخريين" أو "المشاربانيين"، والثاني فريق "الطلبورين" أو "الفداسيين" الذي تطرّف، فآذّر الصلاة للعذراء والقديسين، وأجاز للعلمانيين رجالاً ونساء أن يتولّوا وظائف الوعظ في الكنائس، ولم يعترفوا بوجود هيئة إكليروسية، على أن الفريقين توافقاً على تجّاه واحد، هو الإيمان في محاربة مخالفهم في الآراء.

الثامن يده على الأديرة وأملاكها. إلا أن هنري الثامن حافظ على جوهر الإيمان الكاثوليكي<sup>١</sup>. وفي سنة ١٥٣٩ أجاز إصدار الكتاب المقدس بالإنكليزية، وأقرّ استعمال أول كتاب للصلاة العامة سنة ١٥٤٩.

في زمن الملكة ماري تيودور<sup>٢</sup>، ابنة هنري الثامن عادت إنكلترا إلى الكنيسة الكاثوليكية. غير أن الملكة إليزابيث الأولى (١٥٥٨ - ١٦٠٣) أعادت البروتستانتية إلى البلاد فأنشأت المذهب "الأنجليكاني" في صيغته النهائية. وحدّد قانون السيادة ١٥٥٩ الوضع الدستوري للكنيسة، وعلاقتها بالملك، وأوجب ظهور "البورتان". وفي زمن الملك جيمس<sup>٣</sup> عُقد مؤتمر "هامتون كورت" سنة ١٦٠٤ وفيه ساند الملك عقيدة الكنيسة الرسمية. وكانت إجراءات رئيس الأساقفة "لود" ضدّ الكالفينيين سبباً من أسباب الحرب الأهلية سنة ١٦٤٢. جعل البرلمان المذهب المشيخيّ مذهب الدولة الرسميّ سنة ١٦٤٦، ولكن بعودة الملكية سنة ١٦٦٠ أعيدت الكنيسة الأسقفية للبلاد، وأصبح كتاب الصلاة العامة الكتاب الرسميّ الوحيد لإقامة الصلاة في الكنيسة الإنكليزية الرسمية، وفرض قانون التناشق سنة ١٦٦٢ رسم جميع القساوسة وفق طقوس الكنيسة الأسقفية. وعلى الرغم من شتّى الاختلافات الداخلية بقيت الكنيسة الإنكليزية منذ ذلك الحين ثابتة. ويتمسك أتباع الكنيسة العليا بالطقوس، ويشدّدون على اتّباع النظام الأسقفيّ، في

---

١ - يتيم وديك، تاريخ الكنيسة الشرقية، مرجع سابق، ص ٢٦٣ - ٢٦٤.

٢ - ماري تيودور MARIE TUDOR (١٥١٦ - ١٥٥٨): ابنة هنري الثامن من زوجته الأولى كاترينا الأرغونية D'ARGON الإسبانية، خلفت أباهما ملكة على إنكلترا ثم تزوّجت فيليب الثاني الإسباني فألغت ما قام به والدها من تخوير في الدين واضطهدت أتباعه فأعدمت أكثر من مئتي معارض فلّقت بالملكة السفّاحة.

٣ - جيمس السادس JAMES (١٦٠٣ - ١٦٢٥): ابن ماري ستيوارت STUART ١٥٤٢ - ١٥٨٧ ملكة اسكتلندا ثم ملكة فرنسا بعد زواجها من فرنسوا الثاني، لجأت بعد أن ثار عليها الشعب الاسكتلندي إلى إنكلترا حيث أسرتها إليزابيث الأولى ثم قتلتها.

حين أن أتباع الكنيسة الدنيا يخالفونهم في بعض التنظيمات. ورئيس أساقفة كانتربري هو رأس الكنيسة، ويليه في المرتبة رئيس أساقفة يورك. وتسير العبادة بموجب طقوس معينة. وقوانين الإيمان المستعملة هي قانون إيمان الرسل، وقانون نيقيا وقانون الإيمان الأثناسيوسي. وتتمثل العقيدة الأنغليكانية في التسع والثلاثين قاعدة للإيمان، وفي كتاب الصلاة العامة، والكاثيكسموس، وكتابين من كتب المواعظ.

## الكنيسة المصلحة

### الأميريكية أو الهولندية

الكنيسة المصلحة الأميريكية، وتُعرف أيضًا باسم الكنيسة المصلحة الهولندية، وهي التسمية الأشهر.

نشأت الكنيسة المصلحة في هولندا في القرن السادس عشر بفعل الإصلاح الكاليفيني. وفي سنة ١٥٧١ قرّر سينودوس "أمدن" اتباع النظام المشيخي، ورتّب للكنيسة طقوسًا خاصّة للعبادة. وأقام عقائدها على أصول الإيمان البلجيكية سنة ١٥٦١، ومبادئ "كاثيكسموس هيدلبرج" سنة ١٥٦٣.

أسست هذه الكنيسة في الولايات المتحدة الأميريكية في زمن الإستعمار من قِبَل المهاجرين الهولنديين، حيث شكّلت طائفة في مدينة أمستردام الجديدة سنة ١٦٢٨، وأعلن المجمع سنة ١٧٥٤ استقلاله عن سلطة أمستردام الهولندية. وفي سنة ١٧٦٦ حصلت هذه الكنيسة على براءة لتأسيس كليّة "كوينز" التي أصبح اسمها اليوم "جامعة رودجرز". وفي سنة ١٧٩٢ أقرّت الكنيسة دستورها، واتّخذ اسمها صفة رسمية سنة ١٨٦٧.



## الكنيسة

### البروتستانتية الأسقفية

الكنيسة البروتستانتية الأسقفية في الولايات المتحدة الأميركية هي في الواقع جزء من الكنيسة الأنغليكانية، وقد أقيمت شعائر العبادة لهذه الكنيسة أولاً في الولايات المتحدة الأميركية سنة ١٦٠٧ بمدينة جيمستاون بولاية فرجينيا. ونظم الأنغليكان أنفسهم بعد الثورة الأميركية تحت إمرة "صموئيل سيبوري" أول أساقفتهم في الولايات المتحدة سنة ١٧٨٤، وأقر المؤتمر العام الأول سنة ١٧٨٩ اسم الكنيسة، واتخذ دستوراً لها، ونقح كتاب الصلاة العامة. وقد انتشرت هذه الكنيسة بسرعة في الولايات المتحدة الأميركية.

أما عقيدة الكنيسة البروتستانتية الأسقفية فملتزمة بقانون إيمان الرسل والقانون النيقاوي وقواعد الإيمان التسع والثلاثين.

## الكنيسة

### المصلحة الإنجيلية

الكنيسة المصلحة الإنجيلية كنيسة بروتستانتية. تشكلت باندماج الكنيسة المصلحة في الولايات المتحدة الأميركية سنة ١٩٣٤ مع السينودوس الإنجيلي لأمريكا الشمالية، وهما جماعتان انبعثتا عن حركة الإصلاح الإنجيلي في أوروبا. وكان المهاجرون من سويسرا وألمانيا قد أقاموا جاليات في أمريكا ألحقوها بكنائسهم الخاصة. وشكلت الكنيسة المصلحة في الولايات المتحدة، التي عرفت زمناً باسم الكنيسة الألمانية المصلحة، أول سينودوس لها سنة ١٧٤٧ واتخذت لها دستوراً سنة ١٧٩٣. أما

السينودوس الإنجيلي لأميركا الشماليّة<sup>١</sup> فقد أُسس في "غرافوا" سنة ١٨٤٠، باتّحاد المسيحيّين اللوثرّيين والمصلّحين.

تسير الكنيسة الإنجيليّة والمُصلّحة بموجب النظام المشيخيّ. وتتبع دستور "كاثيكسموس هيدلبرغ" الصادر سنة ١٥٦٣ بصفته دستوراً لعقيدها. ولهذه الكنيسة إرساليّات في العالم وبعض المؤسسات التربويّة. وقد قامت حركة لاتّحاد الكنائس الإنجيليّة والمُصلّحة والكنائس الجمهوريّة المسيحيّة، إلّا أنّ هذه الحركة لم تتجح حتّى الآن لأسباب مختلفة.

## الكنيسة

### اليونيفرساليّة

الكنيسة اليونيفرساليّة الأميركيّة: كنيسة بروتستانتية. يقوم اعتقادها على أنّ الخلاص يتمّ لكلّ إنسان بواسطة نعمة يسوع المسيح الإلهيّة، وأصبح "جون موري" من غلوسستر بولاية ماساتشوستش الأميركيّة قسيساً لأوّل كنيسة يونيفرساليّة في الولايات المتّحدة، وأقرّ مجمع فيلادلفيا سنة ١٧٩٠ قبول النظام الكنسيّ الجمهوريّ وقواعد الإيمان، وتحولت الحركة عن العقيدة الكالفينيّة حوالي ١٧٩٦ - ١٨٥٢، متّخذة اليونيتريّة عقيدة لها، وأقرّ ميثاق "ونشستر" سنة ١٨٠٣ بأبوة الله الشاملة، وسلطة المسيح الروحيّة، والاتّحاد في النهاية مع الله.

---

١ - يجب ألاّ يُخلط بين هذا السينودس والكنيسة الإنجيليّة التي اتّحدت مع الإخوة المتّحدّين في المسيح سنة ١٩٤٦ ليشكّلوا الكنيسة الإنجيليّة للإخوة المتّحدّين.

## الكنيسة

### الميثودية الوسليّة

الكنيسة الميثودية الوسليّة: هي فرع من "الميثوديسيت"، نشأ في إنكلترا بعد موت "جون وسلي WESLEY" (١٧٠٣ - ١٧٩١) وأتباعه الذين قرّروا، بعد مؤتمر عُقد سنة ١٧٩١، أن يتبعوا بدقّة الخطّة التي تركها لهم "وسلي". وقد جرت انفصالات وانشقاقات عن هذه المنظّمة الرئيسيّة، ولكنّه باندماج الميثوديسيت البدائيين والميثوديسيت المتّحدين مع الميثوديسيت الوسليّين سنة ١٩٣٢، عادت هذه الجماعات فاتّحدت.

### الكنيسة الإنجيليّة

#### للإخوة المتّحدين

الكنيسة الإنجيليّة للإخوة المتّحدين: كنيسة بروتستانتيّة ظهرت من اندماج الكنيسة الإنجيليّة مع كنيسة الإخوة المتّحدين في المسيح سنة ١٩٤٦. وكانت الأولى قد أُسّست سنة ١٨٠٧ بقيادة "يعقوب ألبرايت"، الذي كان في البدء لوثرياً، إلّا أنّه عاد فأصبح ميثودياً. أمّا الثانية فأسّسها "وتربين ومارتن بوم" سنة ١٨٠٠. وتتبع هذه الكنيسة عقائد إيرونيْمُس والنظام الأسقفيّ، وتشدّد كثيراً على مسؤوليّة الفرد أمام الله.

## الكنيسة

### الميثودية البدائيّة

الكنيسة الميثودية البدائيّة: فرع من الميثوديسيت، شكّلته جماعة انشَقّت عن الكنيسة الميثودية الوسليّة في إنكلترا. وتمّ هذا الانفصال بقيادة "هيو بورن" و"وليم كلاوز"،

الَّذِينَ طُرِدُوا مِنْ جَمَاعَةِ الْمِيثُودِيستِ سَنَةَ ١٨١٠ بِسَبَبِ إِقَامَتِهِمَا اجْتِمَاعَاتٍ عَامَّةً فِي الْمَخِيْمَاتِ، وَكَانَ لِهَذِهِ الْكَنِيسَةِ كِيَانٌ مُسْتَقَلٌّ حَتَّى سَنَةَ ١٩٣٢، عِنْدَمَا عَادَتْ وَانْدَمَجَتْ مَعَ الْمِيثُودِيستِ الْوَسْلِيِّينَ وَالْمِيثُودِيستِ الْمُتَّحِدِينَ، وَأُدْخِلَ فَرْعُهَا إِلَى الْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ الْأَمِيرِكِيَّةِ بِوَسْطَةِ جَمَاعَاتٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ حِوَالَى سَنَةِ ١٨٣٠.

## كَنِيسَةُ يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِقَدَيْسِي آخِرِ الْأَيَّامِ

كَنِيسَةُ يَسُوعَ الْمَسِيحِ لِقَدَيْسِي آخِرِ الْأَيَّامِ: فِرْقَةٌ دِينِيَّةٌ أَسَّسَهَا سَنَةَ ١٨٣٠ جُوزِيْفُ سَمِيْثٌ فِي نِيُوْيُورِكْ، وَيُدْعَى أَتْبَاعُهَا "الْمُورْمُون" وَمَرْكَزُهُمُ الرَّئِيسِي فِي مَدِينَةِ "سُولْتْ لِيك". تَرْتَكِزُ عَقَائِدُهُمْ عَلَى الْكِتَابِ الْمُقَدَّسِ، وَكِتَابِ مُورْمُون، وَرُؤْيُ سَمِيْث، كَمَا وَرَدَتْ فِي كِتَابِي "العَقَائِدُ وَالْمَوَاعِيد"، وَ"الدَّرَةُ الثَّمِينَةُ" وَهِيَ أَقْوَالٌ تُعْزَى إِلَى مُوسَى وَإِبْرَاهِيمَ، وَتَتَشَكَّلُ الْكَنِيسَةُ مِنْ ١٢ رَسُولًا، وَتَتَمَيَّزُ بِأَهْمِيَّةِ الْكُشْفِ وَالتَّشْدِيدِ عَلَى فَصْلِ الْحَيَاةِ الرُّوحِيَّةِ عَنِ الزَّمْنِيَّةِ، وَقَدْ أَبَاحَتْ هَذِهِ الطَّائِفَةُ فِي طُورِ مَنْ أَطْوَارَهَا تَعَدَّدَ الزُّوْجَاتِ. وَقَدْ تَوَسَّعْنَا فِي التَّعْرِيفِ بِهَا فِي مَجَالِ التَّعْرِيفِ بِالْفِرَقِ الْحَدِيثَةِ فِي هَذِهِ الْمَوْسُوعَةِ.

## كَنِيسَةُ اسْكُتْلَنْدَا الْحُرَّةِ

كَنِيسَةُ اسْكُتْلَنْدَا الْحُرَّةِ: أَسَّسَتْ سَنَةَ ١٨٤٣ بِانْفِصَالِ جَمَاعَةٍ مِنْ كَنِيسَةِ اسْكُتْلَنْدَا بِقِيَادَةِ تُوْمَاسِ تَشَالْمَرْز، بِسَبَبِ النِّزَاعِ حَوْلَ السِّيَادَةِ بَيْنَ الْكَنِيسَةِ وَالْدَوْلَةِ، وَلِتَدْخُلَ الدَّوْلَةُ

في شؤون الكنيسة. وفي سنة ١٩٠٠ اتّحد القسم الرئيسي من الكنيسة الحرّة مع الكنيسة المشيخيّة المتّحدة، مشكّلين بذلك كنيسة اسكتلندا الحرّة. وفي سنة ١٩٢٩ عاد هؤلاء فاتّحدوا مع كنيسة اسكتلندا.

## الكنيسة

### المشيخيّة المتّحدة

الكنيسة المشيخيّة المتّحدة: كنيسة من المشيخين تشكّلت في اسكتلندا باتّحاد الكنيسة المنشقة المتّحدة مع معظم فرق كنيسة الإسعاف سنة ١٨٤٧. واتّحدت الكنيسة المشيخيّة المتّحدة وكنيسة اسكتلندا الحرّة سنة ١٩٠٠ مكونّتين ما يُعرف بكنيسة اسكتلندا الحرّة المتّحدة. واتّحدت هذه الكنيسة المتّحدة مع كنيسة اسكتلندا الحرّة سنة ١٩٢٩. وتشكّلت الكنيسة المشيخيّة المتّحدة لشمال أمريكا سنة ١٨٥٨ باتّحاد الكنيسة المشيخيّة المشاركة مع الكنيسة المشيخيّة المصلحة المشاركة.

## الكنيسة

### المصلحة الأسقفية

الكنيسة المصلحة الأسقفية: تشكّلت سنة ١٨٧٣ من أعضاء الكنيسة الأسقفية البروتستانتية ممّن انسحبوا بسبب خلاف حول الطقوس<sup>١</sup>.

---

١ - راجع الكنيسة البروتستانتية الأسقفية أعلاه.

## الكنيسة

### الميثودية المتحدة

الكنيسة الميثودية المتحدة: جماعة من المخالفين للكنيسة الرسمية في إنكلترا. ظهرت سنة ١٩٠٧ من اندماج ثلاثة فروع من الميثوديسيت، وهي: الميثوديسيت أصحاب الاتصال الجدد، وكنائس الميثوديسيت المتحدة، ومسيحيو الكتاب المقدس. أمّا الميثوديسيت المتحدون فهم اتحاد أكبر تمّ سنة ١٩٣٢، عندما اندمج معهم الميثوديسيت الوسليّون وكنيسة الميثوديسيت البدائيّة.



